



**ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ
«ПИЖАМНАЯ ВЕЧЕРИНКА»:**

**Не просто лучший друг
Давай забудем друг друга**

Мила Любимая

Давай забудем
друг друга



Москва

2024

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л93

Редактор серии *Екатерина Дмитриева*

Оформление серии *Анастасии Зининой*

Иллюстрация на переплете *Grom*

Любимая, Мила.

Л93 Давай забудем друг друга : роман / Мила Любимая. — Москва : Эксмо, 2024. — 352 с.

ISBN 978-5-04-194961-7

Мира Князева собрала себя заново из осколков разбитого сердца. Некогда наивная девчонка, готовая без оглядки влюбиться вопреки сомнениям и страху, теперь старается быть осторожной и беречь то, что еще чудом продолжает биться у нее в груди. Но в жизни Миры снова появляется он. Красавчик-мажор Ник Тарасов во плоти. Тот, кто когда-то вознес ее до небес, а потом с грохотом опустил в глубокие недра ада. Ей бы бежать от него как можно дальше, как можно быстрее... Но как скрыться от дьявола?

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Любимая М., текст, 2024
© Оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2024

ISBN 978-5-04-194961-7

ПЛЕЙ-ЛИСТ



Ваня Дмитриенко — Хатико
Artik & Asti — Все мимо
HOLIDAYBOY — Мотыльки
Two Feet — Lover
Ника Жукова — Девочка-плакса
Sabrina Carpenter — Thumbs
Ваня Дмитриенко — Сила притяжения
The Score — Stronger
The Score — Only One
МакСим — Осколки
Ellie Goulding — How Deep Is Too Deep
Нервы — Кофе мой друг
Ваня Дмитриенко — 31 весна
Асия — Шекспир
Taylor Swift — Look What You Made Me Do

Глава 1

МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПОДЛЕЦ



*Наши сердца разбиты на осколки,
Попробуй их найти
И, как Лего, собрать.
Душу пронзили ледяные иголки,
Так больно оказалось тебя
потерять...*

Мира

***Три года назад, сентябрь 2020 г.
Санкт-Петербург,
Исаакиевский сквер***

Если вы разыскиваете самого невезучего человека на свете, чтобы включить его в Книгу рекордов Гиннесса, то давайте уже скорее знакомиться.

Привет-привет! Меня зовут Мира Князева, и я ходячие тридцать три несчастья. По крайней мере, моя лучшая подруга Маша Савельева зовет меня именно так.

Помните фильм «Поцелуй на удачу»¹ с Линдси Лохан?²

¹ «Поцелуй на удачу» (англ. *Just My Luck*) — американская фэнтезийная комедия 2006 года, снятая режиссером Дональдом Петри.

² Линдси Ди Лохан (англ. *Lindsay Dee Lohan*) — американская актриса, певица, модель и дизайнер одежды.

Сценарий моей жизни подозрительно напоминает незавидное существование того самого главного героя, который притягивал к себе проблемы и беды будто бы заклинанием «Акцио»¹. Вот только в реальном мире места для магии нет. Наверное, именно поэтому я до сих пор не получила письмо из Хогвартса².

А очень жаль!

Признаться, мне бы не помешало заготовить неиссякаемый запас зелья «Феликс Фелицис»³. Хотя бы на ближайšie пару лет.

Честно говоря, согласна и на месяц. Что делать надо? Сплясать с бубном у костра? Я могу...

Но сейчас дело совсем не в этом.

Меня бросил парень!

Самый лучший на свете парень.

Он дьявольски сексуален и умен. Хорош во всем, за что бы ни взялся. Видели бы вы его глаза! Глубокого магического зеленого цвета. Пожалуй, ближе к малахитовому. В Средневековье его приняли бы за колдуна и сожгли на костре.

И нет, я рассказываю вам не про пятерых мальчиков одновременно, как может показаться на первый взгляд.

¹ «А к ц и о» — чары из серии романов «Гарри Поттер» британской писательницы Дж. К. Роулинг, заставляющие предмет полететь к волшебнику. Изучаются студентами Хогвартса в рамках предмета «Заклинания» на четвертом курсе.

² Школа Чародейства и волшебства Хогвартс (англ. *Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry*) — международное учебное заведение волшебников из серии романов «Гарри Поттер» британской писательницы Дж. К. Роулинг.

³ «Феликс Фелицис» (также известное как «Жидкая удача») — зелье из серии романов «Гарри Поттер» британской писательницы Дж. К. Роулинг, которое давало пьющему человеку на короткое время волшебную удачу, в течение которой все, что он ни попытается сделать, будет успешным.

Ник Тарасов такой один... совершенно особенный, непохожий на остальных ребят.

Красивый и опасный мерзавец. Отношения с такими всегда заканчиваются плохо для наивных дурочек вроде меня.

Едва попав в плен его темного очарования, я и не заметила, что без памяти влюбилась. Вернее, не поняла, насколько стремительно наша «любовь» переместилась в горизонтальную плоскость. А теперь...

Теперь я сижу на скамеечке у фонтана перед Исаакиевским собором и не знаю, каким клеем соединить осколки своего вдребезги разбитого сердца.

По щекам текут слезы. Размазываю их по лицу, наплевав на макияж. Думаю, со стороны максимально похожа на панду. Только они добрые, а я нет.

Сложно оставаться белой и пушистой, когда твою душу выворачивают наизнанку, а потом для верности радостно топчутся сверху грязными ботинками.

От рыданий уже щиплет щеки и трещит голова. Намокшее под дождем платье неприятно липнет к телу. Ежусь, пытаюсь согреться, но ничего не получается.

Дрожащими руками я одергиваю юбку, безучастно наблюдая за тем, как чудовищно быстро по чулку расползается стрелка. Для полного счастья не хватает только, чтобы в меня ударила молния.

Набрав полную грудь воздуха, выдыхаю и достаю из сумочки смартфон. Куча пропущенных звонков и неотвеченных сообщений. В основном от абонента «Королева демонов». Не пугайтесь, я не собираюсь продавать душу Люциферу, чтобы отомстить Нику за каждую свою слезинку. Это всего лишь Маша Савельева — моя лучшая подруга.

— Мы расстались! — сразу сообщаю я, шмыгая носом.

— Уже печатаю ваши фотографии, — Маша даже не пытается взять на себя роль жилетки. — Приезжай, пафосно сожжем их.

Знаю Савельеву, она прямо сейчас изготавливает для Тарасова куклу Вуду.

— Маш...

— Князева, он поспорил на тебя.

* * *

Двумя часами ранее

— Свободна, — он небрежно бросает к моим ногам одежду. — Выход сама найдешь, крошка.

Не верю собственным ушам. Заглядываю Нику в глаза, чтобы увидеть там хоть какие-то отблески чувств и эмоций.

В его взгляде есть только холод и равнодушие вперемешку со скукой, но не на градус теплее.

Без единого шанса, черт возьми.

Никита Тарасов — первый красавчик нашего университета, капитан футбольной команды «Стальные Грифоны». Краш номер один в списке у любой девушки. На позицию выше Йена Сомерхолдера¹ и молодого Джонни Деппа².

Ник всегда и во всем первый. В учебе, в жизни. Он играет на синтезаторе, снимает ролики со своими каверами на популярные хиты. У него больше десяти тысяч подписчиков в социальных сетях.

¹ Йен Джозеф Сомерхолдер (англ. *Ian Joseph Somerhalder*) — американский актер. Наиболее известен по роли Деймона Сальваторе в телесериале «Дневники вампира».

² Джон Кристофер (Джонни) Депп II (англ. *John Christopher «Johnny» Depp II*) — американский актер, кинорежиссер, музыкант, сценарист и продюсер.

Он как гребаная мечта.

Тот самый парень с обложки популярного любовного романа.

Широкоплечий брюнет с изумрудно-зелеными глазами. Смотришь в них — падаешь в омут. Ты на всю тысячу процентов из ста уверена, что будешь страдать. Да только ничего не можешь с собой поделаться. Ему невозможно сопротивляться. Перед ним нельзя устоять.

Вместо черного дьявольского нимба над его головой сверкает бегущая строка с надписью «*Твои бастионы падут*».

— Князева, — Ник громко щелкает пальцами и грубо толкает меня к двери. — Оглохла? Тебе пора.

— Какой же ты...

Сейчас мне не подобрать приличных слов. Я просто не в силах совладать со своими переживаниями. Глаза уже застилает пелена слез, нижняя губа начинает предательски дрожать...

Только не реветь. Не реветь, сказала!

Одеваюсь на чистом автопилоте, кое-как натянув на себя мягкое платье. Туфли и сумочку прижимаю к груди. А после вновь смотрю на парня, губы и руки которого всего несколько мгновений назад творили со мной настоящее волшебство.

Чувствую себя использованной дешевой куклой, по команде раздвинувшей ноги перед красивым мальчиком. Стоило ему этого захотеть.

— Ник, я думала у нас...

— Ну?

Он устало трет виски, словно давно приелась ему, опротивела. Одним резким движением он распахивает передо мной входную дверь, красочно намекая на то, что свою функцию я выполнила в двойном размере и в моих услугах более не нуждаются.

— Шевели булками и на выход.

Плохо соображаю, тело двигается само.

Где-то внутри, под самыми ребрами, селится невыносимая боль, разрывающая все существо на куски. Хочется реветь в голос, будто Банши, вестница смерти. А лучше всего забыться и никогда не вспоминать о самой прекрасной ночи в моей жизни.

Не понимаю, почему он так жестоко обошелся со мной. После всего, что было между нами.

Влюбилась в Никиту Тарасова без памяти, будто героиня слезливой мелодрамы. С первого взгляда, с первой секунды! Еще в то мгновение, когда увидела его улыбку. Обманчивую, дьявольскую, идеальную.

Мудак!

Не задумываясь, отдала безжалостному мажору всю себя: сердце, тело, душу. Подарила свою невинность тому, кто этого совсем не заслуживал. Он попользовался мной, а после дал безоговорочную отставку. Получил очередной трофей в списке своих бесконечных побед.

Мне говорили!

Говорили, что такому парню, как он, не стоит доверять. Что мы с ним совсем не пара и принадлежим разным мирам. Что Никита обязательно разобьет мое глупое, доверчивое сердце.

Разбил... растоптал... вырвал из груди с мясом. И сделал вид, словно ничего не было.

Вытираю ребром ладони соленую влагу с лица и полной грудью вдыхаю прохладный ночной воздух. Бреду, не разбирая дороги, выхожу к набережной, а ноги сами несут меня в наш сквер. На ту самую лавочку, где Ник впервые поцеловал меня.

Раньше мне казалось, что самое страшное в любви — потерять того, кто стал для тебя целым миром. А оказалось, Ник способен сделать мне еще большее.

«Он на тебя поспорил».

Сжимаю руки в кулаки и часто моргаю, лишь бы не плакать больше. Как я могла поверить ему?

СПРАВЛЮСЬ. ПЕРЕЖИВУ. ЗАБУДУ.

Перешагну через него точно так же, как поступил со мной этот подлец.

Повторяю последние слова про себя, словно священную мантру, заставляя поверить и свыкнуться с непростой, но правильной мыслью.

А впереди три года.

Три долбанных года в крошечном аду, имя которому только одно — «любовь...»

* * *

***Наше время
Санкт-Петербург,
Ночной клуб 360°***

— Ты знаешь его?

Я и ОН.

Голос подружки донесся до меня будто издалека, еле слышно.

Место встречи изменить нельзя?

Тот же ночной клуб, где три года назад мы отмечали начало первого курса и я поняла, что без памяти влюбилась в этого парня. Тот же день, но спустя несколько лет.

Могло бы быть забавно, вот только по-прежнему больно. Адреналин бьет в кровь, накачивая своим ядом до предела, под завязку, так, что даже не вздохнуть.

Опасно близко, на расстоянии всего пары метров.

Невозможно. Мучительно. Как в тот самый последний раз.

Да что с тобой, Князева? Ты же выработала иммунитет, помнишь?

Время — доктор элитного класса. Не каждому по карману, но по полочкам раскладывает все доходчиво.

Электричество до боли знакомых глаз пронзает насквозь. Будто и не было последних трех лет в моем персональном чистилище, в который **ОН** превратил мою жизнь по одному щелчку пальцев. Просто потому, что захотел.

— Эй, Мира, все в порядке? — Дарина с силой трясет меня за плечи. — Честное слово, как привидение увидела.

Почти.

Я громко, нервно сглатываю, заставляю себя перевести взгляд. Куда угодно, лишь бы не на него.

— Все слышали уже новость дня?

За наш маленький столик со свойственным ей шумом падает Маша. Это она только с виду изящная и грациозная, а на самом деле чистый ураган.

Очень интересно, где она пропадала последние полчаса? Ушла за коктейлями и как сквозь землю провалилась... причем вернулась с пустыми руками.

— Тарасов вернулся, — вторым выстрелом подряд добивает меня подруга. — Кто бы мог представить, да? Хотя, учитывая, сколько у его папаши денег, вопрос сам собой отпадает.

Маша всегда в курсе последних новостей. В самых мельчайших подробностях. Она главный редактор университетской газеты. Собирать сплетни — ее работа.

— Тарасов? — Дарина с любопытством оглядывается по сторонам, смешно шаря по толпе веселых и беззаботных студентов огромными карими глазами. — Тот самый красавчик, которого наша Мира чуть ментально не воспламенила минутой ранее?

Маша показательно фыркает, лениво оборачиваясь назад.

— Никита Тарасов, — с отвращением выплевывает. — Он и его дружки считают себя долбаными королями Вселенной. Избалованные и надменные мажоры без капли моральной составляющей. Был раньше звездой нашего университета. После укатил с отцом за бугор.

«После того, как его отчислили», — забыла добавить Маша...

— Раньше? То есть вы все знакомы?

— Можно и так сказать. — Я тянусь к своей сумочке, чтобы достать смартфон и вызвать такси. — Встречались пару раз.

Полностью сосредоточившись на том, как бы нам поскорее отсюда свалить, вбиваю в приложение свою улицу и следом добавляю адреса девчонок.

— Я вызвала такси, — сообщаю подругам. — У нас двенадцать минут.

Маша и Дарина положительно закивали, синхронно принимаясь собираться на выход.

Мимо дефилирует наша официантка с подносом, заставленным разноцветными шотами. Жестом подзываю ее, а потом прошу принести счет...

— Князева, я не пойму, у вас с этим Ником что-то было? — слышу Дарину.

Она выглядит сейчас как настоящая дикая хищница перед большой охотой. Прощупывает почву, готовится к смертоносному прыжку. Не в ее планах уходить без добычи с этого праздника жизни.

— Типа того, — пожимаю плечами. — Он затащил меня в постель и бросил. На спор.

Еще и выложил неопровержимые доказательства своей победы в Сеть...

— Же-ее-сть! — отзывается Медведева, продолжая глазеть в сторону Тарасова.

Маша с беспокойством смотрит на меня, а затем многозначительно шикает на Дарину в попытке остановить нескончаемый поток неудобных вопросов.

Проще предотвратить Апокалипсис.

— А он ведь взгляда от тебя не отводит, — заговорщически шепчет Дарина. — Реально пялится, как голодный удав.

Глупости какие!

С чего бы ему?

Ник и имя-то мое вряд ли вспомнит, если нам вдруг «посчастливилось» где-то столкнуться лицом к лицу. Не то чтобы самой сильно интересно, но...

К счастью, от особо любопытной подружки пришло случайное спасение в виде вернувшейся официантки с банковским терминалом.

Пока я расплачивалась, а Маша с Дариной изучали чек, нить разговора благополучно потерялась. Дальше в дело идут сложные арифметические манипуляции, кто сколько выпил или съел и оживленная дискуссия на острую тему суммы чаевых...

И как вишенка на торте, мой телефон громко вибрирует, заставив пошатнуться этим громким и не самым приятным на свете звуком столешницу.

Вместо уведомления об ожидающем нас автомобиле, гаджет разрывается от входящего с незнакомого номера. Машинально смахиваю иконку в сторону, ответив на звонок.

Наверное, это водитель...

— Алло, вы подъехали? Мы уже выходим.

— Я рассчитывал услышать немного другое.

До боли знакомый мужской голос ударяет по мне, словно мощным разрядом тока. С каждым произнесенным словом мое сердце начинает колотиться все быстрее. От страха!

— Здравствуй, Мирослава.

Черт побери!

Что Нику нужно от меня спустя столько лет?!