

Читайте в серии
«Молодежное российское фэнтези»:

Алекс Джун «Спи, Алиса»

Дельта Корнер «Убийца Королей»

Кайса Локин «Сумеречный сказ»

Екатерина Соловьева «Избранник смерти»

Елена Добрынина «Эмма Дженкинс»

Натали Рок «Кровь и клятва»

Валентина Колесникова «Пленница льда»

София Баюн «Механические птицы не поют»

Анна Катнер «Пленница пророчества»

Анна Безбрежная «Амулет ведьмы»

Анна Жнец «Дракон из сумрака»

Кейлет Рель «Сердце ведьмы»

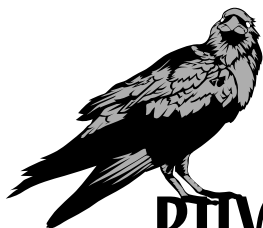
Алёна Ершова «Чертополох и золотая пряжа»

Саша Урбан «Алая Топь»

Екатерина Соловьева «Князь Штормовых земель»

Ольга Кобцева «Внутри неё тьма»

ОЛЬГА КОБЦЕВА



ВНУТРИ НЕЁ
Ты



Freedom

Москва
2025

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К55

Иллюстрация на обложке *Percival Liebe*
Художественное оформление *Милана Корягина*

Кобцева, Ольга.
К55 Внутри неё тьма / Ольга Кобцева. — Москва :
Эксмо, 2025. — 416 с. — (Young Adult. Молодежное
русское фэнтези).

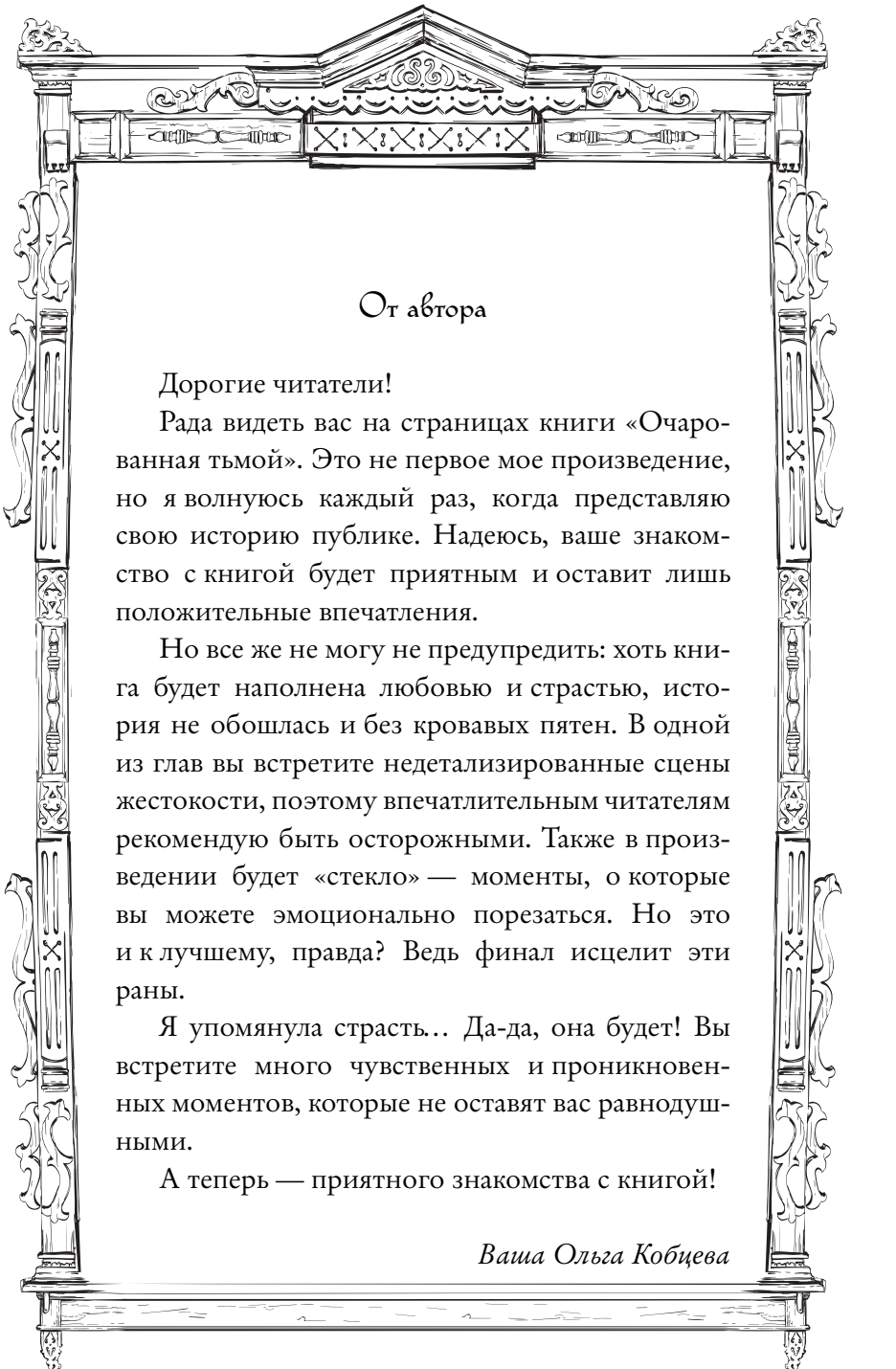
ISBN 978-5-04-200575-6

На глазах юной Рады убивают всю её семью, а потом... и её саму. Но по велению богов девочку возвращают к жизни. С тех пор в Раде поселилась тьма, и она не отпустит, пока девушка не отомстит убийцам. Рада привораживает молодого купца, и он не догадывается об истинных мотивах своей невесты. Но Руслан, его брат, чует неладное. Юноша уже встречался с Радой и её потусторонней сущностью, поэтому пытается избавиться от девушки. Однако тьма уже пустила корни в купеческом доме и в сердцах братьев... Как бороться со своим врагом, если тебя тянет к нему? Идти до конца ради своих целей или поддаться всепоглощающим чувствам?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-200575-6

© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2025



От автора

Дорогие читатели!

Рада видеть вас на страницах книги «Очарованная тьмой». Это не первое мое произведение, но я волнуюсь каждый раз, когда представляю свою историю публике. Надеюсь, ваше знакомство с книгой будет приятным и оставит лишь положительные впечатления.

Но все же не могу не предупредить: хоть книга будет наполнена любовью и страстью, история не обошлась и без кровавых пятен. В одной из глав вы встретите недетализированные сцены жестокости, поэтому впечатлительным читателям рекомендую быть осторожными. Также в произведении будет «стекло» — моменты, о которые вы можете эмоционально порезаться. Но это и к лучшему, правда? Ведь финал исцелит эти раны.

Я упомянула страсть... Да-да, она будет! Вы встретите много чувственных и проникновенных моментов, которые не оставят вас равнодушными.

А теперь — приятного знакомства с книгой!

Ваша Ольга Кобцева



Сказка — ложь? Я знаю точно,
Хоть другим и невдомек:
Тут Кощей, русалки ночью
И Ягиня между строк.

Морок, дух угрюмой стужи,
Гнаться будет за тобой.
Тьма иль свет ему твой нужен?
Не спастись в глуши лесной.

Да и в городе нечисто,
Люди — зло. Купец и сын
Так хотят, чтоб все забылось,
Превратилось в серый дым.

Пусть любовь то зло исправит.
Встреча их предрешена:
Девы, что отмстить решает,
И юнца. Так манит Тьма!

Но не жди любви покорной:
Будет тут такой урок.
Она будет дерзкой, вздорной.
Хочешь? Чтению отмерим срок.



В маленькой уютной избе горела свеча. Солнце давно укрылось за горизонтом, на лес опустилась тьма, но дрема обошла стороной дом Мокоши. Денно и ночью богиня плела судьбы, нить за нитью создавая узоры человеческих жизней. Пальцы сами собой крутили веретено, а богиня в задумчивости глядела в окно, занавешенное полотном ночи.

Белая кудель¹ подходила к концу, пора было брать новую. Мокошь потянулась к корзине, где хранились мотки шерсти, и нашла там последнюю — черную. Богиня цокнула языком. Не дело добавлять тьму в чью-то жизнь, но глаза слипались, хотелось поскорее закончить работу, последнюю на сегодня, потому Мокошь со вздохом вытащила из корзины черную кудель и принялась вытягивать нить.

Так в одной жизни сплелись тьма и свет. Позволительно ли было соединять их? Для богини позволительно что угодно, и все же острые зубки совести где-то глубоко внутри грызли Мокошь, потому она продолжала следить за той нитью жизни. Та много раз обрывалась, будто намекая богине, что стоит отложить работу и поискать белую кудель. Тяжело же будет человеку, над чьей судьбой работала в тот вечер Мокошь!

Любопытство снедало богиню. Кто тот человек — мужчина или женщина? Какой путь ему предстоит?

¹ Волокно шерсти, льна или конопли, приготовленное для прядения.

ВНУТРИ НЕЁ ТЬМА

Склонится ли он на сторону тьмы или останется верен свету? В конце концов Мокошь не удержалась. Она хитро улыбнулась и, прикрыв глаза, взялась за нить. Образы в голове расплывались, не желая сливаться в единую картину, и богиня долго не могла сосредоточиться. А потом охнула, увидев, как надругалась над жизнью одной девушки.



Ее звали Радислава.

Девочка лежала на траве. Вечер перетекал в ночь, и небо покрылось оранжевыми всполохами заката. Заката ли? Мокошь присмотрелась внимательнее. Нет, не закат. То был пожар — горел дом на отшибе небольшой деревни. Сарафан девочки замарался кровью. Тонкая алая струйка сбегала изо рта, когда Рада откашливалась. Агония продолжалась недолго — нить оборвалась, оборвалась и жизнь девочки.

Мокошь перебралась к следующему видению. Жива! Рада — уже не девочка, а юная девушка, что пышет дерзкой красотой, лежала под мужчиной. Их губы почти соприкасались. Тела напряглись — не в блаженстве, а в противостоянии. Радислава злилась, кидалась проклятиями в мужчину — Руслана, а тот ухмылялся. «Попалась, воровка?» — не ослаблял он хватки, все крепче сжимая тонкие запястья.

Концовку богиня не застала. Видение расплылось, и пришлось переместить пальцы ниже, туда, где черная нить оплетала и полностью закрывала собой белую. И снова они вместе. Дымка ночной тьмы за-

ОЛЬГА КОБЦЕВА

слоняла вид. Мокошь едва рассмотрела два обнаженных силуэта в горнице. *Руслан лежал на перине, а руки его скользили по телу девушки. Рада сидела на бедрах мужчины и, смущаясь, пыталась задержать откровенные прикосновения. Она перекинула волосы на грудь. Черные пряди волнами струились по светлой коже, и девушка походила на прекрасную русалку. Рада прикрылась ладонями, но Руслан отвел их в сторону, и на безымянном пальце девушки блеснуло кольцо. Поздно, девочка моя, поздно. Вы обручились пред ликами богов. Брачная ночь создана для единства, и, кем бы ни был твой избранник, ты ему не откажешь. Руслан приподнялся. Дыханием обжег шею невесты и быстро опустился к груди. Не успела Рада отгородиться от него, как губы Руслана коснулись ее кожи. Девушка вздрогнула и застыла, прислушиваясь к ощущениям. Руслан, не скупясь на ласки, обводил языком напряженные от холода соски. Радислава покрылась мурашками и сжала волосы жениха, но сразу отпустила, так и не решившись притянуть его плотнее к себе, но мужчина и без того понял ее порыв. Девушка откинула голову назад и прикрыла глаза.*

Следующее видение принесло богине разочарование. *Руслан силой затащил Раду в опочивальню. Толкнул на кровать и склонился над ней. Его взгляд заволокла злость. Рада прикусила губу. Если она и испугалась, то виду не подала. Девушка вызывающе улыбнулась и провела рукой по щеке мужа — кончики ее пальцев и ногти были черными, как у Тьмы.*

Догадка возникла в мыслях Мокоши, и она тронула черную нить, но тщетно — уже не убрать. Богиня

ВНУТРИ НЕЁ ТЬМА

вернулась к образам. На сей раз она застала поцелуй. *Ночь раскинулась над лесной опушкой и озером, блестящим в свете луны. Рада стояла по грудь в воде, а по ее обнаженным плечам бегали мурашки. Руслан притянул ее к себе и поцеловал. Девушка не сразу ответила на ласку. Несколько мгновений она упиралась в грудь мужа и только потом поддалась — раскрыла губы, чтобы Руслан мог полностью завладеть ими.*

Богиня позволила себе еще раз заглянуть в судьбу Рады. После увиденного она надеялась на другой исход. Будь в Мокоши больше человеческого, чем божественного, она бы расплакалась. А так — лишь вздохнула. *Руслан вонзил нож в грудь Рады. Предал. После ласк и столь искреннего поцелуя. Лезвие проникло в тело ровно в том же месте, где виднелся шрам от клинка, убившего девушку в первый раз. Смерть все же настигла ее. Богиня Морана готовилась забрать новую душу в царство мертвых.*

Мокошь закончила прясть и отвела взгляд. Нехорошая судьба. После дня за работой и огорчающих видений богине требовался отдых, и она, погладив веретено, встала с кресла и ушла. Да не заметила, что за корзиной лежала еще одна кудель — белая. Будет, с чего начать работу завтра.





ЧАСТЬ 1

ПРЕЛЮДИЯ МСТИ



Десять лет назад

Предупреждение. В этой главе присутствуют недетализированные сцены жестокости (убийство и признаки насилия). Автор выступает против насилия, однако эта сцена является важной частью истории, так как повлияла на становление характера и жизнь главной героини, и вычеркнуть ее из книги невозможно.



Рада услышала жуткий крик, и с того момента пошел обратный отсчет ее жизни.

В тот вечер она с коромыслом на плечах возвращалась домой. Матушка послала Радиславу за водой, и девочка, переводя сбившееся дыхание, поднималась в горку на отшибе, где стояла их изба. Едва ли кто-то, кроме нее, услышал крик. А если соседи и услышали, то не поспешили бы на помощь. В Сосенках, их деревне, поговаривали, что матушка Рады связалась с темными силами, хотя на деле она всего-то сдружилась с лесной отшельницей, которую считали колдуньей.