



СЕРИЯ «ВОЛШЕБНАЯ АКАДЕМИЯ»



**АВТОРСКИЙ ЦИКЛ
«ВСЕ ВЕДЬМЫ — СТЕРВЫ»:**

«Все ведьмы — стервы,
или Ректору больше (не) наливать»

«Все ведьмы — стервы,
или Темных принцев мы (не) заказывали!»

«Все ведьмы — стервы,
или Демона мы (не) вызывали!»

Продолжение следует...



КАТЕРИНА ЦВИК

ВСЕ ВЕДЬМЫ—СТЕРВЫ,
ИЛИ ДЕМОНЫ МЫ
(НЕ) ВЫЗЫВАЛИ!



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ц28

Серийное оформление — *Василий Половцев*

Иллюстрация на обложке — *Жанна Михайлова*

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается.

Цвик, Катерина.

Ц28 Все ведьмы – стервы, или Демона мы (не) вызывали! : [роман] / Катерина Цвик. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 320 с. — (Волшебная академия).

ISBN 978-5-17-182172-2

И как меня угораздило вызвать высшего демона?! Что? Этот наглый индивид готов участвовать в моих экспериментах и даже предоставить для этого свой хвост?! Что ж, мы — ведьмы — существа очень любопытные. Но пусть он ни на что не надеется! Хвост мне нужен только в научных целях! Эй-эй, демон! Ты сам мне его предложил! И это еще не повод выходить за тебя замуж!

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-182172-2

© К. Цвик, 2026
© ООО «Издательство АСТ», 2026



ПРОЛОГ



— Немедленно уберите свои лапы, — спокойно потребовала я, запрокинув голову и глядя в наглые золотистые глаза демона.

Все во мне кипело от негодования и досады. Именно от них. Незвестного исчадия бездны из Нижнего мира, которое, судя по книжкам из библиотеки, вполне могло мной закусить, я не боялась. Ну разве что совсем чуть-чуть. Н-да...

Но угораздило же меня так ошибиться! Я ведь все рассчитала: движение магических потоков, руны, связки, а все равно получилось... что получилось. И ведь даже винить некого, кроме себя.

— У меня не лапы, а руки, — парировал демон и промурлыкал: — И в них сейчас находится одна доверчивая, но невероятно соблазнительная ведьмочка.

И улыбнулся так обольстительно, что кто-то другой мог бы и отвлечься от самого интересного.

— Покажите, — попросила я и ткнула наглому демону в грудь пальцем, чтобы он перестал надо мной так сильно нависать.

— Что тебе показать, красавица? — многозначительно поиграл рыжий демонюка бровями. — Кстати, можно перейти на ты. Я не против.

Я фыркнула.

— Руки мне покажите, которые не лапы.

— Зачем? — немного насторожился он, но отлепил одну свою конечность от моей талии и погладил большим пальцем щеку.

Я сграбастала его лапу начала разглядывать. Пальцы вполне человеческие, ногти, пожалуй, немного более вытянутые, но никак не когти. В общем, совершенно неприме-

чательная рука. Разве что аккуратный маникюр привлекает взгляд. Сразу видно, что не ножичком подрезал. Мне нравятся такие вот аккуратные руки, и как они могли оказаться у демона?! Хотя мозоли на ладони тоже имеются. Значит, умеет держать в руках не только ложку. Но какая все-таки обычная рука! Даже неинтересно.

— Ожидала большего, — разочарованно вздохнула я.

— Не понял... — Лицо демона вытянулось. — Между прочим, это миф, что по размеру руки можно определить размер мужского...

— Неинтересно, — перебила я. — Покажите хвост.

— Что показать?

— Хвост. Вы же демон, и я чувствую, что что-то обвилось вокруг моей ноги. Это же хвост, а не какая-то змея? — на всякий случай уточнила я, потому что змей я не боялась только в сушеном и измельченном виде.

В остальном у нас с ними взаимная непримиримая неприязнь. И если там все-таки окажется змея... Демон пожалеет, что так крепко прижимает меня к себе.

Я требовательно смотрела ему в глаза, мысленно возвращаясь к событиям, которые и привели меня, примерную ведьмочку третьего курса Академии ведьмовства и ведьмачества, в подвал к магам, где я решила провести один интересный ритуал.

Но что-то пошло не так, раз я оказалась в таком двусмысленном положении...



Три месяца назад

**Главная ведьма Академии ведьмовства
и ведьмачества**

— Нет, ну ты только посмотри, что они нам предлагают?! — Возмущенный голос Главной ведьмы Академии ведьмовства и ведьмачества разрезал тишину ее кабинета. Она редко позволяла себе такие вспышки, но наедине со

ВСЕ ВЕДЬМЫ — СТЕРВЫ, или ДЕМОНЫ (НЕ) ВЪЗЫВАЛИ

своим фамильяром могла расслабиться и выплеснуть эмоции. — Обмен адептами! Хотят заграбастать себе моих девочек! Знают, что ведьмаков у нас слишком мало и я их все равно не отдам. Но и на ведьмочек пусть не рассчитывают! Они думают, с ними легко управиться? Это у магов пока не освоишь заклинание, его не применишь. А ведьминская сила работает иначе. Если ведьму обидеть, она без умений проклянет так, что не отплюешься. — И в негодовании отбросила письмо к краю стола. — Что за остолопы сидят в Министерстве образования?

Большой черный ворон слетел с замысловатой жердочки, любовно заказанной для него у лучшего мастера, и уткнулся клювом в письмо.

— Зррря! — наконец произнес он.

— Вот и я говорю: зря они хотят наладить взаимодействие между магами и ведьмами. И вообще...

— Зр-р-ря гор-р-рячишься, — перебил ее ворон.

И ведьма удивленно посмотрела на своего мудрого фамильяра. Плохие советы он давал редко и так же редко ошибался в оценке ситуации.

— Поясни.

— Тебе что, магов жалко?

— Да с чего бы? — удивилась женщина.

— Тогда скажи, Миневр-р-ра, есть у тебя в академии пр-р-роблемные ведьмы?

— Есть, конечно, как не быть? Скорее, у нас нет не проблемных. — И поправила выбившийся из идеальной прически волос. — Тебе ли не знать?

— Я не о том. Вот скажи, сколько у тебя ведьм к тр-р-ретему кур-р-рсу не п-р-ррошли инициацию?

— Есть такие... — задумчиво протянула ведьма. — А ведь какие талантливые девочки. У одной такие привороты — закачаешься! Другая с проклятиями на ты, а третья изучила уже почти все учебники по рунологии — самородок! — И с досадой покачала головой. — Чем-то им наши ведьмаки не приглянулись. А ведь уже пора. Потенциал нужно раскрывать.

— Чем-чем? Кхе-кхе-кхе, — то ли прокашлялся, то ли рассмеялся ворон. — Заносчивые наши ведьмаки, не хотят ухаживать за ведьмами, ждут, что те сами им в р-р-руки упадут. И ведь падают! Больно симпатичные, и для инициации лучше не пр-р-ридумаешь, да и мало их. А наши ведьмы любопытные, особенно когда кого-то из них подр-р-ружки р-р-расписывать начинают. Но все р-р-равно всех сокольников до окончания академии окольцуют. Наши ведьмы своего не упустят. Так что нос они до пор-р-ры до времени задир-р-рают. Кхе-кхе.

— Думаешь, наши три красавицы и на третьем курсе спешить с инициацией не станут? Может, дома с кем уже погуляли?

— Увер-р-рен, эти три ослицы даже не подумали об этом, а р-р-родители у них не из ведьминского племени — ситуации не понимают. Одна вбила себе в голову, что ее первый р-р-раз будет только по большой любви, как у р-р-родителей. Вторая в детстве что-то там намудр-р-рила с клятвой — и ей принца, а то и короля подавай, иначе... А что иначе — не пр-р-ризнаётся. Ну а тр-р-ретья — заучка, каких поискать. Ничего и никого, кр-р-роме своих фолиантов, не видит. Кошмар-р-р! — И возмущенно захлопал крыльями, отчего письмо улетело на другой конец стола, а из крыла выпало перышко, которое ворон тут же ухватил клювом и вставил обратно.

— Это да... Ведьма — ведающая. Должна познать все аспекты жизни. И чем одареннее будет ее первый мужчина, тем ярче раскроется она миру во время инициации.

— Вот! — назидательно поднял крыло ворон и зорко проверил, чтобы все перья остались на месте. — А в Магической академии много сильных магов, а магэсс, наобор-р-рот, мало. Их р-р-родители дома держать пр-р-редпочитают. Девственность их бер-р-ррегут. Кхе-кхе. Как будто они там ее лишиться пр-р-ри желании не смогут. Кхе-кхе.

— Думаешь, полугодие в обществе магов пойдет нашим девочкам на пользу? — Женщина задумчиво переплела пальцы.

ВСЕ ВЕДЬМЫ — СТЕРВЫ, или ДЕМОНЫ (НЕ) ВЫЗЫВАЛИ

Главная ведьма уже давно занимала свой пост и знала, что не стоит грубо вмешиваться в выбор молодых ведьмочек — себе дороже выйдет. Давить на ведьму в таком серьезном вопросе чревато непредвиденными разрушениями не только своих планов, но и стен академии. Но вот так подтолкнуть к знакомству... почему нет? Может, что-то и выйдет из этой затеи. Нужно помочь девочкам, иначе продолжать учиться на курсе им будет очень сложно. Третий курс — время познания своих возможностей, которые они будут оттачивать потом еще два года.

Кто-то, кто не знает ведьминской специфики, мог бы возмутиться такому подходу, но ведьмы — познающие мир и себя как его неотъемлемой частицы. И лучше уж пройти инициацию с мужчиной, чем через познание смертью, когда путь к силе открывает кинжал в сердце.



ГЛАВА 1

ИДЕЯ



Решение Главной ведьмы академии отправить меня вместе с двумя малознакомыми ведьмами в академию к магам поначалу озадачило. Я собиралась изучить несколько книг из академической библиотеки, и перевод в другую академию, даже временный, в мои планы не вписывался. Собственно, это не впечатлило никого из нашей тройцы «подопытных». Но Главная заговорила о хранилище книг в академии магов:

— А сколько в их библиотеке интереснейших трактатов, доступа к которым у ведьм еще не было...

— В библиотеке?

— Именно! Их факультет артефакторики специализируется на изучении рун. Поверь, ты там точно сможешь найти то, что поможет в твоих изысканиях.

Упустить такую возможность я, конечно, не могла. Да и кто бы отказался порыться в книжных запасниках магов?! Уж точно не я! И к каждой ведьмочке из нашей тройцы Главная нашла подход и соблазнила поездкой по обмену.

Девочки — Стелла и Матильда — явно были настроены друг к другу враждебно, и об их взгляды можно было порезаться. Не самая лучшая компания, чтобы отправляться в гости к негативно относящимся к ведьмам магам. Хотя кто к нам настроен доброжелательно? Разве что нечистики: домовые, дворовые, лесовики и прочие. Но нам не впервой.

Двуличное общество не так давно стало относиться к ведьмам сравнительно спокойно. Прийти к нам полегчить или чтобы мы помогли сделать какую-нибудь гадость соседу — это запросто, а после этого просто улыбнуться на улице, проходя мимо, — ни за что! Ты же гадкая ведьма!

ВСЕ ВЕДЬМЫ — СТЕРВЫ, или ДЕМОНЫ (НЕ) ВЫЗЫВАЛИ

И плевать, что мы бываем разными: есть светлые, которые никогда не творят никому вреда, и есть темные. И вот из-за них и появляются «серые» ведьмы — которым приходится бороться с последствиями темных заклятий такими же методами. И именно из-за темных остальных ведьм не любят и боятся. Хотя и светлая может проклясть так, что мало не покажется. Но тут человек сам виноват, и если он признает вину и покается, ведьма постарается снять свое проклятие. Но вот получится ли — вопрос. Потому нас и сторонятся. Но ведь маги могут за неуважение наказать еще сильнее! И никто их за это винить не станет. А нас обижать, значит, можно? И отпор дать не моги?

Но даже маги нас не любят. А все потому, что тоже могут попасть под горячую руку и получить проклятие, но снять их сами обычно не могут — воздействие силы на человека у ведьм и магов разное.

Так что я ехала в академию во всеоружии и с чемоданом самых нужных книг. Знания для ведьмы гораздо важнее платьев. Хотя красивые платья я тоже люблю. Бабушка привила мне любовь к красивым нарядам. А еще я обожаю туфли и не взяла их с собой целый чемодан только потому, что количество мест для багажа было ограничено. И пусть все называют меня заучкой, но никто никогда не скажет, что у баронессы Кассандры ван Руж плохой вкус или некрасивые туфли!

Нас встретили едва ли не враждебно, засунули с глаз долой подальше от всех. Но оказалось, что в академии магов ведьм не так уж и ненавидят, особенно если познакомятся с нами поближе. Мои спутницы — Матильда со Стеллой — оказались девушками не промах и умудрились не только подружиться сами и меня принять в свою компанию, но и не раз поставить всю академию магов на уши. А как она не будет стоять на ушах, если уже через месяц ректор-дракон сох по Матильде¹ и не мог дожидаться их свадьбы, а через три

¹ Автор имеет в виду историю Матильды «Все ведьмы — стервы, или Ректору больше (не) наливать» (истории можно читать отдельно).

приезжий принц некромантов уже был готов на все ради Стеллы¹!?

Я за подруг искренне радовалась и совсем не завидовала — потому что влюбляться не собиралась вообще. Наука — вот моя жизнь. А после того как Стелла показала мне старинные демонические руны, которые они вместе с ее некромантом зарисовали в закрытой секции библиотеки, я и вовсе потеряла сон и загорелась одной крайне интересной идеей!

Я уже говорила, что совсем не завидую девочкам и их любви? И это правда. Но есть одно маленькое но. Фамильяр. Я тоже его хочу! А он у ведьмы может появиться только после полного раскрытия дара, то есть инициации. И у моих подруг такие уже имеются — уникальные, милые и умненькие черненький и беленький веркотики². Их им подарил лесовик Священной рощи, которая появилась недавно рядом с академией. Собственно, она и появилась-то благодаря Матильде, а разрослась с помощью Стеллы. Но я участвовать в дальнейшем процессе ударного увеличения рощи не собираюсь, ведь для этого нужно направить туда силу от инициации, а я инициироваться не буду, а значит, и такого фамильяра не получу. И вообще никакого не получу. Но это ведь не повод для уныния!

Взять хотя бы демонического пса нашего магистра эр Ритера — умнейший собакен! А еще верный, имеет чувство юмора, добрый... не всегда и не со всеми, но это плюс — такой и нужен настоящей ведьме. Я решила призвать к себе такого же из Нижнего мира. Если есть один такой Бруно³,

¹ Автор имеет в виду историю Стеллы «Все ведьмы — стервы, или Темных принцев мы (не) заказывали!» (истории можно читать отдельно).

² *Веркот* — животное, выведенное химерологами специально для ведьм. По сути, это оборотни и имеют две ипостаси: кота и ворона. Считалось, что они были полностью истреблены несколько сотен лет назад. Но недавно оказалось, что они сохранились в Темном лесу рядом с академией магов.

³ Подробнее о демоническом псе Бруно можно прочесть в истории Матильды «Все ведьмы — стервы, или Ректору больше (не) наливать».

ВСЕ ВЕДЬМЫ — СТЕРВЫ, или ДЕМОНЫ МЫ (НЕ) ВЫЗЫВАЛИ

то точно найдется и другой. А как его к себе привязать, я уже знаю.

Но пробиться в Нижний мир не так-то просто. Вернее, это как раз не проблема, но сделать это безопасно для других и для себя — вот в чем сложность! Ну и конечно, важно призвать именно то существо, которое нужно. Таким занимаются уже давно, но в открытых источниках нет подробных описаний нужного ритуала. Более того, сведения о нем умышленно искажаются. А сколько информации о древних рунах уже утеряно! А ведь раньше ведьмы и маги могли ходить в Нижний мир через порталы, которые создавали без особого напряжения! И не стационарные, а одноразовые! То же самое касалось и перемещений по нашему миру. Я случайно вычитала об этом в старинной книге сказок. Но ведь сказки не возникают на пустом месте! Значит, были предпосылки! И судя по тому, на что способны известные демонические руны, я склонна верить этим сказкам.

Но в какой-то момент эти знания стали стремительно исчезать. Лишь информация о стационарных порталах еще не вся утеряна. Теперь известен только самый сложный и трудоемкий способ их создания. Но недавно у меня появилась надежда, что более удобную технологию найдут в некромантском крыле магической академии. Раньше этой технологией владели именно некроманты, но после войны, когда они были изгнаны из королевства и создали свою империю, она была утеряна. И все надеются, что утеряна как раз здесь — в академии. Стоит сказать спасибо Стелле и ее некроманту: они нашли и вытащили скрытое крыло обратно на наш план бытия¹.

Это долгая и интересная история, но сейчас надо думать не о том.

Демонология. На самом деле я не просто так увлеклась изучением рун демонов. И вовсе не для того, чтобы получить питомца. Истинная причина слишком болезненная,

¹ Об этом написано в истории ведьмы Стеллы «Все ведьмы — стервы, или Темных принцев мы (не) заказывали!».

я стараюсь о ней не вспоминать. И тем не менее она все равно влияет на мои решения, хотя я и осознаю это гораздо позже. Но тема демонических рун крайне интересна мне и сама по себе: я мечтаю когда-нибудь разгадать тайну создания одномоментных порталов.

И вообще, я бы не отказалась подробнее изучить этих существ. У нас в библиотеке есть один демон из низших кругов их иерархии, но к господину Зурбу я не решусь подходить с просьбой его изучить, как и к его дочери — мы не нашли общих точек соприкосновения. И мне кажется, что в этом виноват ее горе-жених, который готов демонстрировать свои бубенчики с погремушкой всем подряд, хотя из-за проклятия Стеллы он способен ими воспользоваться только в отношении своей невесты¹. В общем, там все сложно.

Хотя с рунами ни библиотекарь, ни его дочь мне все равно не помогут — не тот профиль. А вот ректор мог бы, но не станет.

К демонологии (я имею в виду настоящей демонологии, а не тому, что дают на уроках артефакторики) приобщают только магистров, и то далеко не всех, а прошедших отбор специальной комиссии. Я планирую такой пройти. Позже. Но собакена хочется уже сейчас, и к тайнам приобщиться тоже. Тем более мне в руки попал очень занимательный листок с рунами. Жаль только, что Стелла перерисовала в закрытой секции библиотеки их не все и я не могу до конца понять их назначения.

И все же благодаря им двоим я наконец поняла, как безопасно пробить окно между нашими мирами и вызвать нужную мне зверушку. Круги защиты я уже изучила — информацию о них от адептов не прятали. Это же защита! А потому сегодня ночью отправлюсь добывать себе питомца! Очень хотелось взять с собой подруг, но они настолько погрязли в любовном угаре, что в нашу комнату почти не приходят, а я не хочу их отвлекать. Сама справлюсь. Ведьма я или как?

¹ История Гыра и демоницы Зюзюки описана в истории ведьмы Стеллы «Все ведьмы — стервы, или Темных принцев мы (не) зазывали!».

ВСЕ ВЕАЬМЫ — СТЕРВЫ, или ДЕМОНЫ (НЕ) ВЪЗЫВАЛИ

Я даже имя для своего будущего питомца уже придумала: Дамьен, а коротко — Дамик. Звучит как демон, но не совсем. В общем, мне нравится.

На мгновение мою шальную голову посетила мысль, что я вполне могу вызвать и девочку, но почему-то была уверена, что ко мне на зов придет именно мальчик, мой Дамьен.

Кто же знал, что вызов пройдет крайне странно и мальчика я все-таки призову, но совсем не того, на которого рассчитывала?..