

**АКАДЕМИЯ
ВЕРХОВОЙ
ЕЗДЫ**



Tome 2 - Le secret de Cherokee
Naima Zimmermann
Illustrations by d'Ariane Delrieu
© EDITIONS PLAY BAC,
14bis rue des Minimes, 75003 Paris, France, 2019.

playBac

Копирование, тиражирование
и распространение материалов, содержащихся в книге,
допускается только с письменного разрешения
правообладателей.

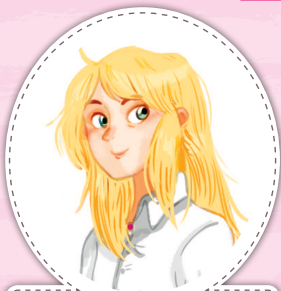
НАИМА ЦИММЕРМАНН
АРЬЯНА ДЕЛЬРЬЁ

АКАДЕМИЯ
ВЕРХОВОЙ
ЕЗДЫ

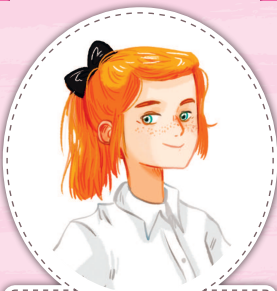
Тайна
Чероки

книги
Вилли
Винки
Москва
2026

УЧЕНИКИ:



Марьяна Манзини



Полина Девильг



Анес Амара



Саша Мирнов



Натали Дюваль

ПРЕПОДАВАТЕЛИ:



Месье Девильг,
директор
Конной академии



Месье Линси,
учитель
вольтижировки



Сеньора Бьянка,
заводчица
лошадей

ЛОШАДИ:



Кусака
гнедая кобыла



Меркурий
конь серой масти



Чероки
каурый жеребец



Буря
чёрная лошадь
с серебристой гривой



Астра
камаргская
кобыла



Вихрь
фалабелла
паломино

*Объяснения слов, выделенных розовым цветом,
ищи в словарике в конце книги.*



ГЛАВА 1 ★ ★ ★ ★

Ох уж эта Кусачка!

— Кусачка, ну давай! Хватит уже на сегодня твоих глупостей! — бухтела Марьяна.

Лошадь встряхнула чёрной гривой и решительно направилась в сторону кустов, увлекая за собой всадницу. Агнес на минутку отвлеклась от растяжки и обменялась взглядами с Полиной. Та хихикнула.

— Девочки, не смейтесь! — заворчала Марьяна и потянула Кусачку за корду.

Агнес сдерживалась изо всех сил, но очень уж забавно Марьяна выгляде-



ла: вся перепачканная, с растрёпанными светлыми волосами.

— Прости, но ты бы видела себя, когда Кусачка решила улечься на земле... — Конец фразы утонул в девчачьем смехе.

— На такое способна только Кусачка: плюхнуться в грязь, как раз когда ты собиралась на неё сесть, — заметила Полина. — У этой лошади точно есть чувство юмора.

— Ха-ха-ха! Очень смешно! — сердито парировала Марьяна. — Легко тебе говорить: твой конь самый умный в академии! — И она кивнула в сторону Меркурия, серого жеребца Полины, который мирно пожёвывал траву рядом со своей наездницей.

— Зато с ним не так интересно, — весело подмигнула подруге Полина.

Марьяна, раскрасневшаяся и запыхавшаяся, еле успела отскочить в сторону,

чтобы не угодить в заросли ежевики следом за Кусачкой.

— Ну куда ты меня тащишь? Давай назад, упрямая ты башка! — прикрикнула Марьяна на лошадь, но в её глазах не было ни капли злости, она просто обожала свою кобылу, какой бы вредной та ни была.

Кусачка наконец решила, что достаточно поиздевалась над своей наездницей, и вернулась к Меркурию пощипать травку.

— Красиво сегодня. Жаль, Чероки не пошёл с нами на прогулку, — вздохнула Марьяна.

Так звали лошадь Агнес, каурого коня ярко-рыжего цвета. Агнес посмотрела на небо: погода для ноябрьского дня была просто замечательная.

— Я хотела размяться перед уроком на «коне», — напомнила Агнес. — А потом

у меня ещё урок вольтижировки. Я прогуляюсь с Чероки после занятий.

Полина недовольно вздохнула:

— Никак не пойму, зачем ты взяла специальность, где так мало занятий верхом: одни только танцы, гимнастика, «конь»... И всё это с твоим ростом...

Агнес рассмеялась.

— Фигуры вольтижировки довольно опасные, так что сначала их осваивают на земле и только потом тренируют верхом на лошади.

Полина и Марьяна выбрали спортивную езду. Агнес же решила специализироваться в вольтижировке — танце на лошади. По сравнению с подружками у неё в расписании было гораздо больше занятий без лошадей, но её это не печалило. Как бы сильно она ни любила верховую езду, танцы и гимнастика нравились ей не меньше. К тому же в ака-

демии все преподаватели были просто великолепные!

Агнес наклонилась к ноге и постаралась расслабиться. Она была так рада увидеться с родными на каникулах по случаю Дня всех святых, что почти совсем забросила тренировки... Похоже, гибкость вернётся теперь к мышцам только через пару сеансов растяжки.

— Классно у тебя получается! — восхищённо заметила Марьяна. — Я до кончиков пальцев не могу даже с согнутыми коленями дотянуться...

— Это у нас семейное. Мой дедушка был цирковым акробатом и тренировал меня с детства.

— Цирковым акробатом! Ничего себе, ты никогда про это не рассказывала, — удивилась Полина. — А сейчас он ещё выступает?

— Теперь он продаёт билеты на пред-

ставления. Я провожу у него все летние каникулы. У них в цирке есть конные номера. Именно там я научилась ездить верхом и начала заниматься вольтижировкой.

— Теперь поня-ятно, в кого ты такая талантливая! — протянула Марьяна.

Агнес смущённо пожала плечами.

— Не скромничай! Все называют тебя гением из шестого класса, — добавила Полина. — У тебя всё получается супер-пупер и в учёбе, и в верховой езде!

— Ничего я не супер-пупер, — возразила Агнес и посмотрела на экран телефона. — А вот супер-опоздать я вполне могу, если прямо сейчас не побегу в класс: уже почти три часа!

Агнес стряхнула с одежды прилипшие травинки, расчесала пальцами чёрные кудри и собрала их в тугий хвост. Преподаватель вольтижировки очень тре-