

ВЫШЕ  КРЫШИ

АННА ХОТЕЕВА

МЕЧТА ВОДЯНОГО



*Иллюстратор
Александра
Антюганова*

Ростов-на-Дону

«Феникс»

2026



СЕМЬ
ОТДАЖИХ
БОЛГАРИХ

ГЛАВА 1. НЕЗВАННЫЙ ГОСТЬ

Родни открыл глаза.

— Живой! — выдохнула Запруда.

Она коснулась лба сына и потрогала его щёки, на которых уже начала появляться первая подростковая чешуя. Мамины руки от волнения были холодными, как речная галька.

— Это ещё хорошо, что ты над бассейном эксперименты проводил, — заметил отец. — Надо же было до такого додуматься: летать на механической ступе, купленной у какого-то... какого-то... Разбойника!

Запруда закивала, соглашаясь с Ключом.

— Книжки тебе умные покупаем, в библиотеку с рождения записали, про безопасность раз в неделю рассказываем, на спектакли к трусливому зайцу водили... Даже не знаю, что ещё можно придумать. Ну как тебе объяснить, что всегда надо быть осторожным и рассудительным?

— Да в том-то и дело, — вмешался отец, — что от Родни никто такого безобразия не ожидал. Он же умный мальчик. Видать, какой-то морской чёрт ему этих глупостей нашептал.

Родни вздохнул и отвёл глаза. Что тут скажешь? Он надеялся, что механическая ступа выдержит его вес. Но она не выдержала.

Теперь-то мальчик понимал, что потратить все карманные деньги на ступу было не лучшей идеей. Тем более покупать её у Соловья-разбойника, о товарах которого давно идёт дурная слава. Но что поделаться: эта мысль пришла ему в голову уже после того, как летательный аппарат издал трагический «крак» и рухнул.

Родни подстраховался и плюхнулся в бассейн — вода смягчила удар. Не учёл горе-лётчик лишь того, что механическая ступа догонит его в полёте. А она как раз догнала. И ощутимо стукнула по лбу.

— Надеюсь, ты сделал выводы, — строго сказала мама, приложив к шишке сына смоченный холодной водой компресс.

Родни кивнул. Что-что, а выводы он делать умел. На этот раз их было не меньше трёх. Во-первых, настоящая волшебная ступа есть разве что у Бабы-яги. Во-вторых, не стоит доверять Соловью-разбойнику. И в-третьих, водяные не летают. Как и говорила мама.

Ключ и Запруда оставили сына в больнице до утра под присмотром врачей и велели отдыхать. Оставшись в одиночестве, он взялся за книгу, которую принесли родители, — «Семь отважных водяных». Одним из них был его дедушка, водяной Исток. Вот бы он сейчас посмеялся над внуком!

Дед был настоящим водяным. Случись с ним похожая неприятность, он скомандовал бы воде подхватить и его, и ступу. А потом прокатился бы на волне, как на послушном пони.

Родни стащил со лба компресс и сфокусировался на капле, повисшей на ткани. Мысленно потребовал: «Замри!» Но капля беззаботно шлёпнулась ему на нос. Мальчик откинулся на подушку.

Вспомнил, как дед умел вызывать грозу. И даже узнавать, что происходит в другом месте, с помощью капель воды. Таких навыков больше ни у кого в семье не было. Отец говорил, что это плата за комфорт. Все, кто перебирался из волшебного леса в город, постепенно теряли магические способности. Дети и вовсе рождались без них.

Родители Родни работали на городской плотине. Умели подолгу находиться под водой. Когда надо, заставляли её отступить, а в нужный момент призывали. Что до Родни, то он, конечно, неплохо плавал. Но на этом его способности заканчивались.

Размышляя, он не заметил, как заснул. Разбудил его скрип.

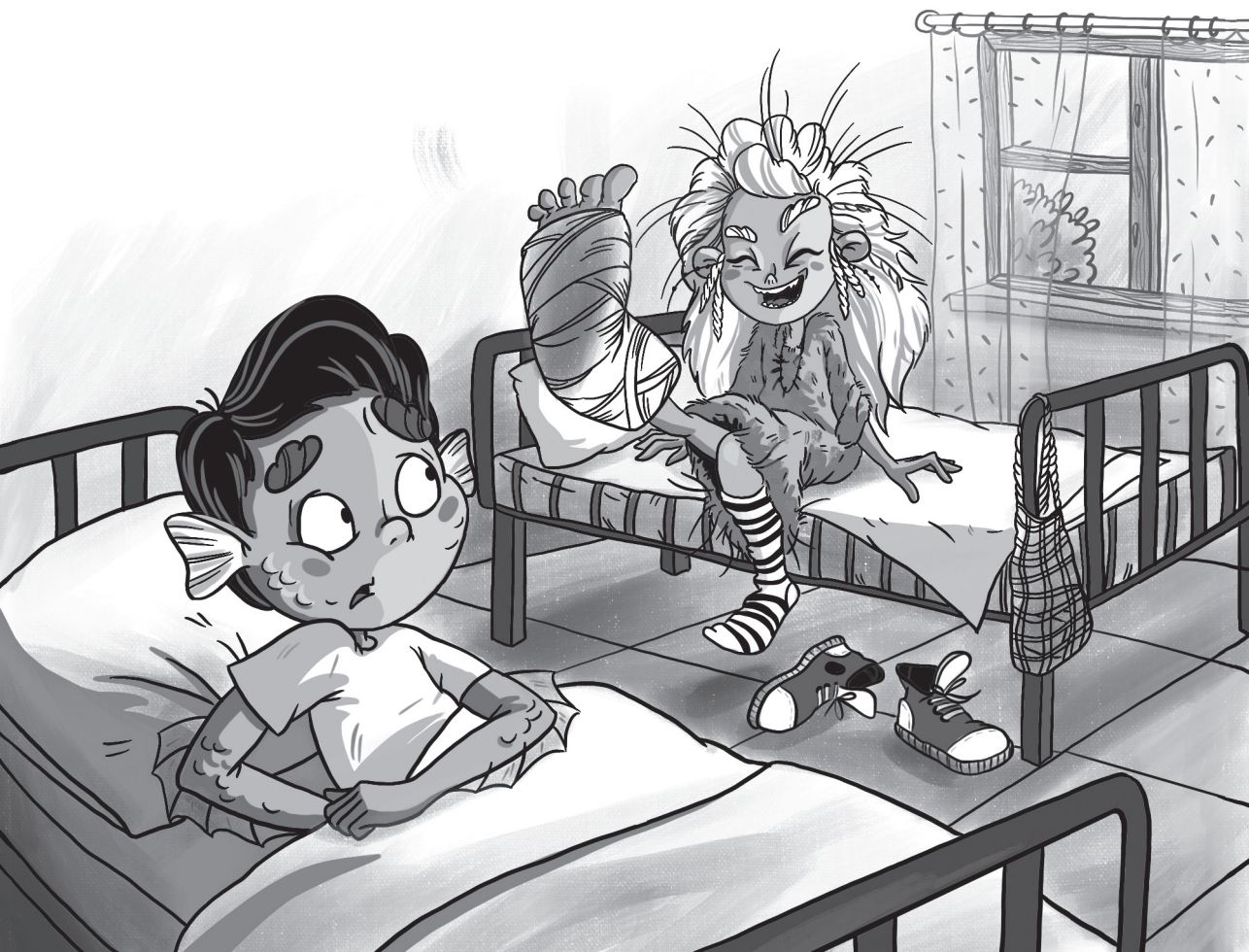
На соседней койке сидела курносая девочка лет десяти в длинном, до пят, вязаном платье с торчащими из подола разноцветными нитками. Кожа её была зелёной, волосы — соломенно-жёлтыми, а причёска напоминала болотную кочку. Соседка подпрыгивала на кровати, от чего пружины под ней неодобрительно повизгивали.

— Ага, проснулся! — воскликнула девочка, увидев, как Родни открыл глаза. — А я уж думала, ты всю ночь дрыхнуть будешь.

— Ты кто? — зевнул Родни.

— Я? Вот глупый! Кикимора! Сам, что ли, не видишь? Меня Баба-яга за лекарствами в город отправила. Ну там, знаешь, леденцы от радикулита, мазь от бессонницы, примочки от кашля... Ты не думай! Так-то она сама лечебные отвары всякие делает. Наши, лесные, к ней одной и ходят. Хорошая она бабка, правда, вредная. А меня к городскому доктору посылает. За нормальными лекарствами. Только это секрет!

— А здесь ты как оказалась? — Родни приподнялся на кровати и поправил сбившуюся подушку.



— Да я что! Я в аптеку зашла. В ту, которая у входа. А там на полу — конус, и на нём надпись: «Осторожно, мокрый пол!» Вот я и наворачнулась.

— Зачем? — спросил Родни. — Там же написано было...

— Ну, написано... Конус я и не трогала. Просто мимо прошла. Кто же знал, что мокро не только под конусом, но и вокруг. Но ты не волнуйся, доктор сказал: «Всего лишь перелом». На нас, кикиморах, заживает быстро. Мне кажется, уже и зажило. Так что я до утра тут посижу, а потом домой. Нечего мне в этих городских хроморах делать.

— Хроморах? — не понял водяной. — Ты, наверное, хотела сказать «хоромах»?

— Да всё равно. Ты-то здесь из-за чего?

Родни отвернулся к стенке.

— Из-за мечты, — буркнул он и накрылся одеялом. Утром кикиморы в палате не было.

— Завтрака дождалась — и тут же ускакала, — усмеялся пришедший осмотреть Родни врач.

Это был добродушный человек лет пятидесяти, имевший привычку то и дело посмеиваться во время разговора. В Чуднокрайске люди и волшебные существа жили вместе.

— Отказалась и от рентгена, и от справки, — продолжил он. — Лекарства для Бабы-яги, правда, взяла. Только это секрет... Так и сказала. А вы как, молодой человек? Анализы в порядке. Переломов нет. А ушибы...

Врач осмотрел лоб Родни, отметив, что шишка под тёмной прядью волос стала гораздо меньше.

— Похоже, обтирания водой и правда помогли, — заметил врач и поставил галочку в блокноте. — Впрочем, неудивительно. Если вспомнить, кто ваш дедушка.

— Вы что, его знали?

— Немного. Имел честь осматривать незадолго до его экспедиции в Семиречье. Помню, был дождь. Я зашёл в больницу, закрыл мокрый зонт. И вдруг капли воды отделились от зонта и выстроились в тонкую линию. А ваш многоуважаемый дедушка сидел на стуле в приёмном покое и, посмеиваясь, перебирал пальцами эту ниточку. Настоящий водяной! Вы, кстати, с ним очень похожи.

— А что было дальше?

— Дальше... Обычный осмотр. Ах да! Не успел я к нему подойти, как он назвал меня по имени и сказал, что зря я не стал ждать автобус и пошёл пешком. Всё равно выгадал лишь пару минут. Автобус же вот-вот приедет. Так и случилось. Через минуту я увидел, как мимо больницы проехал автобус, который я решил не ждать, боясь опоздать на работу. И как он догадался?

— Это он у воды спросил, — со знающим видом заметил Родни.

— Да! — кивнул врач. — Удивительно, как вы, водяные, умеете узнавать через воду всё, что нужно. Будто видите своими глазами, да?

Родни вздохнул. В отличие от дедушки он ничего такого не умел.

— Ну да, ну да... — понимающе кивнул головой врач. — Перевелись водяные в Чуднокрайске. Может, это соседство с людьми на вас так влияет? — Он подмигнул и продолжил заполнять больничную карту. — Эх, было бы у меня времени побольше, обязательно бы исследование провёл. Любопытно всё-таки узнать, почему в городе у нас все дети без волшебных способностей рождаются, да и взрослые их теряют. А в волшебном лесу волшебства хоть отбавляй. И Баба-яга, и леший, и русалки.

Врач сделал последнюю пометку и поставил размашистую подпись.

— Ну, думаю, тебя можно выписывать, — сказал он. — Если, конечно, ты больше не планируешь летать на поддельных механических штуках, которые продаёт Соловей-разбойник.

Родни смущённо улыбнулся. Он твёрдо решил, что больше не будет искать приключений. Совершенно точно.

Вскоре родители забрали мальчика домой. Убедившись, что с ним всё хорошо, они уехали на работу, и Родни остался один.

Мама оставила на завтрак вкуснейшие тосты с рыбным паштетом. На плите стояла кастрюля с отменным рыбным бульоном, а в холодильнике ждал купленный по случаю нездоровья торт. Родни погладил округлившийся от родительской заботы живот и подумал, чем бы заняться, помимо еды.

На улице было солнечно, но мальчик чувствовал, что вот-вот пойдёт дождь. Если бы его спросили, откуда



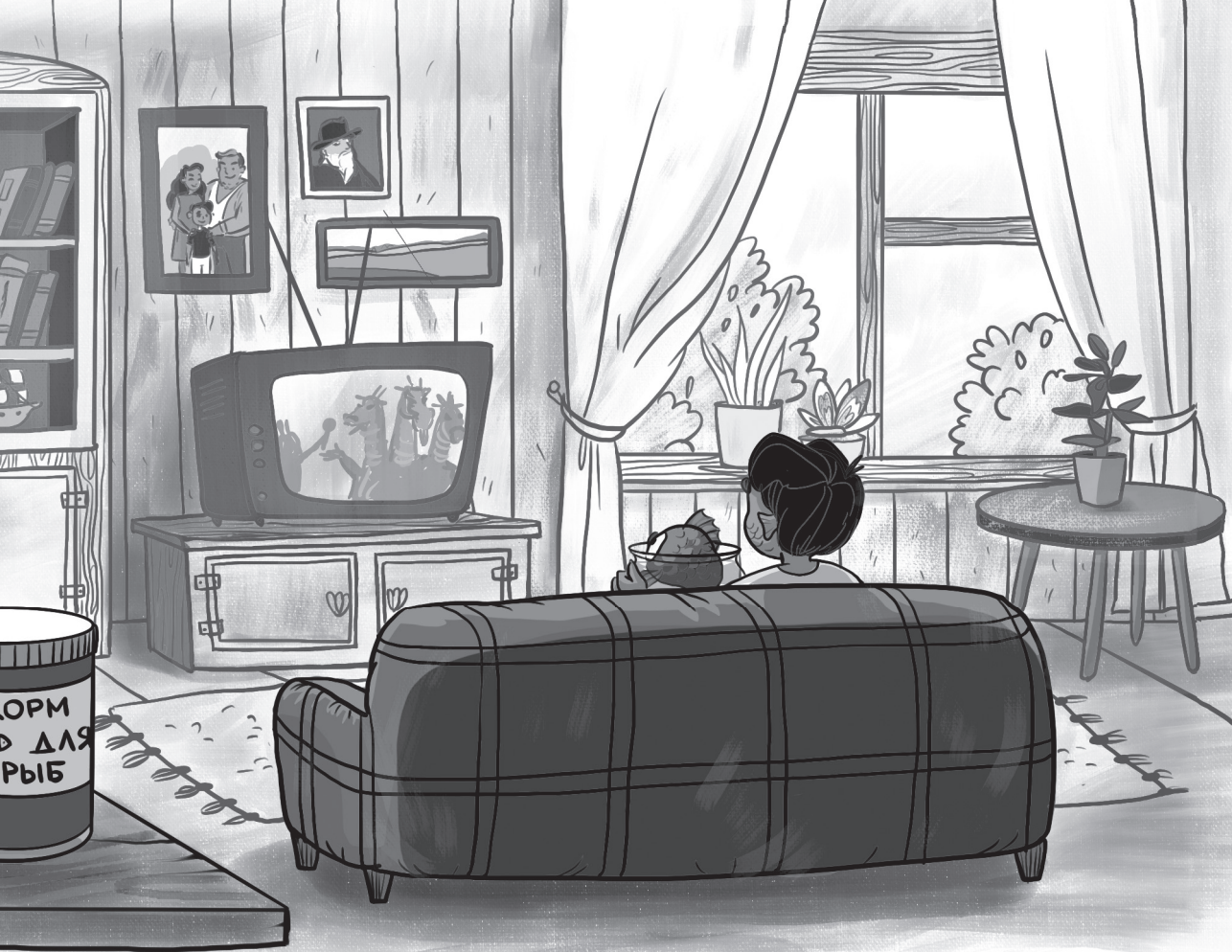
он это знает, он не смог бы ответить. Просто чувствовал — и всё.

Лучи солнца проникали в комнату, заставляя глянцевые поверхности сиять ещё ярче. На тумбочке поблёскивал небольшой круглый аквариум. Водоросли скрывали замок песочного цвета. Родни постучал по стеклу.

— Привет, Монетка. Как дела?

Упитанная золотая рыбка подплыла на звук и захлопала ртом.

— Сейчас-сейчас.



Родни схватил баночку с кормом и бросил щедрую горсть в воду. Монетка разочарованно покрутилась среди медленно опускавшегося на дно корма, но есть не стала.

— Тогда я даже не знаю, — развёл руками Родни. — Хочешь, телевизор посмотрим?

Он обнял аквариум, аккуратно поставив его на колени, и щёлкнул пультом. Монетка довольно прильнула к стеклу. По телевизору рассказывали о подготовке к аэрофестивалю, который должен был стартовать в городском парке в ближайшую пятницу. Со дня на день

ожидали прибытия первых участников. А пока организаторы расчищали поляну, сооружали торговые павильоны, развешивали флажки и гирлянды. Больше других командовал Горыныч. Змей важно ходил по парку, раздавая указания.

Родни вздохнул и выключил телевизор.

Вернув аквариум на тумбу, мальчик взял книжку о великих географических открытиях и устроился в кресле. Он уже дочитывал раздел про Колумба, когда за спиной раздался голос.

— Вот это хроморы!

Родни вздрогнул и обернулся. Прямо посреди комнаты стояла кикимора в пёстром вязаном платье до самых пят, с торчащими из подола нитками.

— Ты как сюда попала? — удивился мальчик.

— Па-а-думаешь, какой-то замók! — дёрнула плечиками кикимора. — Я и не такое умею. Тебя, кстати, как зовут?

— Родни.

— Годится!

— Что значит «годится»?! — возмущился мальчик. — Тебя не учили, что неприлично входить без спроса в чужие дома?

Кикимора беззаботно отвернулась и как ни в чём не бывало продолжила осматривать квартиру. Её ловкие пальцы хватали всё, до чего могли дотянуться. Книжки, фарфоровые статуэтки, фотографии в рамках.

— Эй! Я с тобой говорю. Тебя как зовут?

— Меня? — девочка обернулась и уставилась на водяного. В её огромных глазах плясали озорные искорки, точь-в-точь как сверкает солнце на чешуе ящерицы.

— А ты чудной! — заметила она. — Кики, конечно! Тысяча шестьсот первая. Частенько Катастрофой кличут, только я этого не одобряю. Ладно, хватит болтать. Пора уже за дело браться.

— За какое дело? — насторожился Родни.

— Как какое? Мечту твою будем исполнять, — Кикимора приподняла с тумбы аквариум и уставилась на рыбку. Монетка демонстративно повернулась хвостом и уплыла в замо́к.

— Какую мечту?

— Откуда я знаю? Твоя же мечта. Чего там водяные хотят? Нырнуть в Марсианскую впадину? Переплыть Накарагуагский водопад? Выпить Амазонское озеро?

Кики выжидающе уставилась на Родни. Тот подошёл к ней и осторожно забрал аквариум.

— Всё это какое-то недоразумение, — пробормотал он, прижимая аквариум к груди.

— Никакого доразумения! — замотала головой Кики. — Ты же сам сказал про мечту...

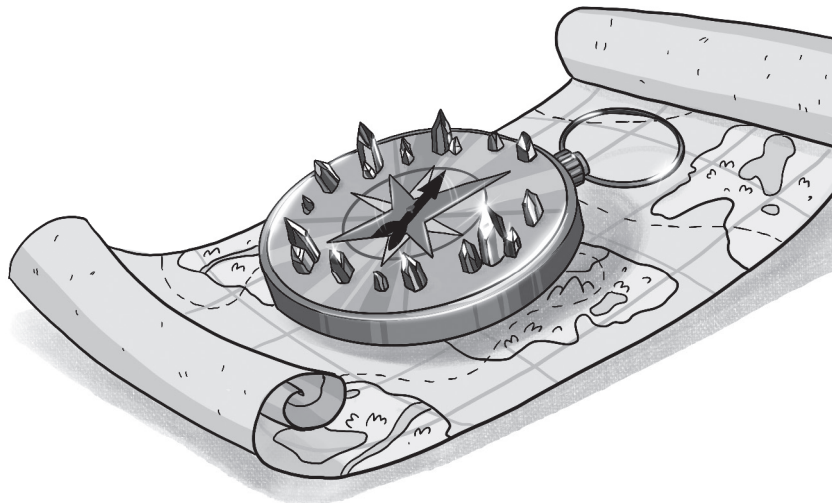
— Когда сказал?

— Ну в больнице! Сказал: «Из-за мечты», — и захрапел. Я тебя и так и сяк толкала: мол, что за мечта? А ты дрыхнешь. Только пузыри носом пускаешь.

— Ничего я не пускаю! — обиделся Родни. — И вообще. Моя мечта — моё дело.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Незванный гость.....	3
Глава 2. Пустой пень.....	19
Глава 3. Кикиморские частушки.....	34
Глава 4. Волшебный лес.....	49
Глава 5. Бойкая старушка.....	60
Глава 6. Задание председателя	72
Глава 7. Зброшенный колодец.....	83
Глава 8. Безопасность на воде.....	95
Глава 9. Ясень Пень.....	107
Глава 10. Подсказка домового	125
Глава 11. Злой сом	138
Глава 12. Волшебный огонь.....	148
Глава 13. Тайна кикиморы.....	163
Глава 14. Местъ Горыныча.....	177
Глава 15. Подарок Бабы-яги	187



УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2=411.2)6
КТК 710
Х85

Хотеева, Анна.

X85 Мечта водяного / Анна Хотеева ; худ. Александра Антюганова. — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — 197, [1] с. : ил. — (Выше крыши).

ISBN 978-5-222-43374-4

Родни — добрый и скромный водяной, который мечтает летать, а точнее, поучаствовать в аэрофестивале на воздушном шаре! Но вот незадача — для запуска шара нужен волшебный огонь, а его не так просто раздобыть. К тому же жизнь водяного переворачивается с ног на голову, когда он знакомится с Кики — взбалмошной, но обаятельной кикиморой. Она то помогает Родни, то устраивает настоящий хаос.

Вместе они отправятся на поиски волшебного огня, дадут отпор Змею Горынычу и повстречают других героев фольклора — Бабу-ягу, лешего и даже русалок.

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2=411.2)6

Литературно-художественное издание
Анна Хотеева

Мечта водяного

Иллюстрации: Александра Антюганова

Шрифт на обложке: Мария Фролова

Ответственный редактор: Евгения Лебедева

Литературный редактор: Анна Яковлева

Технический редактор: Галина Логвинова



- RU** **Мечта водяного.** Формат: 70x100/16. Тираж 4 000 экз. Заказ №
Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.
Изготовлено в России. Дата изготовления: 01.2026. Срок годности не ограничен.
Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»».
Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2.
Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2.
- KZ** **Су перісінің арманы.** Форматы: 70x100/16. Таралымы 4 000. Тапсырыс №
Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.
Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 01.2026. Жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ, «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені филиалы.
Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй.
Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.
- BY** **Мара вадзянога.** Формат: 70x100/16. Тыраж 4 000. Заказ №
Выдавец і вытворца: ТАА «Феникс». Юр. і факт. адрас: 344011, Расія, Растоўская вобл., г. Растоў-на-Доне, вул. Варфаламеева, д. 150. Тэл./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.
Выраблена ў Расіі. Дата вырабу: 01.2026. Тэрмін прыдатнасці не абмежаваны.
Надрукавана ў АТ «ТАТМЕДІА» Філіял «Паліграфічна-выдавецкі комплекс «Идел-Пресс»».
Юрыдычны адрас: 420097, Расія, Рэспубліка Татарстан, г. Казань, вул. Акадэмічная, д. 2.
Фактычны адрас: 420066, Расія, Рэспубліка Татарстан, г. Казань, вул. Дзекабрыстаў, д. 2.

ISBN 978-5-222-43374-4

© ООО «Феникс», 2026

© Хотеева А., 2026

© Антюганова А., ил., 2026

© Фролова М., шрифт на обложке, 2026