





МИФЫ
ДРЕВНЕГО
ЕГИПТА

ИСТОРИИ О БОГАХ И СВЯЩЕННЫХ ЖИВОТНЫХ

 NATIONAL
GEOGRAPHIC



Москва
2023

СОДЕРЖАНИЕ

6 ВВЕДЕНИЕ

9 ПРЕДИСЛОВИЕ

11 РА (ГЕЛИОС)

Бог света

25 ВЕЛИКАЯ ДЕВЯТКА

Иерархия богов

31 СЕТ (СЕТ)

Завистливый бог

39 ИСЕТ (ИСИДА)

Преданная жена и мать

63 УСИР (ОСИРИС)

Бог загробного мира

69 НЕБЕТХЕТ (НЕФТИДА)

Богиня служения

75 ХОР СЫН ИСЕТ
(ХОР МЛАДШИЙ)

Юный бог-воитель и царь

81 ИНПУ (АНУБИС)

Бог мумификации

87 ТЕФНУТ (ТФЕНИС)

Богиня влаги

95 ВЕЛИКИЙ НИЛ

Благодатный источник

101 ТЕХУТИ (ТОТ)

Бог знаний

107 ХОРУР (ХОР СТАРШИЙ)

Бог крылатого солнечного диска и защитник Египта

113 ХАТХОР (ХАТОР)

Богиня удовольствий

119 СЕХМЕТ (САКМИС)

Богиня мести

127 НИТ (НЕЙТ)

Богиня-воительница, соткавшая космос

135 ХНУМ (ХНУМИС)

Бог гончарного круга

141 СЕБЕК (СУКОС)

Бог-крокодил

149 БАСТЕТ (БАСТ)

Богиня-кошка

157 ПОГРЕБАЛЬНЫЙ РИТУАЛ

Значение подготовки и суда

163 ИМХОТЕП (ИМУТЕС)

Бог медицины и архитектуры

170 КАРТА ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

171 ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ
ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

172 УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

176 ПОСЛЕСЛОВИЕ

186 АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

ВВЕДЕНИЕ

Во все времена люди связаны с солнцем: оно даёт свет и тепло. А ещё людям всегда была нужна вода: ни одно растение или животное не может жить без воды. В наше время крестьяне тоже связаны с солнцем и водой: и то, и другое необходимо, чтобы выращивать растения. А горожане могут об этом даже не задумываться: свет мы можем сами включать и выключать, а вода поступает к нам, стоит только открыть кран. Но в давние времена каждый человек зависел от солнца и свежей воды.

В долине Нила люди появились тысячи тысяч лет назад. А около семи тысяч лет до нашей эры окончательно поселились там. Они жили небольшими разрозненными племенами, питались собранными растениями, охотились и держали домашних животных, таких как коровы и овцы. В те времена в Египте было много лугов и пастбищ для животных, особенно в западной части долины Нила, и мягкий влажный климат.

Но потом климат стал засушливым. Пастбищ стало значительно меньше. Образовались пустыни. Дикие животные были вынуждены перебраться ближе к воде, на берега Нила. Люди последовали за животными. Вскоре по берегам реки вверх и вниз по течению возникли деревни. И примерно в 4000 году до нашей эры люди начали заниматься земледелием и животноводством. Может быть, диких съедобных растений стало недостаточно, чтобы всех прокормить. А может, люди научились возделывать землю у чужеземцев. Как бы



то ни было, крестьянское хозяйство позволяло прокормить массу людей. Поэтому деревни становились больше и основательней.

Египетские земледельцы зависели от трёх сезонов. Один сезон – разлив Нила, когда река выходила из берегов. Отступая, вода оставляла на земле вещество под названием ил. Богатый минералами, ил хорошо удобрял почву. Следующий сезон – посев семян и всходы растений. И наконец наступал жаркий и сухой сезон, когда крестьяне собирали урожай.

В древнеегипетской мифологии этими сезонами управляет бог солнца Ра. Когда он пересекает небо, наступает день, а когда перемещается в подземный мир, – ночь. Благодаря его свету росли растения и люди надеялись на хороший урожай. Весь уклад жизни в Египте зависел от Ра.

Это отражено в египетской мифологии. Ра – один из первых богов и остаётся важнейшим богом на протяжении долгой истории Древнего Египта. Многие божества так или иначе произошли от Ра. Его язык, его глаз, его слюна, даже его дыхание – всё может стать самостоятельным богом или богиней. Его мысли и слова создают предметы и живых существ. Из его слёз возникают первые люди. Возможно, на самом деле в те времена древние египтяне верили в одного бога – бога солнца, – который принимал множество разных обликов.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Трудно узнать, как древние египтяне называли своих богов, потому что в разные времена они писали их имена по-разному и не оставили нам важной информации. Например, имя бога Техути выглядело так:





Первый значок, символ ибиса, означает священную птицу Техути. Второй символ обозначает звук — как первый звук слова «тот», значит, его имя начинается со звука «т». Под ним расположен знак, указывающий на звук, похожий на первый звук в слове «есть». Последний символ означает, что это — имя бога.

Ко временам Древнего царства (2575–2125 гг. до н. э.) символ ибиса часто замещался тремя символами:



«Змея» означает первый звук в слове «джут»; льняной жгут указывает на звук «х», когда мы дышим на стекло перед тем, как его протереть, а «птенец перепёлки» — на мягкое «л», как в слове «глина».

Ближе к эпохе Среднего царства (2010–1613 гг. до н. э.) первый символ часто замещался значком , означавшим первый звук в слове «дом», а в Поздний период (664–332 гг. до н. э.) первым символом стал значок , представлявший, возможно, первый или второй звук слова «текст».



Таким образом, только первый звук в имени Техути менялся три раза. И лингвисты до сих пор спорят, каким были остальные звуки его имени.

Греки, нахлынувшие в страну, записывали мифы, используя собственный алфавит. Но в египетском и греческом языках звуки не совсем одинаковы, так что транскрипция при записи с одного алфавита на другой лишь приблизительно. Кроме того, греческие записи были основаны на более современном, по сравнению с древнеегипетским, произношении.



В этой книге для имён собственных я решила использовать более древние египетские формы, не прошедшие через фильтр греческого языка. Следовательно, будет Техути. Однако я называю страну Египтом, а не вряд ли кому известным древним именем Кемет. Но так как греческие имена более известны, то внизу я привожу соответствующую таблицу-справочник и указываю оба варианта имён богов и богинь в Содержании и в начале каждой главы.



Египетское имя	Греческое имя	Египетское имя	Греческое имя
Ра	Гелиос	Хорур	Хор Старший
Сет	Сет	Хатхор	Хатор
Исет	Исида	Сехмет	Сакмис
Усир	Осирис	Нит	Нейт
Небетхет	Нефтида	Хнум	Хнумис
Хор Сын Исет	Хор Младший	Себек	Сукос
Инпу	Анубис	Бастет	Баст
Тэфнут	Тфенис	Имхотеп	Имутес
Техути	Тот		









РА (ГЕЛИОС)

БОГ СВЕТА

В начале всех начал, во времена такие древние, что и времени ещё не было, повсюду была вода и разливалась она во все стороны. Хотя и сторон ещё не существовало: не было «верха» и «низа», «востока» и «запада», «внутри» и «снаружи». Только холодная и бесцветная стоячая вода, беспредельные водные просторы – Нун. Таков был космос – сплошная пустота хаоса. А так как кроме этого не существовало больше ничего, то вопрос о порядке не стоял: космос волей-неволей был упорядочен. Это был порядок точки, круга, сферы, без конца и без начала. Полная согласованность. Абсолютный порядок.

Но такому порядку невозможно не сопротивляться. Его можно терпеть какое-то время, но постоянно? Бесконечный порядок? Это совершенно невыносимо. И к тому же скучно.

Возник намёк. Легкий толчок. Потом другой, чуть сильнее. Затем – полноценный удар. И ещё, и ещё. Настойчивые гулкие удары сначала всколыхнули неподвижную водную гладь, затем подняли крошечные волны, потом побольше, потом они превратились в огромные – пока размеренные, ритмичные, одна за другой, с равномерными интервалами. Тррам-тррам-тррам.

В этой пульсации появился смысл, потому что любой ритм порождает начало.

РА (ГЕЛИОС)



ЗНАЧЕНИЕ ЯЗЫКА

Большинству форм жизни необходима вода. Понятно, почему египетские легенды о сотворении мира связаны с водными просторами. И всё же удивительно, насколько значение слова напоминает Евангелие от Иоанна: «В начале было Слово». Сегодня многие учёные поспорили бы о том, что человечество обязано своим появлением развитию языка. Возможно, древних больше интересовало не зарождение жизни, а происхождение человека.

Огромная океанская волна демонстрирует величие и могущество воды.

А смысл таит в себе мысль. Мыслить можно рассудком, а можно сердцем. Эта мысль, безусловно, шла от сердца.

Вот и первое серьёзное нарушение порядка — мысль.

Эта единственная мысль крутилась всё быстрее и нагревалась, пока в конце концов не разгорелась и не превратилась в язык. Бог Ра возник уже со словом во рту. Оно набухало и бурлило. И вот уже слова не помещались у него во рту. Они давили на язык, бились о его зубы и губы. Он должен был произнести столько слов! Эта потребность стучала в нём тяжёлым молотом. Из-за нее возникли лёгкие, голосовые связки и мускулы, которые всё привели в движение. Ра выкрикнул первое слово, потом опять и опять, его крики вырвались расплавленной лавой и мощным взрывом разнеслись над водами Нуна.

Так появилась первая суша — холм, похожий на жерло вулкана, которому Ра дал имя Бен-Бен. Ра с триумфом встал на него и понял,

РА (ГЕЛИОС)



что должен говорить. Потому что в самом звуке его голоса заключена сила созидания. А он должен создавать и творить – непрерывно и неустанно.



Ра сплюнул, и из его слюны возникла богиня Тефнут, а выдох, протолкнувший её, породил бога Шу – детища его нового рта и лёгких.



Теперь их было трое – три божества посреди бескрайних просторов Нуна. Быть втроём замечательно, втроём ты чувствуешь себя сильным, даже непобедимым. Втроём можно одновременно противостоять чему угодно. Втроём можно исследовать сразу три измерения. Хотя ещё не было музыки и разноцветных красок, Ра не сознавал, но чувствовал невероятные возможности их триады.



Однако реальность важнее возможностей. Жизнь важнее. И быть отцом – важнее. Ра радовался своему появлению. Радовался тому, что создал дочь и сына. Точнее, тому, что вышло из воды. Хорошее начало!



Ра, его возникшая из слюны дочь Тефнут и появившийся из дыхания сын Шу кружатся поодиночке и сразу втроём как единое целое. Они образовали первую из множества триад египетских богов.



РА (ГЕЛИОС)

