

Торячий
секрет



Сара Нэй



Secrets, secrets,
Everyone has them....
xx Sarahy

Sara Ney

Things
LIARS HIDE

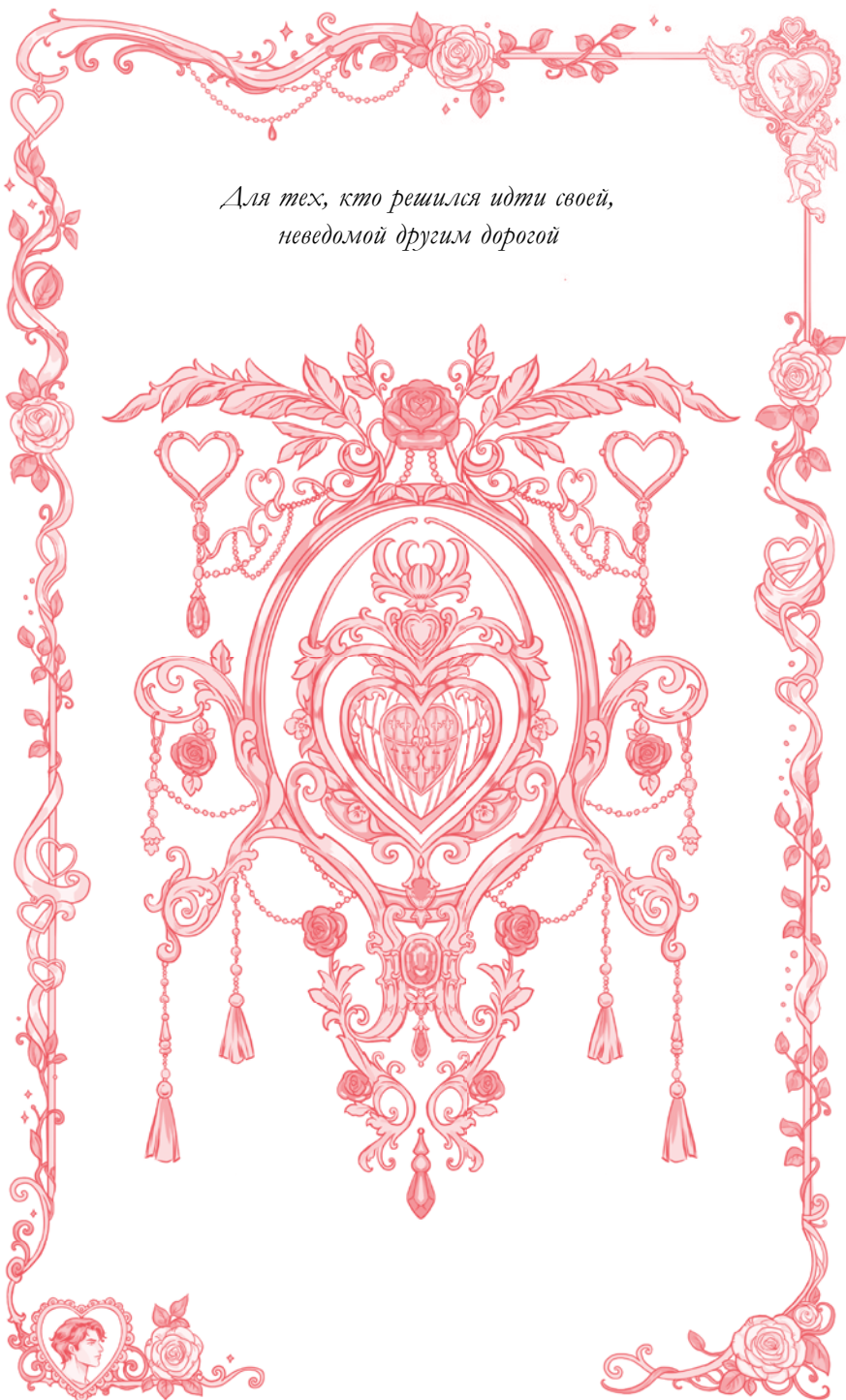
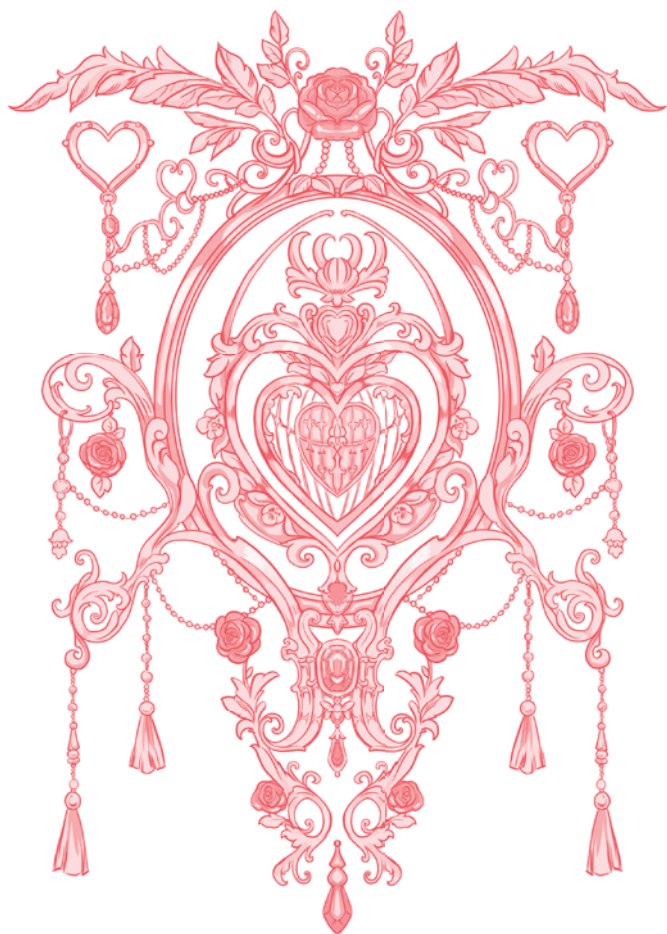
Сапа Хэй

Торарий

СЕКРЕТ



*Для тех, кто решился идти своей,
неведомой другим дорогой*



Глава 1

Коллин

— НЕ ПОНИМАЮ, почему ты не хочешь взять эту. Она же идеальная! — донимала меня сестра, бросая в тележку сиреневую занавеску для душа. — По-моему, очень милая.

Я схватил штору и вернул ее на полку:

— Не собираюсь вешать это фиолетовое недоразумение в своей новой квартире. К тому же она в цветочек.

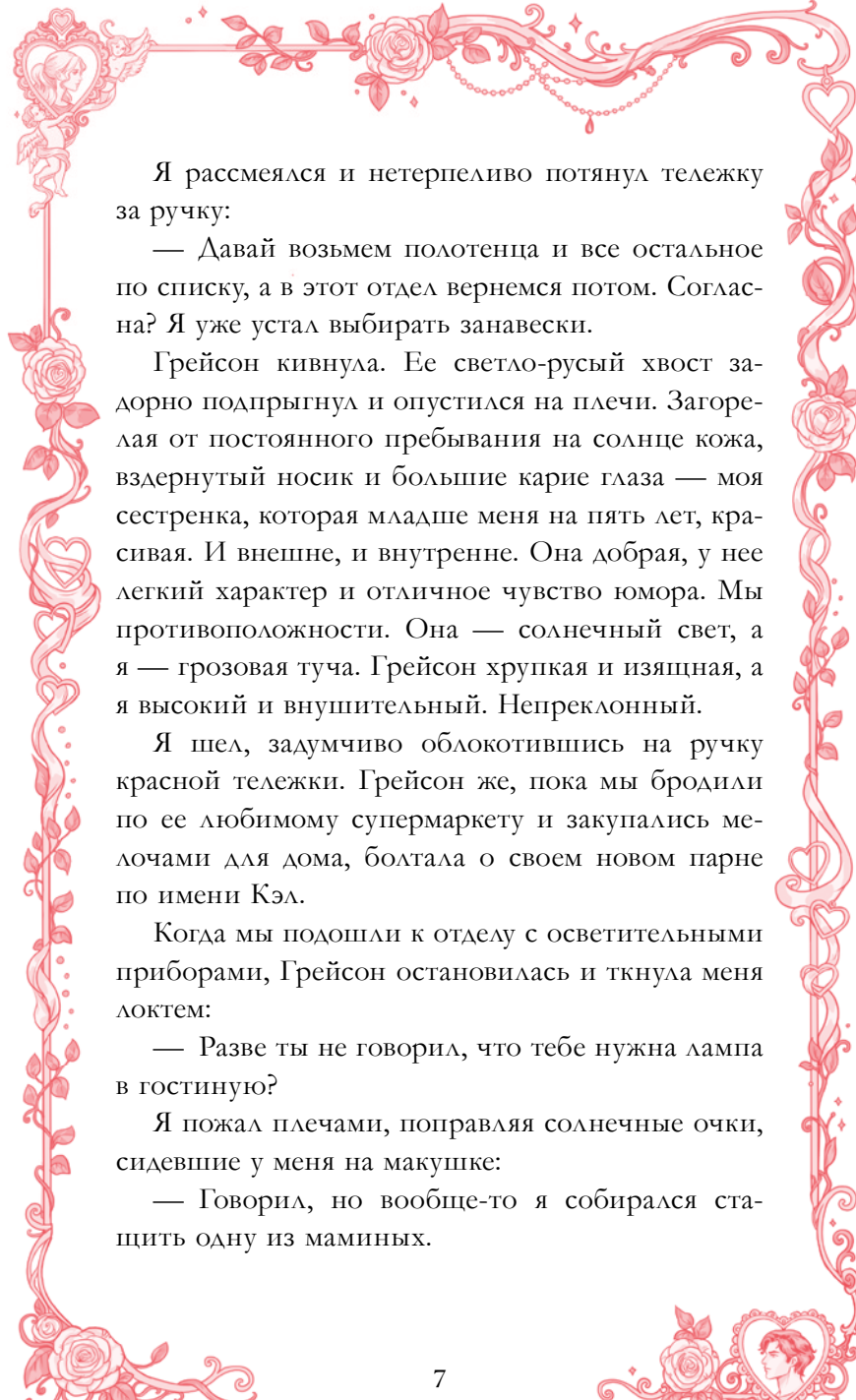
Младшая сестра цокнула языком:

— Оттенок скорее серо-сиреневый. Девчонкам понравится.

— Грейсон, я не собираюсь приводить домой толпы девиц. И уж тем более не намерен каждое утро перед работой смотреть на эту уродливую штуковину.

Она громко вздохнула, сдаваясь:

— Ладно, как хочешь. Я же просто пытаюсь превратить твою берлогу в магнит для противоположного пола!



Я рассмеялся и нетерпеливо потянул тележку за ручку:

— Давай возьмем полотенца и все остальное по списку, а в этот отдел вернемся потом. Согласна? Я уже устал выбирать занавески.

Грейсон кивнула. Ее светло-русый хвост заодно подпрыгнул и опустился на плечи. Загорелая от постоянного пребывания на солнце кожа, вздернутый носик и большие карие глаза — моя сестренка, которая младше меня на пять лет, красивая. И внешне, и внутренне. Она добрая, у нее легкий характер и отличное чувство юмора. Мы противоположности. Она — солнечный свет, а я — грозовая туча. Грейсон хрупкая и изящная, а я высокий и внушительный. Непреклонный.

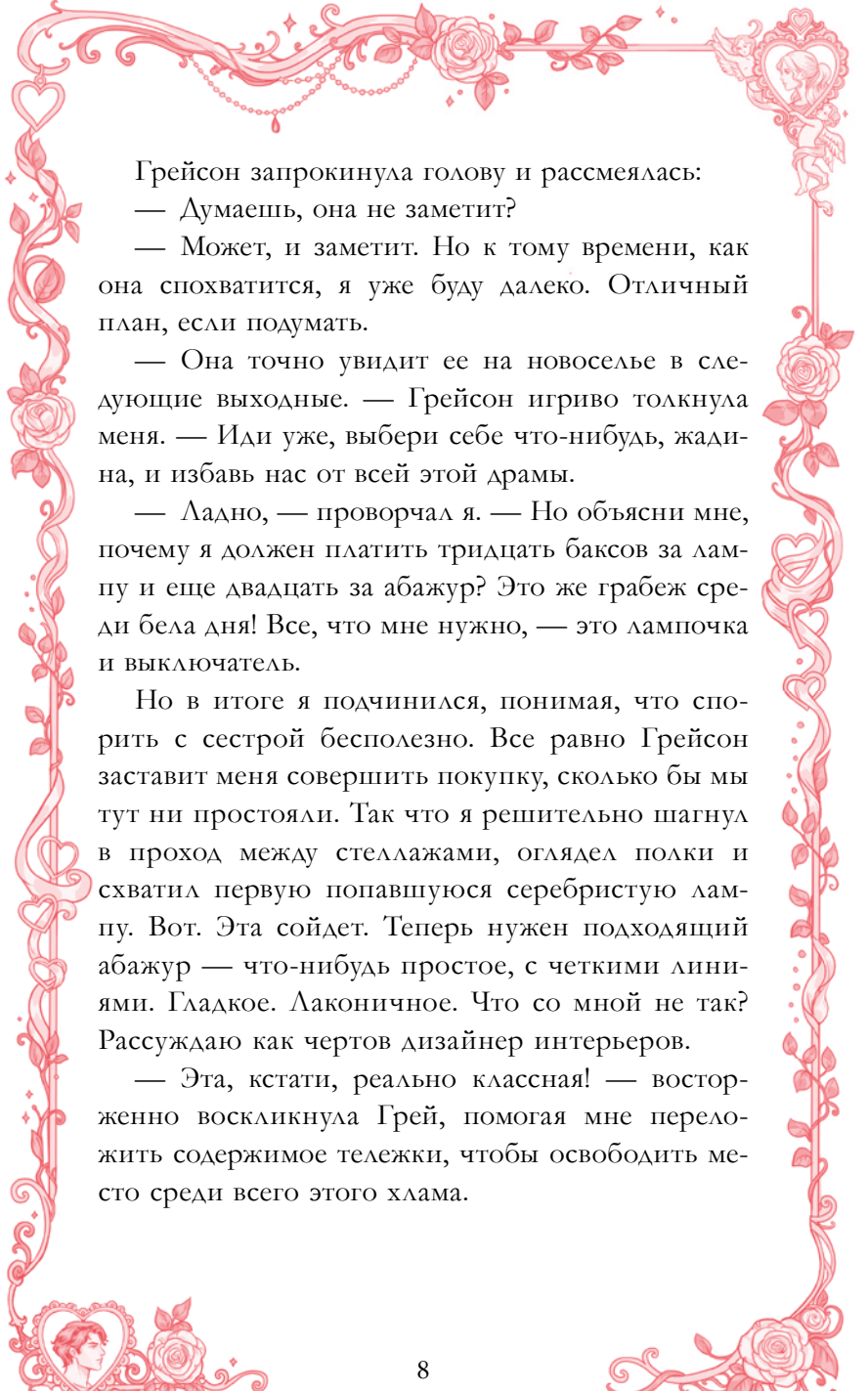
Я шел, задумчиво облокотившись на ручку красной тележки. Грейсон же, пока мы бродили по ее любимому супермаркету и закупались мелочами для дома, болтала о своем новом парне по имени Кэл.

Когда мы подошли к отделу с осветительными приборами, Грейсон остановилась и ткнула меня локтем:

— Разве ты не говорил, что тебе нужна лампа в гостиную?

Я пожал плечами, поправляя солнечные очки, сидевшие у меня на макушке:

— Говорил, но вообще-то я собирался стащить одну из маминых.



Грейсон запрокинула голову и рассмеялась:

— Думаешь, она не заметит?

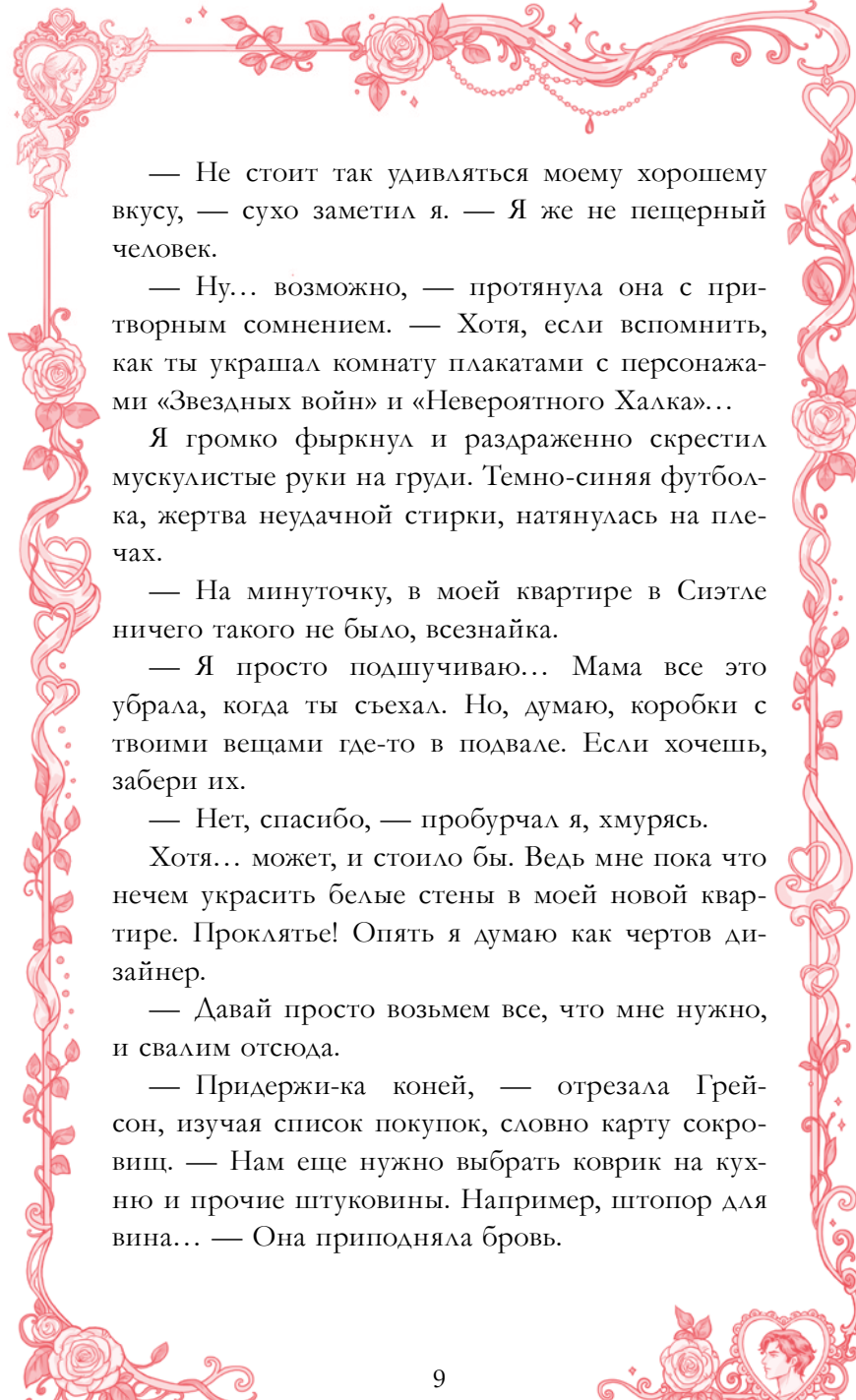
— Может, и заметит. Но к тому времени, как она спохватится, я уже буду далеко. Отличный план, если подумать.

— Она точно увидит ее на новоселье в следующие выходные. — Грейсон игриво толкнула меня. — Иди уже, выбери себе что-нибудь, жадина, и избавь нас от всей этой драмы.

— Ладно, — проворчал я. — Но объясни мне, почему я должен платить тридцать баксов за лампу и еще двадцать за абажур? Это же грабеж среди бела дня! Все, что мне нужно, — это лампочка и выключатель.

Но в итоге я подчинился, понимая, что спорить с сестрой бесполезно. Все равно Грейсон заставит меня совершить покупку, сколько бы мы тут ни простояли. Так что я решительно шагнула в проход между стеллажами, оглядел полки и схватил первую попавшуюся серебристую лампу. Вот. Эта сойдет. Теперь нужен подходящий абажур — что-нибудь простое, с четкими линиями. Гладкое. Лаконичное. Что со мной не так? Рассуждаю как чертов дизайнер интерьеров.

— Эта, кстати, реально классная! — восторженно воскликнула Грей, помогая мне переложить содержимое тележки, чтобы освободить место среди всего этого хлама.



— Не стоит так удивляться моему хорошему вкусу, — сухо заметил я. — Я же не пещерный человек.

— Ну... возможно, — протянула она с притворным сомнением. — Хотя, если вспомнить, как ты украшал комнату плакатами с персонажами «Звездных войн» и «Невероятного Халка»...

Я громко фыркнул и раздраженно скрестил мускулистые руки на груди. Темно-синяя футболка, жертва неудачной стирки, натянулась на плечах.

— На минуточку, в моей квартире в Сиэтле ничего такого не было, всезнайка.

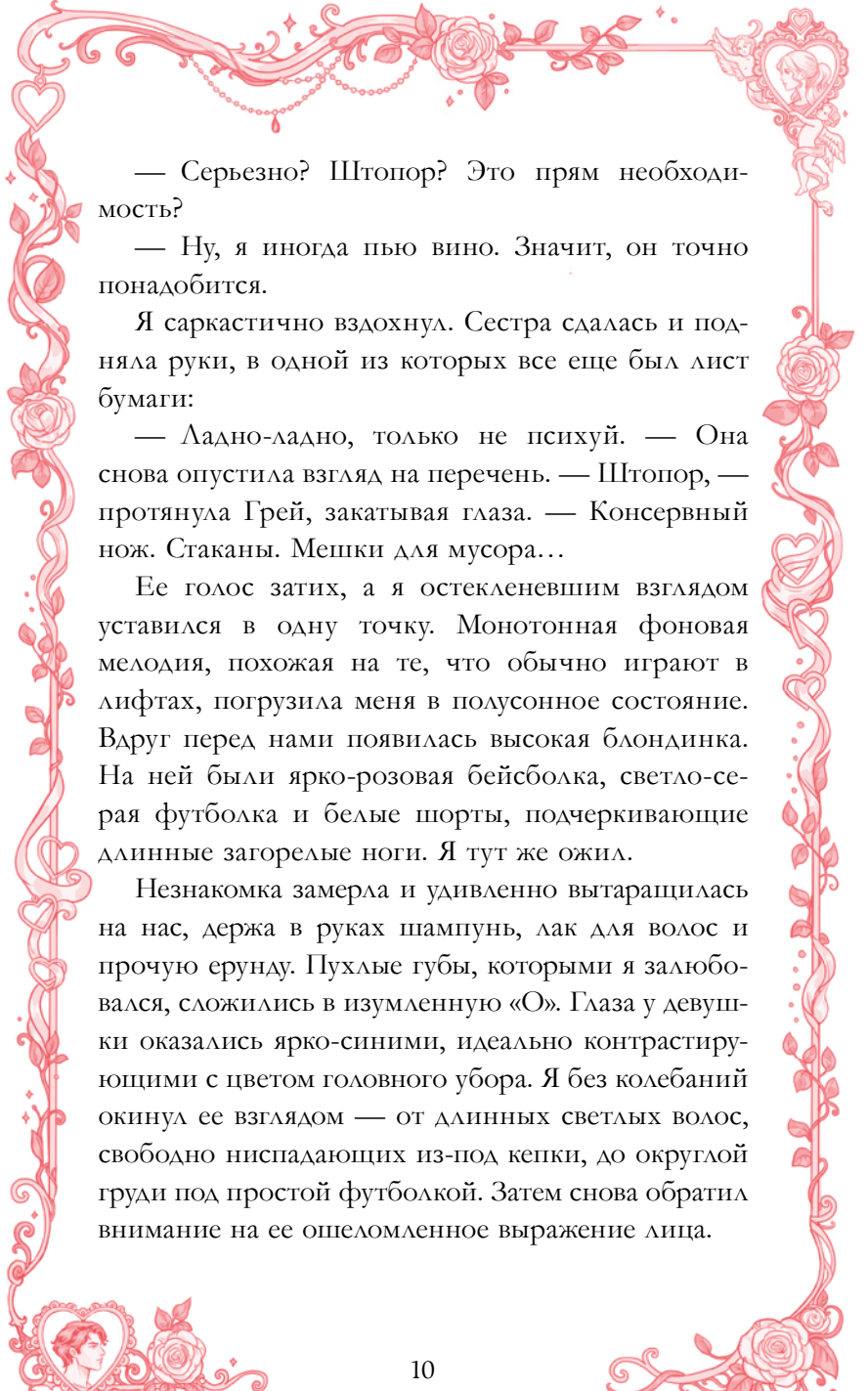
— Я просто подшучиваю... Мама все это убрала, когда ты съехал. Но, думаю, коробки с твоими вещами где-то в подвале. Если хочешь, забери их.

— Нет, спасибо, — пробурчал я, хмурясь.

Хотя... может, и стоило бы. Ведь мне пока что нечем украсить белые стены в моей новой квартире. Проклятье! Опять я думаю как чертов дизайнер.

— Давай просто возьмем все, что мне нужно, и свалим отсюда.

— Придержи-ка коней, — отрезала Грейсон, изучая список покупок, словно карту сокровищ. — Нам еще нужно выбрать коврик на кухню и прочие штуковины. Например, штопор для вина... — Она приподняла бровь.



— Seriously? Штопор? Это прямо необходимость?

— Ну, я иногда пью вино. Значит, он точно понадобится.

Я саркастично вздохнул. Сестра сдалась и подняла руки, в одной из которых все еще был лист бумаги:

— Ладно-ладно, только не психуй. — Она снова опустила взгляд на перечень. — Штопор, — протянула Грей, закатывая глаза. — Консервный нож. Стаканы. Мешки для мусора...

Ее голос затих, а я остекленевшим взглядом уставился в одну точку. Монотонная фоновая мелодия, похожая на те, что обычно играют в лифтах, погрузила меня в полусонное состояние. Вдруг перед нами появилась высокая блондинка. На ней были ярко-розовая бейсболка, светло-серая футболка и белые шорты, подчеркивающие длинные загорелые ноги. Я тут же ожил.

Незнакомка замерла и удивленно вытаращилась на нас, держа в руках шампунь, лак для волос и прочую ерунду. Пухлые губы, которыми я залюбовался, сложились в изумленную «О». Глаза у девушки оказались ярко-синими, идеально контрастирующими с цветом головного убора. Я без колебаний окинул ее взглядом — от длинных светлых волос, свободно ниспадающих из-под кепки, до округлой груди под простой футболкой. Затем снова обратил внимание на ее ошеломленное выражение лица.