

Галина Зимина

# ЛОШАДИ

*Самая полная иллюстрированная  
энциклопедия*



ПОРОДЫ, УХОД, СОДЕРЖАНИЕ



МОСКВА  
2021

В оформлении книги использованы фотографии автора.

В оформлении книги использованы иллюстрации по лицензии от Shutterstock.com:

135pixels, Abramova Kseniya, AC Rider, acceptphoto, Action Sports Photography, Africa Studio, AgriTech, aldegonde, Alexander-photo7, alexsol, Anaite, anakondasp, Anastasija Popova, anajajuli, AnnaElizabeth photography, Annelie Carlsson, ashkabe, Bianca Grueneberg, Bildagentur Zoonar GmbH, Budimir Jevtic, C. Rene Ammundsen, Callipso, Carlos E. Santa Maria, Carlyne Pehora, Caron Badkin, ChameleonsEye, Chelle129, Chris Hellyar, chrisdorney, Christian Vincens, Christopher Gardiner, Christopher Meder, CHULKOVA NINA, Claudia Steininger, Conny Sjoström, cosma, critterbiz, crystal light, cynoclub, Darren Baker, daseaford, decade3d - anatomy online, deisey, Dennis W Donohue, Denton Rumsey, DFLC Prints, DHRUVKUMAR PANCHASARA, Dr Ajay Kumar Singh, DragoNika, eastern light photography, Edoma, Egon Zitter, Ekkachai, Elena Elisseeva, Elena11, Ellen Beijers, EMJAY SMITH, Eric Isselee, Erik Lam, Ervin Monn, Everett Historical, forestpath, Fotokostic, gagarych, Galyna Andrushko, George Dolgikh, GeptaYs, Gergana Hadjistoianova, Gregory Gerber, Grigorita Ko, Groomee, gst, GUDKOV ANDREY, hallam creations, hedgehog94, Horse Crazy, horsemen, igordabari, Istomina Olena, Iuliia Khabibullina, J. Marijs, Jack Nevitt, Jana Mackova, Jays Photos, Jelena Aloskina, JeremyRichards, Joseph Sohm, JP Chretien, Julia Remezova, Julia Shepeleva, JuliusKielaitis, kai celvin, KAppleyard, karengesweinphotography, Kartouchken, Katarzyna Mazurowska, keerati, Kevin George, Konstantin Tronin, Kwadrat, Labrador Photo Video, LandFox, Lenkadan, Leszek Glasner, lidian Neeleman, Linnas, Lucian Milasan, LuckyImages, m.bonotto, Makarova Viktoria, Marco Introini, Margo Harrison, mariait, Marie Charouzova, marikond, Marina Kondratenko, marino bocelli, Martin Good, Marzolino, mastersky, meirion matthias, melis, Melory, merkulovstudio, Michael Steden, Michaela Klevisova, Mikhail Pogosov, MyImages - Micha, Nagel Photography, Nakcrub, Nataly Studio, Nicole Ciscato, nitinut380, NoPainNoGain, NORTH DEVON PHOTOGRAPHY, okcm, Olenyok, OlesyaNickolaeva, Olexandr Panchenko, Olga Vasileva, Olga\_i, olgaru79, Oprea George, Osetrik, osoznanie.jizni, otsphoto, panda-paw, Parvesh Jain Photography, Pascale Gueret, Pavlina Trauskeova, Perry Correll, Peter Titmuss, photo-equine, Phovoir, piaharrisphotography, Picsoftheday, pirita, PJ photography, Plotitsyna NiNa, purplequeue, risteski goce, Rob kemp, Rob van Esch, Robert Adrian Hillman, Roman Babakin, Ron Ellis, Ron Rowan Photography, Rowena, rtem, Saikat Paul, Sari ONeal, SC Image, Sergei25, Sergey Kohl, Sergey Uryadnikov, SF photo, Shaun Jeffers, slavcic, Smileus, sonya etchison, sonya etchison, Stefan Holm, stockfour, StockphotoVideo, Sunny\_nsk, Svetlana Mihailova, Svetlanistaya, Tanhu, Tanja Esser, Tanya\_mtv, thipjang, TTphoto, Tumar, Tunatura, tvioret, Twenty20 Inc, Vadim Petrakov, Vasilij Koval, velirina, Ventura, Vera Zinkova, Ververidis Vasilis, Victoria Antonova, Vladimir Wrangel, Willierossin, ylq, Zuzule

**Зими́на, Галина.**

3-62 Лошади: самая полная иллюстрированная энциклопедия / Галина Зими́на. — Москва : Эксмо, 2023. — 272 с. : ил.

ISBN 978-5-699-88039-3

Эта книга станет путеводителем по миру лошадей, позволит лучше узнать и понять этих благородных животных и верных помощников человека. Вы найдете информацию о предках и родственниках этих животных; выясните, чем отличаются большие лошади и маленькие пони; почерпнете некоторые любопытные факты о физиологии и анатомии лошади; научитесь разбираться в породах, стадах и мастьях; получите полезные сведения о домашнем содержании лошадей, уходе за ними и разведении; познакомитесь с основными видами конного спорта и оцените полезность иппотерапии.

**УДК 636.1(031)**  
**ББК 46.11я2**

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

**Зими́на Галина**

**ЛОШАДИ**

**САМАЯ ПОЛНАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ**

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*

Ответственный редактор *Т. Сова*

Редактор *Т. Данилова*

Младший редактор *А. Николаенко*

Художественный редактор *Г. Булгакова*

Компьютерная верстка *О. Богаченко*

Корректоры *Е. Плащинская, Л. Остроумова*

В оформлении обложки использованы фотографии:

Julie Landrieu, Callipso / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

mariait, Abramova Kseniya, Callipso / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

**ООО «Издательство «Эксмо»**

123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы,

123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru).

Тауар белгісі: «Эксмо»

**Интернет-магазин** : [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

**Интернет-магазин** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

**Интернет-дүкен** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды

қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления/Подписано в печать 20.02.2023.

Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,73.

Доп. тираж 5000 экз. Заказ

ISBN 978-5-699-88039-3



9 785699 880393 >



**ЧИТАЙ  
ГОРОД**

**book 24.ru**

Официальный  
интернет-магазин  
издательской группы  
«ЭКСМО-АСТ»

В электронном виде книги издательства вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

**ЛитРес:**  
один клик до книги



Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

**Зими́на Галина**

**ЛОШАДИ**

**САМАЯ ПОЛНАЯ ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ**

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*

Ответственный редактор *Т. Сова*

Редактор *Т. Данилова*

Младший редактор *А. Николаенко*

Художественный редактор *Г. Булгакова*

Компьютерная верстка *О. Богаченко*

Корректоры *Е. Плащинская, Л. Остроумова*

В оформлении обложки использованы фотографии:

*Julie Landrieu, Callipso / Shutterstock.com*

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

*mariait, Abramova Kseniya, Callipso / Shutterstock.com*

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

**ООО «Издательство «Эксмо»**

123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы,

123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru).

Тауар белгісі: «Эксмо»

**Интернет-магазин** : [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

**Интернет-магазин** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

**Интернет-дүкен** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды

қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления/Подписано в печать 20.02.2023.

Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,73.

Доп. тираж 5000 экз. Заказ

ISBN 978-5-699-88039-3



12+

ЧИТАЙ  
ГОРОД

book 24.ru

Официальный  
интернет-магазин  
издательской группы  
«ЭКСМО-АСТ»

В электронном виде книги издательства вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
один клик до книги



# Оглавление



Введение ..... 6



## 1 ИСТОРИЯ ЛОШАДИ

Происхождение лошади.....	10
Родственники лошадей.....	14
Одомашнивание лошади.....	18
Лошадь на войне.....	20
Конный спорт и верховая езда как искусство.....	28
Легенды и мифы о лошадях.....	38
Лошади-трудяги.....	42
Иппотерапия.....	48



## 2 АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ

Скелет.....	54
Мышечная система.....	58
Кожный и волосяной покровы.....	60
Дыхательная система.....	62
Кровеносная и лимфатическая системы.....	64
Нервная система.....	66
Пищеварительная система.....	68
Мочеполовая система.....	70



## 3 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЛОШАДИ

Экстерьер и стати лошади.....	74
Масти и отметины.....	82
Аллюры.....	90
Поведение лошадей.....	94



# 4 ПОРОДЫ

Классификация лошадей .....	100
Американский пейнтхорс .....	106
Андалузская, или испанская .....	108
Английская чистокровная верховая .....	110
Арабская чистокровная .....	112
Аппалуза .....	116
Ахалтекинская .....	118
Баварская теплокровная .....	120
Башкирская .....	122
Бельгийская ломовая, или брабансон .....	124
Бельгийская теплокровная .....	128
Буденновская .....	130
Вестфальская .....	132
Владимирский тяжеловоз .....	134
Ганноверская .....	136
Гафлингерская .....	138
Голландская теплокровная .....	142
Голландская тяжеловозная, или ломовая .....	144

Голштинская .....	146
Донская .....	148
Исландская .....	150
Кабардинская .....	154
Камаргская .....	156
Кладрубская, или чехословацкая полукровная .....	158
Клейдесдальская .....	160
Коник польский .....	164
Коннемара .....	166
Липицианская .....	168
Литовская тяжелоупряжная .....	172
Лузитанская .....	174
Марвари .....	176
Ольденбургская .....	178
Орловская рысистая .....	180
Перуанский пасо .....	182
Першеронская .....	184
Русская верховая .....	186
Русский тяжеловоз .....	188





Суффолкская.....	190
Терская .....	192
Тинкер, или ирландский коб.....	194
Тракененская .....	196
Украинская верховая.....	198
Уэльский горный пони.....	200
Уэльский коб.....	202
Фризская .....	204
Фалабелла .....	208
Фьорд, или норвежский северный пони .....	210
Шайр.....	212
Шетлендский пони .....	214
Шагия.....	216
Якутская .....	218
Рекорды лошадей .....	220

## 5 ВЫБОР ЛОШАДИ И УХОД ЗА НЕЙ



Покупка лошади .....	224
Транспортировка лошадей.....	230
Разведение, уход, содержание.....	234
Правила безопасности при работе с лошадьми.....	258
Болезни лошадей.....	266

<b>Словарь терминов.....</b>	<b>266</b>
<b>Алфавитный указатель.....</b>	<b>268</b>

# Введение

Лошадь находилась рядом с людьми с незапамятных времен на всех континентах, за исключением Антарктиды. Тысячи лет этот незаменимый четвероногий помощник человека полноценно трудился в крестьянских хозяйствах, сражался на полях войн, участвовал в путешествиях и научных экспедициях... У многих народов коневодство было важнейшей пищевой отраслью, а чуть позже лошади попали в большой спорт и стали успешно выступать. О своих верных четвероногих соратниках благодарные люди во все времена слагали песни и легенды, увековечивали их в литературе, скульптуре, живописи и кино, заботливо выращивали и воспитывали, завещали потомкам и презентовали

правителям как бесценный подарок, рисковали ради них свободой, а порой и жизнью. Лошадей можно увидеть на гербах и монетах многих стран, что говорит о необычайно большом их значении в культуре и жизни человечества. В XX веке с развитием научно-технического прогресса это благородное животное стало быстро уступать место автомобилям, тракторам, паровозам, самолетам. Поголовье лошадей начало стремительно уменьшаться, а в дикой природе встретить их уже практически невозможно. Казалось бы, у лошади нет будущего, ведь в современном обществе ее с легкостью заменят машины и механизмы, она станет настоящей редкостью, увидеть кото-

рую можно будет только в исторических фильмах и зоопарках. Однако в последние годы ситуация изменилась коренным образом: увеличивается поголовье представителей различных пород, возникают ассоциации привычных и необычных видов конного спорта, растет число частных хозяйств и индивидуальных владельцев лошадей, возрождаются старые и создаются новые породы, появляются ипподромы и туристические маршруты, развивается движение конных реконструкторов, на различных выставках и шоу с успехом выступают театрализованные конные группы. Происходит все это неслучайно. Дело даже не в том, что лошади по-прежнему незаменимы в неко-



торых отраслях хозяйства, спорта, медицины, туризма и отдыха. Эти животные, в отличие от машин, могут дать человеку чувство единения с природой, эмоции сопереживания и привязанности, радостное ощущение окружающего мира. Вместе с ними можно учиться наблюдать и думать, наслаждаться простором и скоростью, узнавать что-то новое и необычное, преодолевать трудности и проблемы, сопереживать и помогать, брать на себя ответственность, не проходить мимо боли и проблем другого живого существа. Для полноценного общения с лошадью вовсе не обязательно быть квалифицированным ветеринаром, спортсменом, зоотехником, тренером, конюхом, инструктором. Наверняка недалеко от вашего дома есть конный клуб, секция, фермерское хозяйство или небольшая частная конюшня. Запишитесь на

пару занятий, проведите прогулку или фотосессию с лошадьми, сходите на выставку, выберите конный туристический маршрут, наконец, просто посмотрите какой-либо из замечательных кинофильмов или прочитайте одну из многих великолепных книг об этих прекрасных животных.

Знакомство с лошадьми и увлечение ими действительно способно повлиять на привычки и характер не только ребенка, но и взрослого человека, обеспечить более яркое восприятие мира. Множество наших современников понимают это и, несмотря на засилье в XXI веке телевизоров, компьютеров, смартфонов и планшетов, посвящают свое свободное время общению с этими чудесными животными.

Данная книга не претендует на роль всеобъемлющей энциклопедии, однако, надеемся, приоткроет

дверь в огромный, яркий и необычайно интересный мир лошадей. Вы познакомитесь с предками и родственниками этих животных; выясните, чем отличаются большие лошади и маленькие пони; почерпнете некоторые любопытные факты о физиологии и анатомии лошади; научитесь разбираться в породах, статьях и мастях; получите полезные сведения о домашнем содержании лошадей, уходе за ними и разведении; познакомитесь с основными видами конного спорта и оцените полезность иппотерапии; узнаете значение многих терминов и понятий.

Возможно, для кого-то настоящая книга сможет стать путеводителем по миру лошадей, а также позволит лучше узнать и понять этих благородных животных, четвероногих друзей и верных помощников человека.





# ИСТОРИЯ ЛОШАДИ



ГЛАВА 1

# Происхождение лошади

**Первые предки лошадей появились более 60 миллионов лет назад и были совсем не похожи на тех прекрасных грациозных животных, каких мы видим сегодня.**

На протяжении всего этого времени эволюция лошадей происходила в направлении увеличения размеров, сокращения числа пальцев и усложнения зубной системы. Главным фактором влияния на развитие животных были меняющиеся условия среды обитания и необходимость к ним приспосабливаться.



## Эогиппус и гиракотерий

В раннем эоцене, около 50 миллионов лет назад, в болотистых лесах на американском континенте жили **эогиппусы**, а на территории современных Европы и Азии — **гиракотерии**. Это были маленькие травоядные зверьки, которых считают первыми предками современных лошадей. Они мало походили на нынешних скакунов: короткая шея с маленькой головой, выгнутая спина, длинный тонкий хвост. На передних ногах эогиппуса было по четыре хоро-

шо развитых пальца (один из них рудиментарный, то есть недоразвитый), а на задних — по три. Зубы животного были приспособлены лишь для мягкого, сочного корма (плоды, листья).

## Эволюция продолжается

От эогиппуса произошел **орогиппус**. Его более тонкие конечности были уже лишены рудиментарных пальцев, голова удлинилась, а зубы стали еще более приспособленными к жеванию растительной пищи. **Эпигиппус**, названный учеными

следующим звеном эволюции лошади, существовал уже в ином, более засушливом климате, когда леса сменились саваннами. Он стал крупнее и передвигался быстрее. У эпигиппуса уже были гораздо более развитые средние пальцы ног.

**Мезогиппус** как вид сформировался около 40 миллионов лет назад. Это было еще более крупное животное, трехпалое, с вытянутой мордой. Большие табуны мезогиппусов населяли огромные территории современных США, эти предки лошади уже умели передвигаться рысью (подробнее см. с. 90). Ноги животного были приспособлены для быстрого бега, а зубы еще более усовершенствованы для пережевывания растений. Однако за 30 миллионов лет со времен эоцена, поскольку условия жизни и питания еще мало изменились, мезогиппус недалеко ушел по пути эволюции от предшествующих форм. На смену ему в позднем олигоцене (примерно 20 миллионов лет назад) пришел **миогиппус**.

Решающий этап в эволюции лошади наступает в эпоху миоцена (23–5 миллионов лет назад), когда некоторые ветви рода лошади оказались в резко изменившихся условиях существования и перешли к питанию жесткой, сухой степной растительностью. Появились более крупные **парагиппус** (около 100 см в холке) и **меригиппус**. Шея



Скелет эогиппуса. Находка из Вайоминга (США)