

ЮЛИИ ШИЛОВОЙ

Азарт охоты, или Трофеи моей любви
Белая Ворона, или В меня влюблён даже бог
Быстрые деньги, или Я жду, когда ты нарисуешь сказку
Брак по расчёту, или Вокруг тебя змеёю обовьюсь
В ворохе чувств, или Разведена и очень опасна
Венец безбрачия, или Я не могу понять свою судьбу
Влюбиться насмерть, или Мы оба играем с огнём
Воплощение страсти, или Красота – большое испытание
Время лечит, или Не ломай мне жизнь и душу
Всё под откос, или Я выпита до дна
Всё равно ты будешь мой, или Увези меня в сказку
Встань и живи, или Там, где другие тормозят, я жму на газ!
Встретимся в следующей жизни,
или Трудно ходить по земле, если умеешь летать
Выигрывает тот, кто всё продумал, или Наказание красотой
Высокие отношения, или, Залезая в карман, не лезу в душу
Гарем по-русски, или Я любовница вашего мужа
Глаза одиноких, или Женщина с прошлым ищет мужчину с будущим
Грехи молодости, или Расплата за прошлую жизнь
Досье моих ошибок, или Как я завела себе мужичка
Душевный стриптиз, или Вот бы мне такого мужа
Его звали Бог, или История моей жизни
Если хочешь меня – возьми, или Отдам сердце в хорошие руки
Железная леди, или Ты в моём чёрном списке
Женщина для экстремалов, или Кто со мной прогуляться под луной?!Жизнь с перчинкой, или Идите смело против правил
Заблудившаяся половинка, или Танцующая в одиночестве
Замки из песка, или Стервам тоже бывает больно!
Игра вслепую, или Был бы миллион в кармане
Идущая по трупам, или Я нужна вам именно такая!
Исповедь грешницы, или Двое на краю бездны
Казнь для соперниц, или Девушка из службы «907»
Карьеристка, или Без слёз, без сожаления, без любви
Крик души, или Никогда не бывшая твоей
Кукла без сердца, или Твоя жизнь всегда будет пахнуть моими духами
Лабиринт страсти, или Случайных связей не бывает
Ловушка для мужчин, или Умная, красивая, одинокая
Ложные ценности, или Моё сердце в группе риска
Люби и властвуй, или С мужчинами не расслабляйтесь!
Любовь проверяется временем, или Его нежная дрянь
Мастерица провокаций, или Одной ночью перечеркнуть всё в жизни мужчины
Меня зовут Провокация, или Я выбираю мужчин под цвет платья
Мечты сбываются, или Инстинкт против логики

Моё сердце ставит точку, или Любовь в инете не для слабонервных
Мой грех, или История любви и ненависти
Мужская месть, или Давай останемся врагами
Мужские откровения, или Как я нашла дневник своего мужа
Мужчина на блюдецке, или Будет всё, как ты захочешь!
Мужчина – царь, мужчина – бог, и этот бог у женских ног
На зависть всем, или Меркантильная сволочь ищет своего олигарха
Неверная, или Готовая вас полюбить
Нежное чудовище, или Я поставлю твою волю на колени
Неслучайная связь, или Мужчин заводят сильные женщины
Не такая, как все, или Узнаешь меня из тысячи
Нечего терять, или Мужчину делает женщина
Ни мужа, ни любовника, или Я не пускаю мужчин дальше постели
Ни стыда, ни совести, или Постель на троих
Ноги от ушей, или Бойся меня. Я могу многое!
Ночь без правил, или Забросай меня камнями
Обещать – не значит любить, или Давай разводите олигархов!
Обманутые надежды, или Чего не прощает любовь
Обновление чувств, или Зачем придумали любовь?
Одинокая волчица, или Я проткну твоё сердце шпилькой
Океан лжи, или Давай поиграем в любовь
Отрекаются любя, или Я подарю тебе небо в алмазах
Пленница Хургады, или Как я потеряла голову от египетского мачо
Порочная красота, или Сорви с меня мою маску
Пощадить – погубить, или Игры мужскими судьбами
Праздник страсти, или Люби меня до сумасшествия!
Притягательность женатых мужчин, или Пора завязывать
Пропади всё пропадом, или Однажды ты поймёшь, что ты меня убил
Путь наверх, или Слишком красивая и слишком доступная
Рождённая блистать, или Мужчины в моей жизни не задерживаются
Сердце вдребезги, или Месть – холодное блюдо
Сердце на продажу, или Я вижу свет в конце тоннеля
Сильнее страсти, больше, чем любовь, или Запасная жена
Сказки Востока, или Курорт разбитых сердец
Слишком редкая, чтобы жить, или Слишком сильная, чтобы умереть
Согрей меня, или Научи меня прощать
С пляжа к алтарю, или Танго курортной страсти
Упавшая с небес, или Жить страстями приятно
Хочется кричать, или Одним разбитым сердцем стало больше
Хочу замуж, или Русских не предлагать!
Храбрая блондинка, или Мужчина должен быть в сердце и под каблуком!
Цена за её свободу, или Во имя денег
Чувство вины, или Без тебя холодно
Шаги по стеклу, или Я знаю о мужчинах всё!
Шанс на счастье, или Поиск мужа за рубежом
Эгоистка, или Я у него одна, жена не считается
Я живу без оглядки, или Узнай тайны женской души
Я стерва, но зато какая, или Сильная женщина в мире слабых мужчин

ЮЛИЯ ШИЛОВА

НИ СТЫДА, НИ СОВЕСТИ,
ИЛИ ПОСТЕЛЬ НА ТРОИХ



Издательство АСТ
МОСКВА

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Ш59

Серия «Королева криминальной мелодрамы»

Все события и герои этого романа вымышлены.
Любое сходство с реально существующими людьми случайно
или является совпадением.

Официальный сайт Юлии Шиловой
www.yulia-shilova.rf

Портрет автора на обложке — Борис Бендиков
www.bendikov.ru

Компьютерный дизайн — *Анастасия Орлова*

Шилова, Ю.

Ш59 Ни стыда, ни совести, или Постель на троих:
[роман] / Юлия Витальевна Шилова. — Москва:
Издательство АСТ, 2020. — 320 с. — (Королева
криминальной мелодрамы)

ISBN 978-5-17-127070-4

У Ксении была замечательная семья — муж, ребенок. Всё, как у всех, и даже лучше. Но, как это часто бывает, на свою беду она решила проверить мобильный телефон мужа и неожиданно для себя обнаружила полные нежных слов эсэмэски. Вне себя от злости и негодования Ксения решила выяснить с мужем отношения, пытаться раззнать, кто же ее соперница. Но открывшаяся правда шокирует гораздо сильнее, чем могла предположить Ксения...

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Любое использование материала данной книги, полностью или частично, без разрешения правообладателя запрещается.

Литературно-художественное издание
эдеби-көркем басылым

Королева криминальной мелодрамы

Шилова Юлия Витальевна
НИ СТЫДА, НИ СОВЕСТИ,
ИЛИ ПОСТЕЛЬ НА ТРОИХ

Роман



Редакционно-издательская группа «Жанровая литература»

Зав. группой *М.С. Сергеева*

Ответственный за выпуск *Т.Н. Захарова*

Произведено в Российской Федерации

Изготовлено в 2020 г.

Подписано в печать 09.06.2020 г.

Печать офсетная. Бумага газетная. Гарнитура Newton.

Формат 70 x 90 1/32. Усл. печ. л. 11,7.

Тираж 3000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008): — 58.11.1 — книги, брошюры печатные

ООО «Издательство АСТ»

129085 г. Москва, Звездный бульвар, д. 21,
строение 1, комн. 705, пом. 1, 7 этаж

Наш электронный адрес: www.ast.ru

E-mail: zhanry@ast.ru

«Баспа Аста» деген ООО

129085, г. Мәскеу, Жұлдызды гүлзар, д. 21, 1 кұрылым, 705 бөлме, пом. 1, 7-қабат

Біздің электрондық мекенжаймыз : www.ast.ru

E-mail: zhanry@ast.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий

в Республике Казахстан – ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.

Қазақстан Республикасына импорттаушы және

Қазақстан Республикасында наразылықтарды қабылдау

бойынша өкіл – «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ.

Домбровский көш., 3-а», Б литері офис 1. Тел.: 8(727) 2 51 59 90,91 ,

факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;

E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz , www.book24.kz Тауар белгісі: «АСТ»

Өндiрiлген жылы: 2020

Өнімнің жарамдылық; мерзімі шектелмеген.

Сертификация қарастырылған

18+



ОТ АВТОРА

Дорогие мои друзья, я очень-очень рада встретиться с вами вновь! Мне так приятно, что вы держите в руках эту замечательную книгу!

В своих письмах довольно часто вы задаете мне один и тот же вопрос: как отличить мои новые книги от тех, которые были изданы несколько лет назад, ведь теперь у них другие названия? Это очень просто. На новых книгах написано: **НОВИНКА**. На книгах, вышедших ранее: **НОВАЯ ЖИЗНЬ ЛЮБИМОЙ КНИГИ**. Поэтому просто будьте внимательны.

Я бесконечно благодарна читателям, которые коллекционируют мои книги в разных обложках и имеют полное собрание. Для меня это большая честь и показатель того, что я нужна и любима. Переизданные книги заново отредактированы, а у меня появилась потрясающая возможность внести дополнения

и новые размышления. Теперь я отвечаю на ваши вопросы в конце книги, рассказываю, что происходит в моей творческой жизни, да и просто делюсь тем, что у меня на душе. Для меня всегда важен диалог с читателем.

На этот раз я представляю на ваш суд роман «Ни стыда, ни совести, или Постель на троих», ранее издававшийся под названием «Жить втроем, или Если любимый ушел к другому». Думаю, он обязательно понравится тем, кто будет читать его впервые, а если кто-то захочет перечитать роман заново, я уверена, ему будет безумно интересно пережить все события еще раз. Я сама перечитала эту книгу совсем недавно и получила колоссальное удовольствие. Искренне надеюсь, что она ни в коем случае вас не разочарует и придётся по душе.

Спасибо за ваше понимание, любовь к моему творчеству, за то, что все эти годы мы вместе. Я рада, что многие согласились: мои переиздания представляют ничуть не меньшую ценность, чем новинки, которые только что вышли из-под моего пера. Спасибо, что вы помогли мне подарить этому роману новую жизнь. Если вы взяли в руки книгу, значит, вы со мной во всех моих начинаниях. Мне сейчас, как никогда, необходима ваша поддержка...

Я благодарна вам за любовь, неоценимую сопричастность, за дружбу, за то, что наша с вами любовь так созвучна.

Заходите на мой новый официальный сайт:
www.юлия-шилова.рф

На сайте я с огромным удовольствием общаюсь со своими поклонниками. Если вы ещё не с нами, то обязательно присоединяйтесь! Мы очень ждём. На форуме моего сайта мы делимся радостями, горестями, переживаниями и протягиваем друг другу руку помощи. **МЫ СЕМЬЯ.** У нас собрались самые красивые, самые прекрасные и просто потрясающие люди, от которых идут свет и тепло. Приходите! Не пожалеете! Я буду ждать...

Не забывайте, что поменялся мой почтовый ящик для ваших писем: Поверьте, не по моей вине.

143964, Московская область, г. Реутов, а/я 877.

До встречи в следующей книге.

Я приложу все усилия для того, чтобы она состоялась как можно скорее!

*Любящий вас автор,
Юлия Шилова.*

ПРОЛОГ

Я порой смотрю на красивых молодых мужчин с большим недоумением. Ну как с ними могло произойти такое? Что это? Пошутила матушка-природа или просто виноваты непонятные разуму аномалии? Я где-то читала, что раньше врачи считали гомосексуализм болезнью и даже пытались его лечить, а впоследствии пришли к выводу, что лечить эту особенность просто бессмысленно. Что это — мода? Игра? Или всё-таки изменения на генном уровне?

В сексологии гомосексуализм вообще не считается отклонением от нормы. Ни для кого не секрет, что гомосексуальные мужчины более чувственны, эмоционально неустойчивы, более ранимы, не стремятся к лидерству и не всегда уверены в себе. Они более эмо-

ционально уязвимы, они намного чаще испытывают чувство душевного одиночества, чем натуралы.

Гомосексуалисты чаще оказываются в стрессовых ситуациях и на подсознательном уровне испытывают давление социальных норм и правил. Они ищут взаимопонимания со стороны окружающих, но находят его с большим трудом. Это только со стороны кажется, что им достаточно просто найти себе партнера, но это далеко не так, потому что геям хочется не просто найти партнера для секса, но и построить с ним гармоничные отношения. Многие из них боятся разоблачения и впадают в депрессию оттого, что они вынуждены скрывать свои симпатии к противоположному полу.

Одним словом, люди с нестандартной ориентацией живут в состоянии постоянного стресса, ведь их ориентация является их личной проблемой, в связи с которой возникает целый комплекс различных переживаний.

«Голубые» ребята не любят, когда их критикуют. Они утверждают, что нельзя осуждать то, что дано нам природой. Ведь мы же не критикуем левшу за то, что он левша, и абсолютно спокойно относимся к тому, что он пишет левой рукой. По большому счету меня вообще

никогда не интересовали «голубые», я всегда относилась к ним терпимо, но все же хочу отметить, что в последнее время их количество резко возросло. Вызывает отвращение чересчур свободное поведение геев, которые, наплевав на окружающих, начинают целоваться на глазах у изумленной публики и трогать друг друга за попки. Хочется захватить одному из голубков в ухо и объяснить, что мужиков и так мало, а они, вместо того, чтобы осчастливить каких-нибудь женщин, спариваются друг с другом.

«Голубые» не любят, когда их так называют. Они гордо именуют себя геями и произносят это слово с явным вызовом. Лично в моем представлении геи ассоциируются с каким-то тайным обществом, которое постепенно, но все больше и больше оплетает своими сетями все сферы жизни. Все эти продавцы женской одежды и косметики, стилисты, визажисты, парикмахеры, фотографы, актеры, режиссеры, художники, артисты балета, искусствоведы, модные дизайнеры, журналисты, психотерапевты... А о шоу-бизнесе даже и говорить нечего. Он вообще в основном состоит из геев. Ни для кого не секрет, что геи прорвались даже в политику.

Стоит пойти на любую светскую вечеринку или показ мод, как в глаза бросается масса пар-

ней с вполне типичной для их рода деятельностью ориентацией. Это светские стилисты, визажисты, фотографы и журналисты. Сразу бросаются в глаза их слишком облегающие джинсы с выглядывающими из-под них яркими трусами (чаще всего бирюзовыми или белоснежными).

Геев можно узнать по колечкам, сережкам и заколкам, волосам, собранным в игривые хвостики, по выщипанным бровям и особым манерам. Я заметила, что частенько они виляют друг перед другом пятой точкой. Светская тусовка для них — особый образ жизни. Эти мальчики любят втирать окружающим, что нужно носить, как лучше всего надо выглядеть, считают себя ведущими знатоками высокой моды. Глядя на их удручающий и чаще всего неопрятный внешний вид, приходишь к печальному выводу, что их самих не мешало бы приодеть и привести в порядок.

Честное слово, иногда волосы встают дыбом от всех этих гей-клубов, гей-саун и других различных гей-заведений. Прошли те времена, когда у нас было не принято выставлять свою ориентацию напоказ, исключение составляют некоторые звезды эстрады, которых умные пиарщики умело представляют нам как натуралов, считая, что данный имидж и скрытая не-

традиционная ориентация принесут намного больше денег, чем настоящая сущность «голубых» звезд. И с ними нельзя не согласиться.

По моему, сейчас любой подросток знает о том, что самый популярный гей-клуб — это «Три обезьяны». Появились даже гей-бутики. Есть даже телефонная линия для геев (операторами на ней работают только мужчины), информационный канал для геев. Со всех телеэкранов в открытую говорят о том, что «голубая» группа сформировалась не только в банковских и нефтегазовых компаниях, но и в руководстве страны. Она отстаивает собственные интересы и постоянно привлекает в команду «своих».

Господи, иногда так хочется взяться за голову и закричать: «Мужики, где вы?! Что вообще происходит? Почему такие интересные, красивые, самодостаточные — и не с нами?!»

Все вокруг говорят о том, что гомосексуализм — это врожденное отклонение. Тогда ответьте мне на вопрос: как я, молодая интересная женщина, выйдя замуж за точно такого же интересного мужчину, после семи лет брака могла узнать о том, что мой муж, оказывается, гомосексуалист, или, проще говоря, «голубой»?

А знаете, что самое страшное в этой ситуации? Самое ужасное то, что гомосексуализм —

это навсегда. По большому счету я никогда и ничего не имела против однополой любви, но почему какой-то гей разрушил мое счастье и мою семью?

...Я пью виски со льдом ни грамма не морщась, закусываю тонкой долькой лимона и думаю о муже. Все эти годы я считала, что он натурал, но, прокручивая в голове вновь и вновь один из наших последних разговоров, я вспоминаю о том, как он признался мне, что это не так и что все эти годы я не догадывалась о его тайне. Он бил себя в грудь и кричал, что все наши совместные годы он постоянно себя жалел. Боже, как же больно слышать такое!

Он говорил, что мужчина — это лучшее творение природы. Интересно, а кто же тогда женщина? Когда я обозвала своего супруга «голубым» и отметила, что он реально болен, он ответил, что это не болезнь, а состояние души. Больно слышать от того, кого ты действительно любишь, что все это время он был со мной одинок. Противно и мерзко знать, что у меня появилась не соперница, а соперник.

Я попросила его взять себя в руки, а он ответил, что больше не может жить со мной и врагу не желает побыть в его шкуре. Ему надоело таиться. «Хочу гореть, с ума сходить, волно-