





Кир Булычёв

# ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИСЫ СЕЛЕЗНЁВОЙ

Художник Е. Муратова







## ГЛАВА ПЕРВАЯ

Через сто лет в Москвѣ будет жить дѣвочка Алиса Селезнѣва.

Папа Алисы — директор Московского космического зоопарка, где собраны звери с самых разных планет, как-то спросил дочку:

— Хочешь полетѣть в экспедицию на кораблѣ «Пегас» за новыми животными для нашего зоопарка?

— С капитаном Зелѣным? — спросила Алиса.

Она как раз кончила второй класс, и у неё начались каникулы. Ей приходилось раньше путешествовать по Землѣ и даже летать на Марс и Венеру, но к далѣким планетам она ещё не попадала.

Через несколько дней утром Алиса с папой и капитан Зелѣный стояли возле «Пегаса» и следили за тем, как роботы грузят на него

продукты и оборудование, которое понадобится в экспедиции.

Зелёный сердился, потому что корабль был перегружен и неизвестно, сможет ли он подняться. Он ворчал, что уйдёт в отставку и будет выращивать розы, но никто не обращал внимания на воркотню космонавта, потому что Зелёный — пессимист, то есть он ждёт чего-нибудь плохого. Такой уж у него характер. Зато он лучший капитан во всём Космическом флоте.

Вдруг все увидели, как по полю космодрома несётся автотелёжка, на которой стоит нечто круглое, размером с роуль. А рядом — пожилая женщина. Когда телёжка остановилась возле корабля, женщина подошла к Зелёному и спросила:

— Вы — командир этого корабля?

— А в чём дело? — спросил Зелёный, заподозрив неладное.

— Вам придётся взять маленькую посылочку для моего сыночка, который работает на Альдебаране.

— Так я и думал, — сказал Зелёный. — Мы никогда не взлетим.