



**ЧИТАЙТЕ ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ  
РОМАНЫ ЛИИ ВИАТЫ**

Убийство на улице Роз

Побег из Сент-Ривера

Ловушка «Голден Рока»

Тени с бульвара Ирисов

Эхо Тесвиерии

ЛИЯ ВИАТА

Эхо Тесвиеричи



МОСКВА

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
В41

Редактор серии *Е. Тёрина*  
Иллюстрация на обложке *AceDia*  
Оформление серии *Д. Васильченко*

**Виата, Лия.**

**В41** Эхо Тесвиерии : роман / Лия Виата. — Москва :  
Эксмо, 2026. — 320 с.

ISBN 978-5-04-229310-8

Дочь Итана и Пенелопы исчезает после странной автокатастрофы. Всё указывает на несчастный случай, но супруги не верят в совпадения. Их расследование открывает шокирующую правду: авария была спланирована, а похищение Оливии — лишь часть масштабного заговора, угрожающего жизням тысяч людей.

Чтобы спасти дочь и остановить террористическую атаку, Итану и Пенелопе предстоит объединиться с командой агентов и пройти через лабиринт ловушек, предательств и смертельных испытаний. Но в игре, где союзники оказываются врагами, а каждое слово может быть ложью, доверять нельзя никому. Время на исходе. Ставка — жизнь их дочери и судьба тысяч невинных.

УДК 821.161.1-31  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Виата Л., 2026

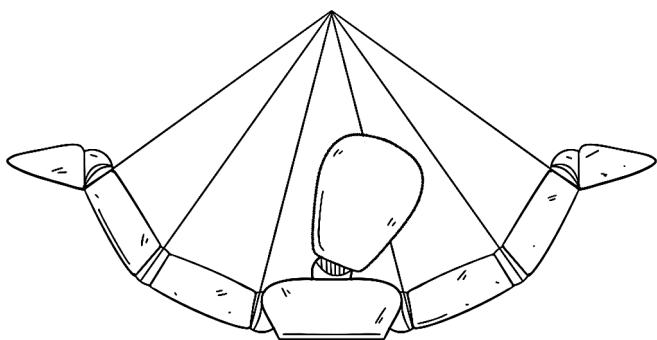
© Оформление.

ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-229310-8

Посвящается всем,  
кто ждал, верил и был рядом...

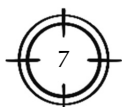




## Пролог

**М**ужчина медленно поднёс ко рту бокал и сделал глоток золотистого виски. Лёд ударился о стеклянные стенки, разрушив тишину помещения. Он вздохнул и потёр лоб рукой. Его охватила дьявольская усталость. Организация последнего шага к его мечте заняла больше десяти лет. К счастью, всё уже почти завершилось.

Мужчина поставил бокал на красный дубовый стол, откинулся на мягком кресле и посмотрел на огромную доску во всю стену, на которой висело множество фотографий политиков, врачей, полицейских, военных, банкиров, адвокатов, судей, деятелей культуры и бог только знал кого ещё. Он вдруг вспомнил, как бывшая возлюбленная ругала его за эту древнюю привычку вести расследование по старинке, используя доску, а не хранить всё в компьютере под паролями, и усмехнулся. Было что-то приятное в вывешивании очередной фото-



графии. Мужчина ощущал контроль над жизнью очередного глупого человека и упивался им.

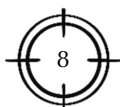
Впрочем, это работало не со всеми. Он перевёл взгляд на вторую доску. Фотографий там висело поменьше и без присущего большой доске хаоса. Мужчина прищурился. Их он повесил, чтобы ни в коем случае не забыть об этих людях. Будто это было возможно.

Он взял бокал со столика, торжественно поднял его, будто собираясь сказать тост, и посмотрел в бледно-зелёные глаза своего брата-близнеца.

— За тебя, Ноа. Если всё продолжится в том же духе, думаю, скоро встретимся. — Мужчина осушил бокал залпом.

По горлу вниз распространился жар. Мужчина поморщился. На самом деле он не любил алкоголь и пил его крайне редко, но сегодня был особенный день, ознаменовавший начало и конец всего одновременно. При этом мужчина не ощущал ни волнения, ни сожаления, ни даже привычного удовлетворения. Он чувствовал себя как мечтающий о плюшевом мишке ребёнок, купивший его себе через несколько лет на совершеннолетие. Милое, но уже довольно бесполезное и несвоевременное приобретение.

Мужчина откинул голову на спинку кресла и посмотрел на металлический потолок. Во всём убранстве комнаты только он напоминал ему, что он сидит далеко от земли. Его заботливый секретарь даже повесил картины, заменяющие вид из окна. Этого, конечно, было мало, но он не привык жаловаться.



На лицо упала прядь длинных волнистых чёрных волос, выбившихся из низкого хвоста. Мужчина небрежно смахнул её и постучал пальцами по подлокотнику. Если он правильно всё рассчитал, то скоро к нему должны прийти с новостями.

— Три... два... один... — посчитал он вслух.

Раздался стук. Мужчина нажал на кнопку, и массивная железная дверь отъехала в сторону. Внутрь вошёл бородатый мужчина, выполняющий роль не только секретаря, но и местного врача.

— Всё прошло успешно? — уточнил мужчина.

Секретарь вздохнул и поправил тонкие очки на переносице.

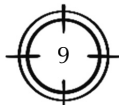
— Естественно. Неужели мне действительно требовалось сообщать вам об этом? — с вызовом спросил он.

Мужчина мягко улыбнулся. Он знал, что его секретарь одобрял не все методы его работы, но всё равно искренне доверял ему.

— Прошу, не давай мне повода разочаровываться в тебе. Мы не для того готовились столько времени, чтобы пустить всё на самотёк и проиграть, — сказал он.

— Вероятность нашего проигрыша составляет 0,01 %, — сверившись с данными на планшете, заявил секретарь.

— Нельзя списывать со счетов лёгкие неожиданности. — Мужчина напряжённо посмотрел на фотографию брата.



Секретарь проследил за его взглядом и прищурил свои карие глаза.

— Ваш брат гоняется за нами уже почти двадцать лет, но не достиг успеха. Он неудачник, — сказал он.

— Никогда не недооценивай своего врага. Ноа не так умён, как я, но он хитёр. Вы продолжаете слежку за ним? — спросил мужчина.

Секретарь кивнул.

— Он сидит в офисе и собирает информацию о наших мелких сошках. Думаю, он даже не подозревает о том, что мы замышляем. Волноваться не о чем, — произнёс он.

Мужчина в ответ нахмурился. Интуиция подсказывала ему, что братец может внести в его план неожиданные корректировки, а он привык доверять своим ощущениям.

— Продолжайте следить за ним, — приказал он.

— Принято, — отозвался секретарь и увидел на его столе пустой бокал. — Вам подлить?

— Пожалуй, воздержусь. Алкоголь сильно туманит рассудок. Не люблю это чувство, — ответил он.

— Тогда я могу идти? — уточнил секретарь.

Мужчина кивнул, но, когда сотрудник подошёл к двери, окликнул его.

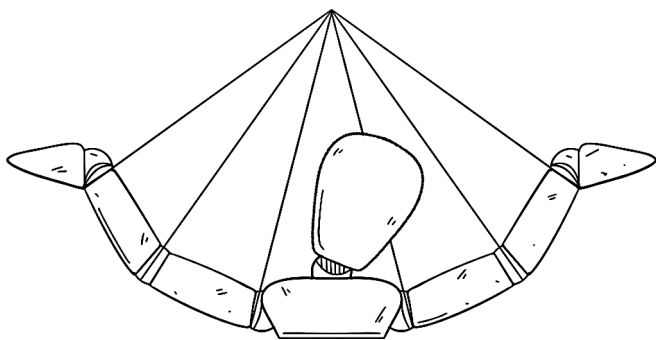
— За теми, кого он пытался завербовать, мы тоже следим? — спросил он.

— Конечно. У вас есть особые указания насчёт них?

Мужчина задумался на мгновение, а потом ответил со всей своей уверенностью:

— Да. Если будут создавать проблемы — устраните на месте.

Секретарь вновь кивнул и ушёл. Дверь с шумом закрылась, отрезав мужчину от остального мира. Ничего. Уже скоро наступит время покинуть убежище и предстать перед новым, очищенным ими мире во всей красе.



## Глава 1

*Пенелопа*

Уже некоторое время у Пенелопы настойчиво звонил телефон, а она отчаянно пыталась найти его в сумке, но находилось всё, кроме него, — паспорт, салфетки, ключи, зарядка и даже давно забытые конфеты. В высшей степени раздражения она высыпала всё на стол и схватила мобильный. Звонили из школы.

— Слушаю, — произнесла она, поднеся аппарат к уху.

— Здравствуйте, миссис Хейзел. Вас беспокоят из администрации школы, — произнёс приятный женский голос.

Пенелопа, впрочем, от него только сильнее напряглась. В её голове уже появился миллион причин, вызвавших этот звонок. К сожалению, ни один вариант не был приятным.

— Что она опять натворила? — Пенелопа тяжело вздохнула.

— Поставила фингал своему однокласснику, — без предисловий выложила собеседница.

Пенелопа почувствовала, что у неё начинается мигрень — в висках застучало, как от барабанного боя.

— Я сейчас приеду, — известила она и положила телефон на свой, бывший до поисков аккуратным, рабочий стол.

Светловолосая красавица Лора отвлеклась от своего компьютера и посмотрела на Пенелопу.

— Оливия снова отличилась? — спросила она.

Пенелопа кивнула.

— Когда там должно уже стать легче справиться с ребёнком? — проворчала она, жалуясь на людей, постоянно ей твердивших, что, когда малыш немного подрастёт, с ним будет проще.

— Когда он съедет, и то не факт, — ответил недавно похудевший и уже изрядно седой Боб.

Его дочь в поисках лучших вариантов для будущего переехала к родственникам в столицу Тесвиерии Исслен и сейчас готовилась к поступлению. Боб и его строгая жена Мелани звонили ей каждые три часа, как по расписанию, чем жутко раздражали девочку-подростка. Они прекрасно об этом знали, но ничего не могли с собой поделаться. Когда Пенелопа думала о том, что когда-нибудь Оливия уедет, то ощущала дикий ужас, подозревая, что дочку придётся вытаскивать из тюрьмы через месяц пребывания в другом городе в одиночестве.

Она вновь вздохнула, покидала всё обратно в сумку и поспешно встала.

— Вы же без меня справитесь? — спросила она, и без того зная ответ.

За последние семь лет Сент-Ривер разросся как на дрожжах, из-за чего пришлось увеличить штат полицейских. Даже в следственном отделе, состоявшем ранее из трёх-четырёх человек, сейчас работало десять сотрудников. Спасаясь от постороннего шума, Пенелопа выбила себе, своему заместителю и лучшей подруге Лоре, а также умудрённому опытом Бобу отдельный кабинет, где они сейчас и заседали. Пространство не содержало ничего лишнего — три стола, кресла и компьютер, большой шкаф с документами, а единственным украшением был наполовину умерший кактус на подоконнике.

— Не вопрос, шеф. — Боб шутливо отдал ей честь.

Пенелопа искренне улыбнулась и убрала с лица выбившуюся из элегантного каре каштановую прядь. Её уже несколько раз приглашали работать в элитные участки Тесвиерии на более высокие должности, но Сент-Ривер стал для неё незаменимым, поэтому она продолжала работать здесь на должности главы следственного отдела.

Она вышла в соседнее помещение, занятое другими сотрудниками отдела, и потонула в хаосе и звонках. По большей части молодые ребята не обратили на неё никакого внимания, когда она прошла к выходу. Когда здесь только укомплектовали

новый штат, они постоянно подпрыгивали при её приближении, с чем пришлось очень долго бороться. К счастью, теперь уже эта их университетская привычка сошла на нет.

Она вышла в коридор и столкнулась нос к носу с Клейтоном. Начальник участка за семь лет изменился мало. Он всё ещё предпочитал носить чёрное, редко мыл свои тёмные волосы и смотрел на всех с презрением и высокомерием, но хотя бы цепляться по пустякам перестал.

— По-моему, рабочий день ещё не закончился, миссис Хейзел. — Клейтон хищно улыбнулся.

— Мне позвонили из школы и попросили срочно приехать, — отчиталась она.

— Это, безусловно, важно, но...

— Недельный отчёт уже закончен. Мы закрыли дело о похищении — человек нашёлся в соседнем городе. Работа над делом о загрязнении реки амиаком ещё ведётся, но все улики у нас уже на руках, думаю, Лора подготовит документы сегодня к концу рабочего дня. Что касается дела о крупном хищении средств сотрудником банка, то его задержали и везут сюда. Зак и Ришель будут проводить допрос. Если хотите, можете поприсутствовать, но виновный ещё при задержании написал чистосердечное. В общем и целом моё присутствие здесь сейчас необязательно. Я могу уйти раньше? — резко прервала его Пенелопа.

Клейтон нахмурился, из-за чего его глубоко посаженные глаза стали выглядеть угрожающе.