



Книга для творчества

СУМЕРЕЧНЫЕ ОХОТНИКИ

По мотивам цикла
ОРУДИЯ СМЕРТИ

УДК 821.111(73)
ББК 84(7 Сое)
К51

Cassandra Clare
THE OFFICIAL MORTAL INSTRUMENTS COLORING BOOK

*Печатается с разрешения автора, иллюстратора и литературных агентств
Baror International, Inc. и Nova Littera SIA*

Клэр, Кассандра.

К51 Сумеречные охотники. Книга для творчества / К. Клэр; пер. с англ. А. Блейз. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 96 с. – (Миры Кассандры Клэр)

ISBN 978-5-17-104958-4

Кассандра Клэр – американская писательница, автор знаменитого цикла «Орудия смерти» и создательница мира Сумеречных охотников, которые завоевали любовь многомиллионной армии поклонников.

Присоединяйтесь к героям Сумеречного и Нижнего миров и примите участие в приключениях бесстрашных Охотников. Наполните цветом великолепные черно-белые иллюстрации Кассандры Джин – автора уникальной «Цветочной книги»* Кассандры Клэр!

* «Знаменитые Сумеречные охотники и жители Нижнего мира. История на языке цветов»

**УДК 821.111(73)
ББК 84(7 Сое)**

ISBN 978-5-17-104958-4

Copyright © 2017 by Cassandra Claire, LLC
Text copyright © 2007, 2008, 2009, 2011, 2012, 2014 by Cassandra Claire, LLC
Illustrations copyright © 2017 by Cassandra Piedra
© А. Блейз, перевод на русский язык
© ООО «Издательство АСТ», 2017

КАССАНДРА КЛЭР

Книга для творчества

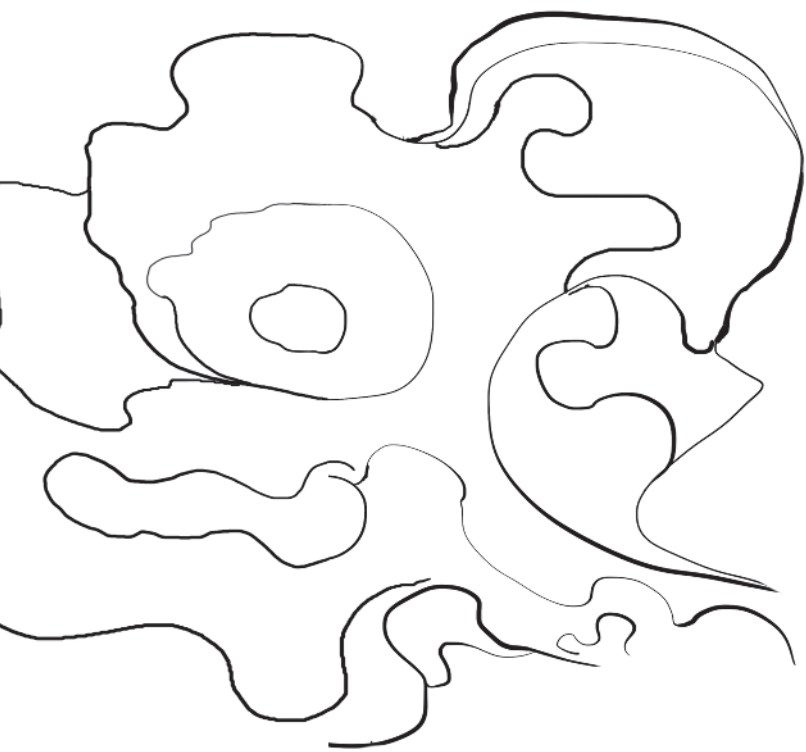
СУМЕРЕЧНЫЕ ОХОТНИКИ

По мотивам цикла
ОРУДИЯ СМЕРТИ

Иллюстрации
КАССАНДРЫ ДЖИН



Издательство АСТ
Москва



— Ну вот, опять у них закончились нормальные чашки!
А эти стаканчики ужас какие горячие.

Он подул на пальцы и нахмурился. Клэри наблюдала за ним, пряча улыбку. Обычно она не задумывалась, симпатичный Саймон или нет, но сейчас отметила про себя, что у него красивые темные глаза и за последний год он здорово раздался в плечах. А если еще и стрижку подправить...

— В чем дело? — встрепенулся Саймон. — Что это ты на меня так смотришь? У меня что-то на лице?

— «Город костей»



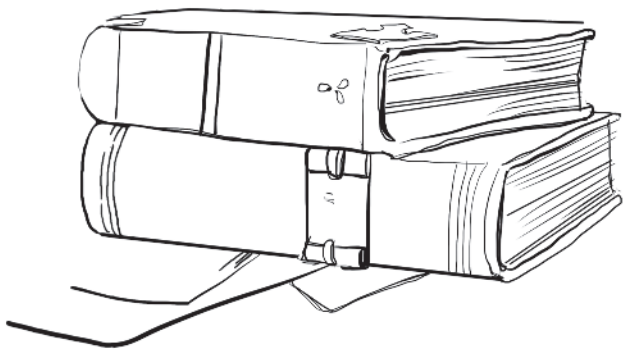


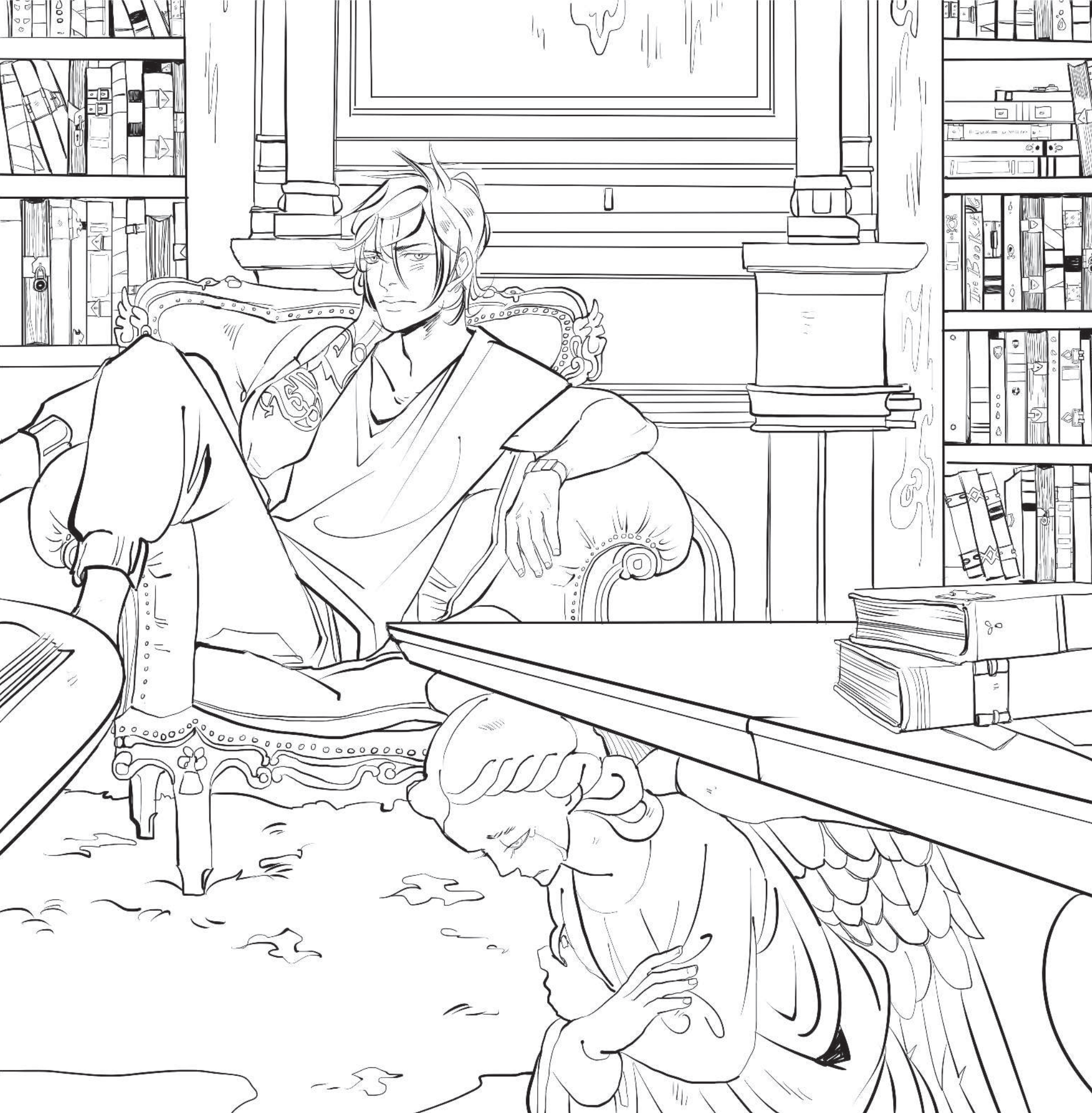
— Быстро соображаешь! Что навело тебя на мысль использовать сенсор как оружие?

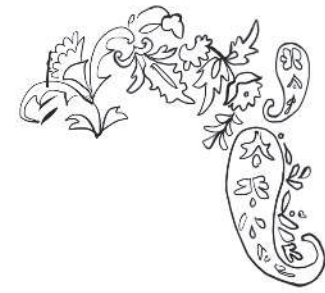
Не успела она ответить, как из дальнего конца библиотеки донесся язвительный смешок. Клэри так увлеклась разглядыванием книг и разговором с Ходжем, что лишь теперь заметила Алека, который вольготно развалился в мягком красном кресле у пустого камина.

— Поверить не могу, что ты купился на эту байку, Ходж! — воскликнул он.

— *«Город костей»*







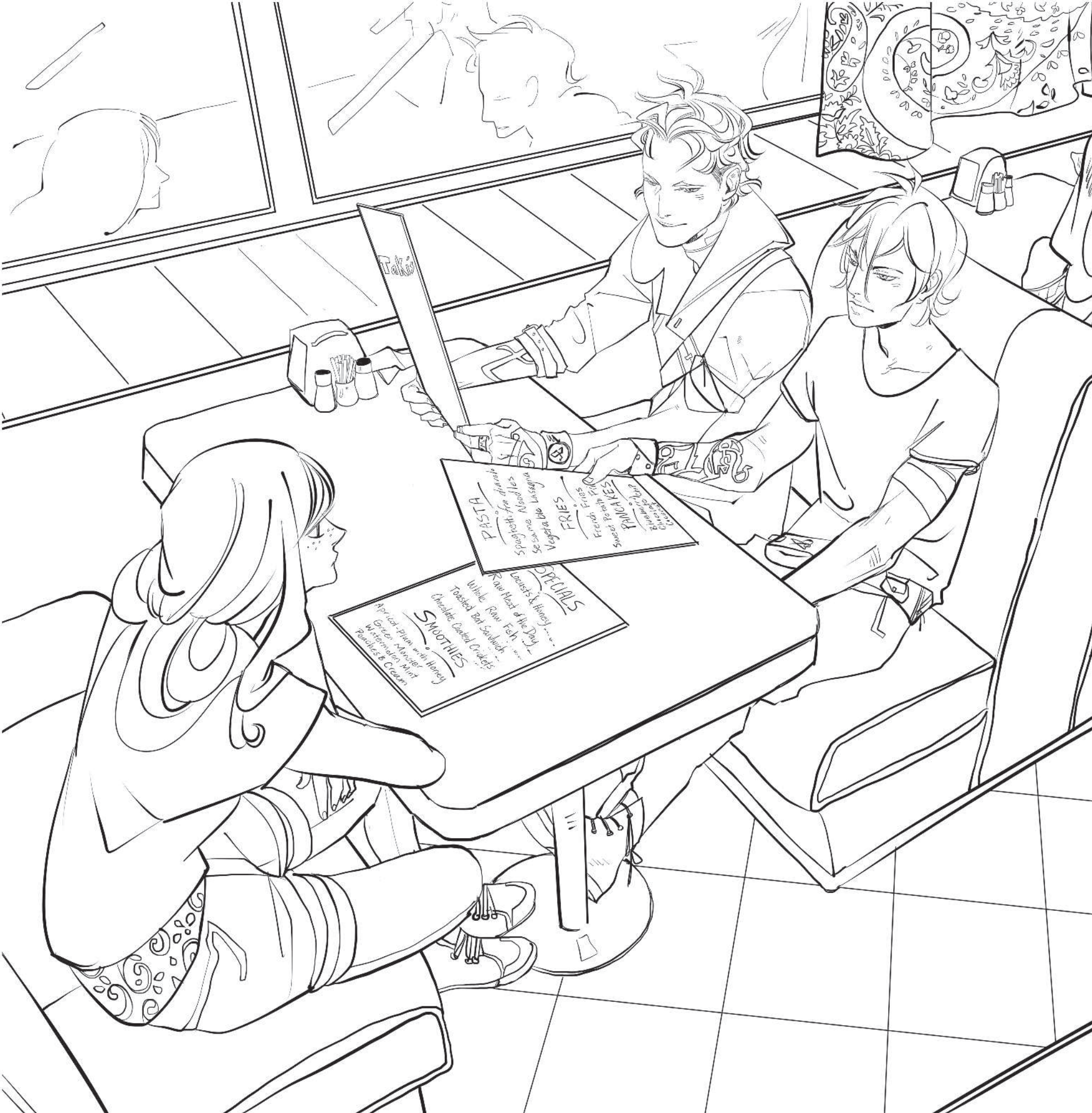
— Кто же станет есть сырую рыбу целиком? — удивилась она вслух.

— Кельпи, — пояснил Алек. — И селки. Может, и никсы не побрезгуют.

— Только не вздумай заказывать волшебную еду, — предостерег Джейк, бросив на Клэри взгляд поверх меню. — От нее у людей малость едет крыша.

— *«Город костей»*





Takis

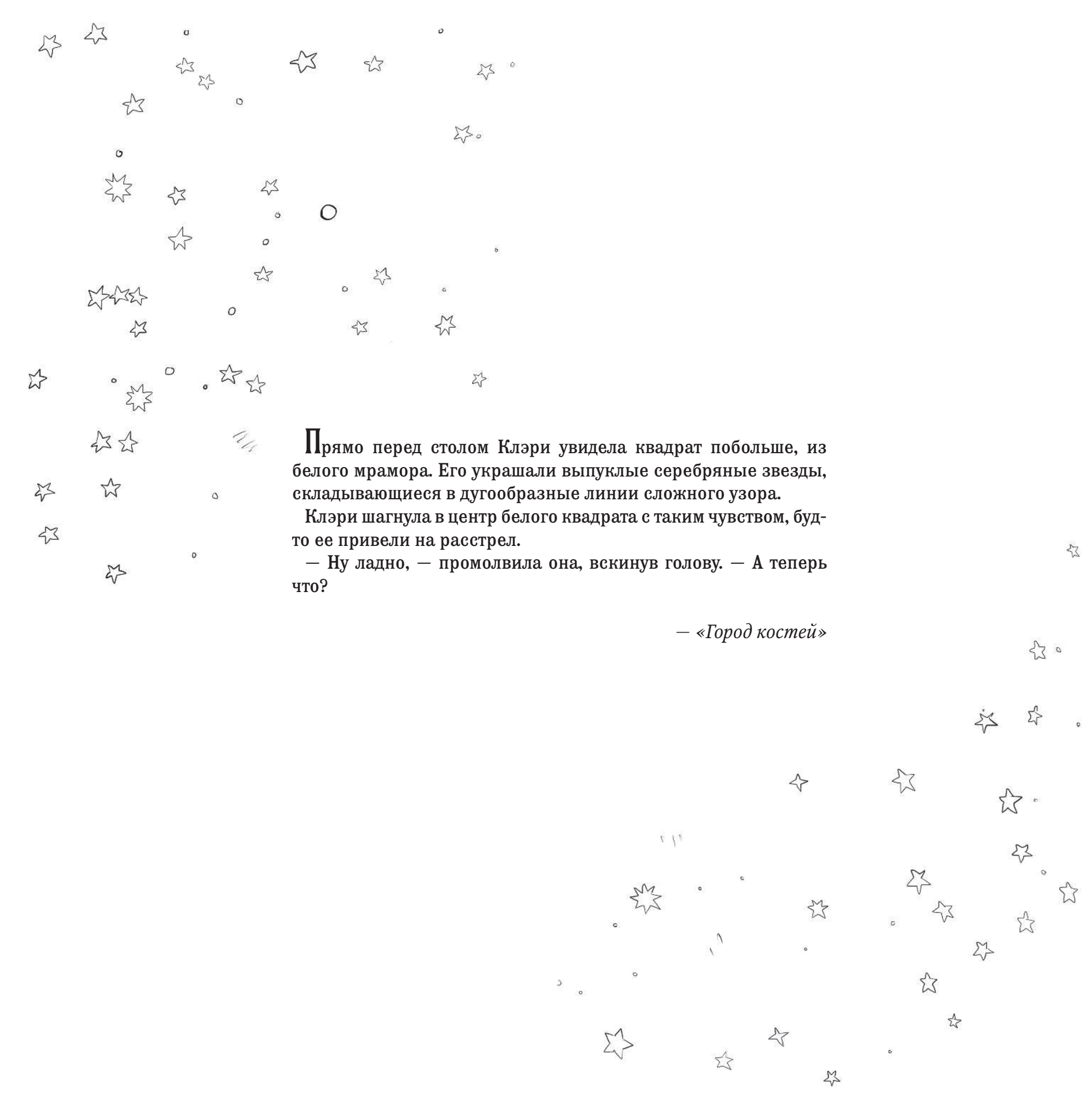
PASTA
Spaghetti Fra Diavolo
Spaghetti with Meat Sauce
Spaghetti with Pesto
Spaghetti with Bolognese
Spaghetti with Mushroom Sauce
Spaghetti with Tomato Sauce

FRIES
French Fries
Onion Rings
Crispy Chicken Fries

SMOOTHIES
Tropical Fruit
Berry Blast
Mango Madness
Pineapple Paradise
Peach Perfection

SPECIALS
Lovers & Honey
Raw Heat of the Day
Whole Raw Fish
Toasted Bar Sandwich
Chocolate Caramel Crispy

SMOOTHIES
Apricot-Pineapple with Honey
Green Monster
Watermelon Mint
Peaches & Cream



Прямо перед столом Клэри увидела квадрат побольше, из белого мрамора. Его украшали выпуклые серебряные звезды, складывающиеся в дугообразные линии сложного узора.

Клэри шагнула в центр белого квадрата с таким чувством, будто ее привели на расстрел.

— Ну ладно, — промолвила она, вскинув голову. — А теперь что?

— «Город костей»