

Катя Каренина

**ДНЕВНИК
АВТОЛЕДИ**
СОВЕТЫ ЖЕНЩИНАМ ЗА РУЛЕМ

Издательство АСТ
Москва

УДК 686.8

ББК я92

К 22

Каренина, Катя.

К 22 Дневник автоледи. Советы женщинам за рулем / Катя Каренина. – Москва : Издательство АСТ, 2017. – 224 с.

ISBN 978-5-17-099261-4.

Катя Каренина — единственная в России девушка-инструктор по контр-аварийному вождению, телерадиоведущая, актриса, основатель собственной академии вождения «CARepina». Она с 14 лет водит автомобиль, и знает о машинах намного больше мужчин.

Она ломает вес стереотипы о «женщинах за рулем»!

Катя Каренина поделится с вами своей историей и опытом вождения, расскажет о многих лайфхаках и о преодолении страхов.

А так же Катя Каренина поделится звездными секретами многих авто-леди страны, которые они доверили только ей.

Очень полезная книга для каждой женщины, что уже давно за рулем или только собирается научиться водить!

УДК 686.8

ББК я92

ISBN 978-5-17-099261-4.

© Катя Каренина, текст
© ООО «Издательство АСТ»



Вступление

Эта книга рассказывает об одной из главных автоледи России. Катя Каренина — единственная в нашей стране девушка-инструктор по контравариному вождению, телерадиоведущая, актриса, основатель собственной академии вождения «CARenina».

Управляет автомобилем с 14 лет.

Катя расскажет о том, как пришла к этой необычной и интересной профессии, поделится секретами водительского мастерства и даст нашим замечательным автоледи десятки полезных советов по эксплуатации своего железного коня на каждый день. Книга поможет побороть страх и обрести уверенность за рулем — это особенно актуально для новичков, многие из которых боятся выезжать в городской поток, даже будучи обладателями водительского удостоверения и машины. Кроме того, в книге собраны интересные биографические факты — Каренина поведаёт о перипетиях карьеры радио- и телеведущей, расскажет о культуре стри-

трейсеров и фильме про уличных гонщиков, в котором она неожиданно для самой себя сыграла главную роль.

Краткая биография *Кати Карениной:*

1999–2004 г. — стала одной из основателей уличных гонок в Москве.

2001–2012 г. — работала инструктором по повышению водительского мастерства в школе «BMW».

2005–2007 г. — была ведущей программы «CARенина» на телеканале «Домашний».

2006 г. — была ведущей радиопрограммы «Траффик» (прямой эфир) на Радио NEXT (105,2 FM).

2006–2016 г. — ведущая ежегодного «Московского Тюнинг-Шоу» (проводится в «Крокус-Экспо»).

2008 г. — ведущая рубрики «По машинам!» в программе «Утро» на телеканале «Звезда».

2009–2011 г. — исполнила главную роль, а также выступила исполнительным продюсером и консультантом по всей автомобильной тематике

в фильме «Мантукора» (преьера фильма в кино-театрах состоялась 11 февраля 2011 г.)

В 2009 г. — основала собственную академию вождения «CARenina», в которой работает шеф-инструктором и по сей день.

2012–2013 г. — была ведущей программы «Автоклубни» (студия-прямой эфир) на телеканале «Автоплюс».

2013–2014 г. — ведущая программ «Тюнинг-ателье» и «Экзотика» на телеканале «Автоплюс».

2014 г. — ведущая программы «Наука на колесах» на телеканале «Россия 2».

2010–2016 г. — вела программу «CARенина» на «Авторадии» (90,3 FM).

2016 г. — инструктор программы «Первая Передача» на телеканале «НТВ».



Введение

Когда мне предложили написать эту книгу, я задумалась, а для чего? Немедленно последовал ответ: для того чтобы помочь всем начинающим водителям уверенней чувствовать себя за рулем, общаться со своим автомобилем на «ты». А главное, получать удовольствие от управления собственной машиной, а не бороться с ней на дороге. Ну и конечно для того, чтобы поведать вам историю своей автомобильной жизни.

Так уж случилось, что моя жизнь — это огромное увлечение автомобилями с самого детства, со временем переросшее в работу на всех этапах моей жизни. И мне действительно проще и роднее помянуть колесо, хотя могу приготовить и вкусный обед.

Ну, обо всем по порядку, давайте начнем с самого начала. Я с удовольствием поделюсь с вами всем тем, чему научилась за это время, и всем тем, что знаю об автомобилях. Причем постараюсь общаться с вами на понятном нам всем языке, не уходя в дебри автомобильных терминов.

Знаете, как проверить хороший ли вы водитель? Элементарно, если во время вашего пере-

движения по дорогам, неважно где, в городе, на даче или на парковке во дворе вам постоянно кто-то мешает, сигналиит или моргает дальним светом, подрезает — то надо искать ошибки в себе и улучшать свое водительское мастерство, а не обижаться на весь мир.

Сейчас мне, конечно, смешно вспоминать о том, что были времена, когда я ни разу не выезжала на автомобиле в город и думала так: «Ну, не понимаю, как люди могут перестраиваться на больших многорядных дорогах из ряда в ряд и не кому не мешать». Я так же, как и многие начинающие, была уверена в том, что, как только сяду за руль, буду всегда ездить в крайнем правом ряду, и если что сразу прижмусь к бордюру и включу аварийку. Конечно, сейчас по прошествии 18 лет мне как минимум смешно это вспоминать.

Однажды к нам в школу вождения приезжал журналист из одного модного журнала, после обучения, конечно же, последовала фото-сессия на фоне автомобиля и предложение для придания лучшего образа героине репортажа лечь под автомобиль с гаечным ключом. На это «заманчивое предложение» я ответила что, конечно, знаю строение автомобиля, а также могу поменять колесо, участвовала в кольцевых гонках, увлекалась ночными гонками, умею управлять различными автомобилями и сильно помешана на машинах, но все же главная моя профессия — это инструктор по повышению водительского мастерства, и занимаюсь я тем, что совершенствую навыки людей в вождение автомобиля, но я не механик и изобраа-

жать для колорита журнала того, кем я не являюсь, не хочу.

Кстати, как раз после этой статьи я и была приглашена на телевидение, опять же по своей автоматике.

Мне кажется, нет на свете счастливей человека, чем тот, кто получает удовольствие от собственной работы и занимается именно своим делом.

Я такой человек!

Катя Каренина



ЧАСТЬ 1

На пути к мечте