

**ДИКОЕ
НЕИЗВЕСТНОЕ
ТАРО**

THE WILD UNKNOWN
TAROT

УДК 133.4
ББК 86.42
К77

THE WILD UNKNOWN TAROT DECK AND GUIDEBOOK

Kim Krans

The Wild Unknown. Copyright © 2016 by Kim Krans
Published by arrangement with HarperElixir, an imprint of
HarperCollins Publishers

Кранс, Ким.

К77 The Wild Unknown Tarot. Дикое Неизвестное Таро ; [78 карт и руководство в подарочном футляре] / Ким Кранс ; [пер. с англ. Я. В. Тимковой]. — Москва : Эксмо, 2022. — 208 с. — (Карты для гаданий. Таро).

ISBN 978-5-04-093561-1

«The Wild Unknown Tarot. Дикое Неизвестное Таро» — бестселлер, завоевавший признание и любовь тарологов всего мира. Эта лаконичная колода, все иллюстрации к которой нарисованы от руки художницей и тарологом Ким Кранс, обладает сильнейшей энергетикой и поистине завораживает. 78 карт Дикого Неизвестного Таро повествуют о мистериях мира природы и глубинах подсознания, открывая врата высших истин и тайн Вселенной.

Руководство к колоде, составленное и оформленное самой Ким, поможет вам познакомиться с колодой, ее нюансами и оттенками смыслов и настроиться на работу с ней.

«The Wild Unknown Tarot» обогатит практику и украсит коллекцию как начинающих тарологов, так и опытных практиков.

Откройте свой разум, вытащите карту и наслаждайтесь путешествием в глубины своего «я»!

УДК 133.4
ББК 86.42

© Тимкова Я.В., перевод
на русский язык, 2018

© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2022

ISBN 978-5-04-093561-1

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга
КАРТЫ ДЛЯ ГАДАНИЙ. ТАРО

Ким Кранс
THE WILD UNKNOWN TAROT
ДИКОЕ НЕИЗВЕСТНОЕ ТАРО

78 карт и руководство в подарочном футляре

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*
Руководитель направления *М. Виноградова*
Ответственный редактор *В. Кутырева*
Научный редактор *Е. Преображенская*
Младший редактор *М. Гусарова*
Художественный редактор *Е. Анисина*
Компьютерная верстка *В. Анисин*
Корректоры *Л. Снеговая, И. Львова*

Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Өндүрүш: «ЭКСМО» АКБ Сахпасы,
123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 қиматат, 20 қабат, офис 2013 ж.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Таяар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-дукен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»,
Казахстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию,
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды
қарындатушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Алматы қ., Дембровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификация туралы ақпарат сайты: www.eksmo.ru/certification

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»
www.eksmo.ru/certification

Өндiрген мемлекет: Қытай. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления / Подписано в печать 15.10.2021.
Формат 80x92^{1/32}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 8,86.
Доп. тираж 4000 экз.

Fullidea Group Co., Ltd
No.207 Tian'E Road, E'Gongling Pinghu Town, Longgang District,
Shenzhen, Guangdong, China

ISBN 978-5-04-093561-1



9 785040 935611 >

В электронном виде книги издательства вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
один клик до книги



Официальный
интернет-магазин
издательской группы
«ЭКСМО-АСТ»

book 24.ru

КИМ КРАНС

ДИКОЕ
НЕИЗВЕСТНОЕ
ТАРО

РУКОВОДСТВО



Москва
2022

для аржан,

МОЕЙ ВЕЧНОЙ КОЛЕСНИЦЫ

оглавление

Я рисую Таро	9
--------------------	---

СВОЙСТВА КОЛОДЫ

Старшие арканы.....	15
Младшие арканы.....	15

КАК ЧИТАТЬ КАРТЫ

Учитесь на примере.....	22
О чем спрашивать.....	23
Как тасовать карты	24
Как снимать карты.....	25
Расклады.....	26
Перевернутые карты.....	38
Заключение.....	39

ДИКОЕ НЕИЗВЕСТНОЕ ТАРО

Жезлы.....	43
Кубки.....	73
Мечи.....	103
Пентакли.....	133
Старшие арканы.....	163
ДУРАК.....	165
МАГ.....	167

ЖРИЦА	169
ИМПЕРАТРИЦА	171
ИМПЕРАТОР	173
ИЕРОФАНТ	175
ВЛЮБЛЕННЫЕ	177
КОЛЕСНИЦА	179
СПРАВЕДЛИВОСТЬ	181
ОТШЕЛЬНИК	183
КОЛЕСО ФОРТУНЫ	185
СИЛА	187
ПОВЕШЕННЫЙ	189
СМЕРТЬ	191
УМЕРЕННОСТЬ	193
ДЬЯВОЛ	195
БАШНЯ	197
ЗВЕЗДА	199
ЛУНА	201
СОЛНЦЕ	203
СУД	205
МИР	207

я рисую таро

Я с детства любила рисовать, тщательно прорабатывая каждую деталь. Рисование позволяет мне сосредоточиться и прояснить разум. Друзья говорят, что я могу нарисовать идеальный круг, даже если буду ехать верхом. Это, конечно, преувеличение, но я действительно не пользуюсь линейками или другими подспорьями для рисования... Я просто рисую, и мой разум и моя рука тверды, точны и безошибочны.

В большинстве других областей жизни мой разум непостоянен. Он беспокоен, мысли скачут, перепрыгивая с одного на другое и третье. За последние несколько лет моя тревожность так усилилась, что стала портить мне жизнь. Но стоит только сесть рисовать, как я тут же успокаиваюсь. Почему же так происходит? В чем дело?

Я стала исследовать себя и много размышлять. Этот путь привел меня к медитации, визуализации, а также другим способам исцеления и обретения осознанности. Изучая систему чакр и санскрит, я набрела на Таро. Эти карты притягивали меня, но мне было трудно найти такую колоду, которая стала бы родной. Я нуждалась в образах, напрямую обращающихся к дикой природе и тайнам, миру, где тьма действительно темна, а свет ярок и насыщен. Я знала, что мои друзья (и друзья друзей) тоже хотели бы получить такую колоду — колоду, которая стала бы для них своей.

Я быстро поняла, что мир Таро противоречив и сложен. Существует столько разных мнений о том, что означают карты и как их использовать, что несколько раз я почти отчаялась создать собственную колоду. Казалось, я просто не смогу это сделать. Возможно, если вы начнете раскладывать карты для себе или близких, вы ощутите то же самое: страхи, сомнения, «я не могу», «я слишком мало знаю».

Но ваших знаний достаточно. С момента рождения вы — человек, живущий на Земле. Вы чувствовали все эмоции и побывали во всех ситуациях, о которых говорят карты. Не слушайте внутреннего критикана. Не позволяйте ему помешать вам взять карты, сесть с другом (или в одиночестве) и с помощью карт поговорить о том, что происходит в жизни. Все будет хорошо. Придет ясность. Вы увидите, как то, что было скрыто и подернуто пеленой, с помощью карт становится явным. Пусть эта колода принесет вам мир и спокойствие. Это будет большой честью для меня.

 Ки/Ки

свойства колоды

старшие арканы

Двадцать две карты Старших арканов описывают полное путешествие души. Это — архетипы, живущие в нас. Это персонажи и сюжеты, которые связывают или освобождают. Карты Старших арканов, как правило, означают самые глубокие и важные мотивы жизни. Путь Старших арканов начинается с карты Шут (или Дурак, его число — 0) и заканчивается картой Мир (число XXI). Тщательно изучите эти двадцать две карты, так как они обладают большой силой, и при раскладе нужно обращать на них особое внимание.