


ДЭННИ ГРЕГОРИ

Всё, что  
нужно сейчас,  
расовать



ПРОСТО НАЧНИТЕ С РУЧКОЙ,  
БУМАГОЙ И ЭТОЙ КНИГОЙ

МИОО



Посвящается студентам  
Sketchbook Skool  
Дэнни

# Воплощение мечты

Почему вам хочется начать рисовать? Лучше так: может, вы и не желаете начать рисовать. Вы хотите преуспеть в рисовании.

Взять карандаш, бумагу и легко набросать что угодно — красиво, безупречно, — поражая талантом друзей и обескураживая недругов. Стать новым да Винчи. Писать портреты, неотличимые от фотоснимков. Превращать фотографии из путешествий в головокружительные акварели. Слышать, как галеристы, коллекционеры и критики галдят за дверями вашей залитой солнцем мастерской в Тоскане.

А может, в своих фантазиях вы видите, как кладете перед собой бумагу, чтобы проиллюстрировать рассказ или визуализировать некую задумку.

Не исключено, что у вас более практичная цель — вы планируете рисовать для своего онлайн-магазина, или проиллюстрировать меню для собственного ресторана, или уйти с работы, чтобы зарабатывать на жизнь, рисуя в парке карикатуры для туристов. У меня есть подруга, научившаяся рисовать, только чтобы сэкономить денег на создании

иконок для приложения, которое она разрабатывала. Практическая цель вскоре заставила ее по-настоящему полюбить рисование как таковое.

Какой бы ни была причина вашего желания научиться рисовать, у вас все получится. Обещаю. Я обучил множество людей, считавших себя безнадежными. Мне удалось сделать это занятие увлекательным, а результаты — быстрыми и достойными. Рисование — не нейрохирургия (хотя среди моих учеников были и нейрохирурги, и даже пара ракетостроителей).

Но для начала поразмышляйте: почему вы хотите научиться рисовать? Какое место, по-вашему, рисование займет в вашей жизни? Что вы будете считать успехом? На что будет похож тот особенный день, когда вы сможете рисовать? Что именно вам хочется изобразить? Что произойдет, когда вам это удастся? Я настаиваю, чтобы все эти мысли вы записали там, где сможете их найти и перечитать.

Объясню, почему я считаю это важным. Обучение рисованию — процесс увлекательный и естественный,

но придется потрудиться, чтобы достичь уровня, который вы себе наметили. В этой работе нет ничего неприятного, но временами она будет нелегкой. А когда вы встретите преграды, неизменные спутники роста и развития, в голове у вас может зазвучать голос, убеждающий бросить все это и пойти глянуть что-нибудь на Netflix. Голос сообщит вам, что все это предприятие — пустая трата времени, что в нем нет никакой практической ценности, что книга эта ужасна, а я вообще не понимаю, о чем говорю. Затем голос возьмется за тяжелую артиллерию и категорически заявит, что у вас нет ни капли таланта.

Голос может звучать очень убедительно. Возможно, вы уже слышали его, когда пытались научиться рисовать раньше. И тогда он уговорил вас отправить все учебники по рисованию пылиться на самой верхней полке книжного шкафа. На этот раз номер не пройдет. Нет уж. Я знаю все эти уловки (и даже написал об этом целую книгу «Заставь его замолчать»\*), поэтому предусмотрел разные подспорья, чтобы поддерживать вас в пути.

---

\* Грегори Д. Заставь его замолчать. Как победить внутреннего критика и начать действовать. М. : Манн, Иванов и Фербер, 2017. *Здесь и далее, если не указано иное, прим. пер. и ред.*

Первое — короткое эссе, в котором вы опишете, почему хотите научиться рисовать, почему долго об этом мечтали, какое удовольствие наверняка принесет вам это занятие, какие двери откроет, в какие приключения затянет. Что бы ни твердил голос в вашей голове, напишите это эссе. Пусть оно будет ярким, полным энтузиазма, убедительным — чтобы вам было легче преодолевать препятствия, которые встанут на пути.

Избегайте отговорок, нерешительности, сомнений. Опишите свою мечту о рисовании, скажите, почему хотите, чтобы она сбылась.

И она сбудется. А теперь беритесь за ручку.

