





ЧИТАЙТЕ РОМАНЫ
Софи Анри:

Цикл «Игры королей»:

ПРИНЦ АРДЕНА
+
ХРАНИТЕЛЬ АРДЕНА
+
КОРОЛЬ АРДЕНА
+
ИЗГНАННИК АРДЕНА
+
ПРИНЦЕССА АРДЕНА



Цикл «Два сердца в Арден-сити.
Романтические истории
Софи Анри»:

ДВОЙНОЙ ЛАТТЕ
В ДОЖДЛИВЫЙ ДЕНЬ
+
ГОРЯЧИЙ ШОКОЛАД
В ЗИМНЮЮ НОЧЬ

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...





СОФИ АНРИ

СУДЬБЫ
АРДЕНА

Freedom +
МОСКВА

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А70

Художественное оформление *Игоря Пинчука*
Оформление суперобложки *Selcha Uni*
Иллюстрация на переплете *Mile Vvvv*
Иллюстрации *ITA GOTDARK*
Иллюстрация семейного древа *Марии Самариной*
Иллюстрация рамки *KOSH*

Анри, Софи.

А70 Игры королей. Судьбы Ардена / Софи Анри. — Москва : Эксмо, 2026. — 960 с. — (Freedom. Проза Софи Анри. Миры магии и любви).

ISBN 978-5-04-239017-3

Две судьбы, две эпохи, одна корона.

Принц, которого все считают мертвым, и тайна, за которую он готов заплатить жизнью. Тристан Вейланд привык играть чужими судьбами, но встреча с Адалиной Ришель ставит под удар его собственную игру. Помогая наследнице знатного рода сбежать от ненавистного брака, Тристан и не подозревает, что не просто спасает девушку, а с головой окунается в водоворот королевских заговоров, и эта авантюра грозит обернуться серьезным испытанием.

Принцесса, которая разрывается между долгом и любовью, и чувство, которое предопределено судьбой. Роксана Корвин вынуждена выбирать между загадочным князем Севера и другом детства, Изану Наари. От выбора девушки зависит хрупкий мир, ведь в крови юноши кипит опасная магия, способная разрушить все.

УДК 821.161.1-31

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-239017-3

© Софи Анри, 2026
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

**ИЗГНАННИК
АРДЕНА**



*Посвящается моей
любимой сестре Заре*



— ГЛАВА 1 —

За окном занимался рассвет, и редкие солнечные лучи медленно скользили по крышам, мокрым после вечернего ливня. В июне погода в Ардене всегда была дождливой, в то время как Фортис изнывал от летнего зноя.

Он скучал по Ардену, скучал по Фортису, по родным, которые считали его мертвым.

Лишь один человек из его семьи, не считая Кристины, знал о том, что Порочный принц Тристан Вейланд не умер. И именно этого человека он ждал в переполненном всяким сбродом трактире, расположенном в порте Аэрана.

В комнатухе, в которую он заселился, стены были хлипкие и никак не заглушали скрип кровати и до противного высокие стоны парочки, резвившейся всю ночь напролет. Тристан сидел на подоконнике, чинно попивая травяной отвар — вино в трактире подавали отвратное, — и старался не прислушиваться к постыдным звукам. Но его терпение лопнуло после очередного женского вопля, из-за которого он вздрогнул и чуть не пролил горячую жидкость себе на скюртук.

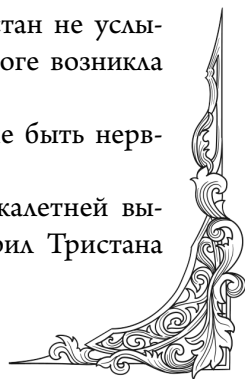
— Да ты там свинью режешь, что ли?! — не сдержал он раздраженного крика, а потом с громким стуком поставил неказистую глиняную кружку на подоконник.

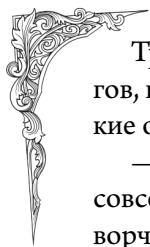
— Жизнь скитальца явно не пошла тебе на пользу, вон какой нервный стал.

За женскими визгами, явно притворными, Тристан не услышал, как дверь в его комнату отворилась и на пороге возникла долговзаязая фигура в черном плаще.

— Я целую неделю не пил вина. Еще бы мне не быть нервным, — возмутился Тристан.

— Я принес твое любимое, арденийское сорокалетней выдержки. — Говоривший откинул капюшон и одарил Тристана сдержанной улыбкой. — Здравствуй, брат.





Тристан встал с подоконника, но не успел сделать и пары шагов, как гость в мгновение ока пересек комнату и сгреб его в крепкие объятия, грозя сломать парочку ребер.

— Слушай, твоя новая привычка лезть ко мне обниматься совсем не радует. Умерь пыл, я еще не успел соскучиться, — проворчал Тристан, но Рэндалл лишь широко улыбнулся.

— Рад видеть тебя в здравии, но место встречи ты выбрал... — Рэндалл скривил лицо и красноречиво выгнул бровь, когда за стеной раздался очередной пронзительный визг. — Довольно сомнительное.

Закончив фразу, Рэндалл подошел к подоконнику, с любопытством покрутил глиняную кружку в руке, а потом принялся.

— Отвар из ромашки? — с недоверием спросил он и сделал глоток.

— Вылей эту дрянь и налей мне обещанного арденийского вина, пока я кого-нибудь не убил. — Тристан приблизился к брату и пнул его по сапогу, призывая подвинуться.

Достав из-под плаща кинжал, Рэндалл откупорил принесенную бутылку и наполнил кружку до краев.

— Как ты? — спросил он, протягивая Тристану вино.

Тристан не ответил. Вместо этого втянул тонкий виноградный аромат с пряными нотками и сделал неспешный глоток. Приятное тепло стремительно разлилось в груди, а на губах сама собой растянулась ленивая улыбка.

— Теперь гораздо лучше. Как проходит подготовка к коронации? До меня дошли слухи, что ты решил официально короновать Аврору. Чопорные дедули из Совета небось истощили запас нюхательных солей от этой новости.

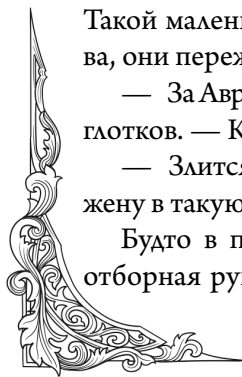
Рэндалл хмыкнул и прислонился затылком к оконной раме.

— Я вернул Ардену независимость без войн и кровопролития. Такой маленький нюанс, как первая в истории правящая королева, они переживут.

— За Аврору! — Тристан приподнял кружку и сделал несколько глотков. — Как она поживает?

— Злится, что не взял ее с собой. Но я ни за что бы не привел жену в такую дыру.

Будто в подтверждение слов Рэндалла, под окном раздалась отборная ругань. Постояльцы трактира устроили пьяную драку,



и вокруг собралась толпа зевак. За те несколько часов, что Тристан находится здесь, это была уже пятая потасовка.

— Ты пришел без охраны? — спросил Тристан, закрывая оконные ставни, чтобы приглушить звуки с улицы.

— Закария ждет внизу. — Рэндалл поправил перстень с гербом Корвинов на пальце. — Ты надолго в Ардене? И что привело тебя сюда?

Тристан мог бы бросить очередную шутку, что соскучился по местному вину и женщинам, но у него не хватало времени на задушевные беседы с братом. Прежде чем отплыть на корабле в Западное королевство, он должен был посетить еще одно место.

— Сегодня в обед отбываю, но привело меня важное дело. Мне нужна твоя помощь.

Рэндалл выпрямился и тут же принял сосредоточенный вид. Тристан отставил полупустую кружку и подошел к прикроватной тумбочке, в которой спрятал бархатный мешочек с небольшим стеклянным пузырьком и обрезом свечи.

— Здесь вино и свеча, которыми меня пытались отравить. — Он протянул мешочек брату. — Сможешь передать это через Холланда на Восток? У тебя хорошие отношения с королем Эласом, а у него на службе лучшие алхимики из Ордена Теней. Вероятно, они смогут распознать состав яда.

Рэндалл взял мешочек и спрятал его во внутреннем кармане плаща.

— Разве у тебя самого нет знакомых травников и изготовителей яда? Ты же глава шпионской гильдии.

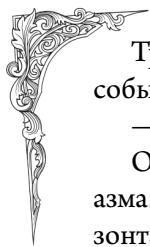
Тристан нахмурился, вспоминая недавний разговор с Тибальдом, лучшим специалистом по ядам во всем королевстве.

— В том-то и беда, Рэндалл, никто не может распознать ингредиенты. Ни в свече, ни в вине. Если кто и в состоянии мне помочь, то только служители Ордена Теней.

— Хорошо, я передам Холланду. — Рэндалл поерзал на подоконнике, устраиваясь поудобнее, как будто вовсе не собирался уходить. — Так куда ты собрался?

— В Аталас.

— Зачем тебе в Аталас? Там сейчас опасно. Стефан лишился главного союзника, траур по королю Таннату подошел к концу, но короляцию перенесли. Поговаривают, в городе начались беспорядки.



Тристан знал обо всем этом, поскольку пристально следил за событиями в западной столице.

— Есть одно незаконченное дело. Меня там ждут.

Он схватил кружку и допил вино, но уже без бывшего энтузиазма. Оранжевый диск солнца полностью показался из-за горизонта, приближая час отплытия корабля. На сердце Тристана бетонной плитой опустилась тоска от предстоящей встречи и нежелания так скоро прощаться с братом.

— Тебе пора, Рэндалл, — сказал Тристан небрежным тоном. — Я всю ночь не спал, хочу вздремнуть хотя бы часок до отплытия.

Рэндалл поднялся с подоконника и вплотную подошел к нему.

— Когда ты вернешься?

— Надеюсь пробыть в Аталасе не дольше месяца. Ненавижу их вино. Мерзкая кислятина.

— Ты понял, о чем я.

Тристан покачал головой.

— Рэндалл, я все еще не знаю, кто пытался меня убить. Пока не выясню, объявлять о чудесном «воскрешении» опасно.

— Ты понял, о чем я, — с нажимом повторил Рэндалл. — Ты должен вернуться, Трис.

Тристан прекрасно понимал, что имеет в виду младший брат, но до сих пор сомневался, а стоит ли?

— Я никому ничего не должен, — тихо, но твердо ответил он и кивнул в сторону двери. — Тебе пора.

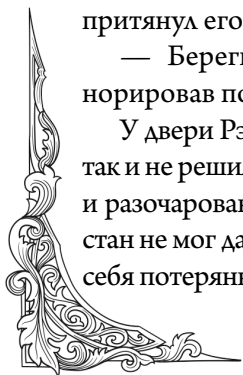
Несколько мгновений Рэндалл не двигался с места, как будто хотел поспорить с ним, но не знал, какие аргументы привести. Потом сдался, вздохнул и протянул руку.

— Мы будем ждать тебя, Трис, возвращайся скорее.

Одной рукой Тристан обхватил предплечье брата, а другой притянул его к себе и крепко обнял.

— Береги себя и маленькую княжну, — произнес он, проигнорировав последнее замечание.

У двери Рэндалл обернулся, словно хотел добавить что-то еще, но так и не решился. После его ухода Тристан испытал смесь облегчения и разочарования. Вернется ли он в жизни родных и знакомых? Тристан не мог дать ответа ни брату, ни даже самому себе. Он чувствовал себя потерянным и не знал, как отыскать обратный путь.





Ночью небо сотрясилось от летней грозы, из-за непрерывного ливня по улицам разливались реки, но уже к обеду июньский зной иссушил даже самые глубокие лужи. Лоб Тристана покрылся испариной, пока он поднимался на холм, возвышавшийся над скалистым берегом позади Вайтхолла. Миновав вересковое поле, он открыл калитку из кованого железа и направился вглубь кладбища, которое встретило его оглушительным безмолвием. Когда из-за череды могил показалось белокаменное надгробие, Тристан замедлил шаг, а его сердцебиение, наоборот, ускорилось. Хрупкие стебли, зажатые в кулаке, хрустнули, и по пальцам потек цветочный сок. Тристан был здесь совсем недавно, на похоронах Уилла, но даже не заметил изменений возле могилы Анны. А сейчас, увидев их, лишь горько усмехнулся.

— Я снова опоздал, — охрипшим от волнения голосом произнес он и, немного помешкав, все же положил возле надгробия букет ландышей, которыми была усажена территория возле могилы. Сорванные цветы, которые он принес, на фоне живых выглядели блеклыми и неказистыми, и Тристан с трудом поборол желание схватить их и выбросить за ограду кладбища.

Он опустился на траву и посмотрел на высеченные на камне строки.

«Своим светом и теплом ты затмевала само солнце».

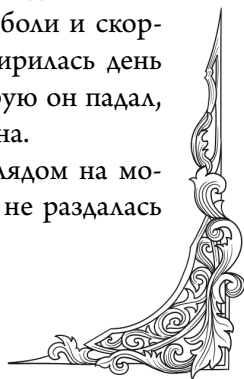
И пусть при жизни он не раз говорил ей эти слова, сейчас написал бы другие.

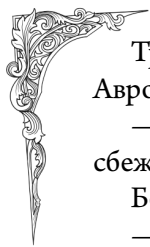
— Без тебя весь свет утратил смысл, — прошептал он, глядя на холодный мрамор.

Тристан не знал, зачем пришел. Он не ощущал здесь связи с Анной, не испытывал облегчения или, наоборот, боли и скорби. Его душу разъедала одна лишь пустота. Она ширилась день за днем, превращаясь в огромную пропасть, в которую он падал, падал и падал, ожидая, когда же наконец достигнет дна.

Тристан сидел так, уставившись невидящим взглядом на могилу возлюбленной, казалось, часы, пока за спиной не раздалась тихая размеренная поступь.

— Я знала, что ты заглянешь сюда.





Тристан слабо улыбнулся, но даже не повернул головы, когда Аврора опустилась на траву рядом с ним.

— Я знал, что ты не слушаешь Рэндалла и найдешь способ сбежать из замка без охраны.

Боковым зрением он заметил, как Аврора улыбнулась.

— Я приказала стражникам остаться у ограды. Не хочу, чтобы кто-то тебя увидел и узнал по моей вине. — Она беззастенчиво погладила его по голове. — Хотя вряд ли кто узнает тебя с короткими волосами.

Уголки губ Тристана слегка приподнялись. Когда Аврора обхватила его локоть и положила голову ему на плечо, он прижался щекой к ее макушке, вдыхая успокаивающий аромат хвои и мяты.

— Вчера состоялся светский прием. Рэндалл пригласил на ужин семьи советников. — Она говорила тихо, но так буднично, словно они с Тристаном сидели за чашечкой чая на летней веранде, а не перед могилой близкого им человека. — Леди Освальд надела дурацкую шляпку с павлиньими перьями, и во время трапезы одно из них угодило прямо в супницу, а она даже не заметила. Единый, ты не представляешь, каких мне стоило усилий не засмеяться в голос. Даже Рэндалл с трудом сдерживался и делал вид, что у него першит в горле.

Несколько мгновений Тристан сохранял безразличное выражение лица, но его губы предательски дрогнули, и тишину кладбища нарушил громкий и такой неуместный смешок.

— Я все прикидывала в уме, какие блистательные шуточки ты бы придумал на этот счет. — Аврора слегка отстранилась и коснулась пальцами его подбородка, вынуждая повернуться к ней. — Я так соскучилась по тебе, Трис. — В ее огромных синих глазах перемешались искренняя радость и тоска.

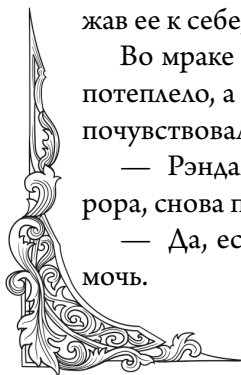
— Я тоже, маленькая княжна.

Аврора порывисто обняла его за плечи, и Тристан, крепче прижав ее к себе, поцеловал в макушку.

Во мраке пустоты появился крошечный огонек света. В груди потеплело, а в крепких, по-сестрински нежных объятиях Тристан почувствовал умиротворение и покой.

— Рэндалл сказал, ты отправляешься на Запад, — сказала Аврора, снова положив голову ему на плечо и сжав его ладонь.

— Да, есть одно незаконченное дело. Я обещал кое-кому помочь.



— Кому-то важному или полезному? — В ее голосе послышались заговорщические нотки, и Тристан шутливо дернул Аврору за короткую прядь волос.

— Ни то, ни другое, — откровенно слукавил он. — Мы заключили сделку. Она свою часть выполнила, теперь моя очередь.

— Она?

— Да. Но даже не думай тратить время напрасно. Больше я ничего не скажу. Это знание может быть опасно.

Аврора не стала спорить.

Тристан хотел посидеть с ней еще немного, но пора было отправляться в порт. Он поднялся с земли и приблизился к могиле Анны. На мгновение им овладел порыв коснуться надгробия, но рука замерла в нескольких сантиметрах от камня. Тристан сжал руку в кулак, не желая чувствовать могильный холод, в вечном плену которого оказалась та, чье имя стало его молитвой и проклятьем. Тогда он впервые за все время повернулся к могиле младшего брата и, увидев рядом с ней Аврору, изумленно замер. Она вырвала голыми руками несколько сорняков, что возвышались над молодой травой, и погладила надгробную плиту из серого мрамора.

Поймав взгляд Тристана, она слабо улыбнулась.

— Уилл искупил свою вину, отдав жизнь за Рэндалла. Каждый заслуживает прощения. Я простила. А ты?

Тристан с трудом проглотил ком в горле и медленно кивнул.

— Я тоже простила.

— Я не про Уилла, Трис. Каждый заслуживает прощения. Прости себя. Сними камень с души.

Вместо ответа Тристан подошел к Авроре и поцеловал ее в лоб.

— Мне пора в порт. Береги себя, маленькая княжна. Хотя мне уже впору звать тебя маленькой королевой.

Аврора коротко улыбнулась и накинута на голову капюшон дорожного плаща, в котором проникла на кладбище под видом простой горожанки.

— И ты тоже береги себя.

Тристан первый покинул кладбище через запасную калитку. Слова Авроры засели у него в голове, но не приносили успокоения. Он не мог избавиться от груза на сердце.

Потому что там была одна пустота.

