



Николай
ЛЕОНОВ

Алексей
МАКЕЕВ

ОХОТА
НА ВАМПИРА



Москва
2022

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л47

Оформление серии художников *В. Щербакова, Г. Саукова*

Иллюстрация художника *В. Нартова*

Леонов, Николай Иванович.

Л47 Охота на вампира / Николай Леонов, Алексей Макеев. — Москва : Эксмо, 2022. — 384 с. — (Черная кошка).

ISBN 978-5-04-160334-2

Полковники МВД Гуров и Крячко проводят отпуск в отеле, который не только стилизован под средневековый замок, но, как и всякий замок, имеет свою легенду. Прежний хозяин якобы превратился в вампира и по сей день охраняет спрятанные в замке сокровища. В один прекрасный день вдруг умирает одна из горничных, причем смерть искусно обставлена как месть призрака. Конечно, сыщики поняли, что никакой мистикой тут и не пахнет, а они имеют дело с тщательно продуманным убийством, совершенным кем-то из живущих в отеле. Подозрение падает на управляющего, ведущего себя в последнее время довольно странно. Возможно, именно он пытается прикрыть преступление древней легендой? Дело еще больше запутывает известие о нераскрытом убийстве, случившемся в этом же замке год назад...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-160334-2

© Макеев А.В., 2021
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

Охота на вампира

ПОВЕСТЬ

Глава 1

В этот день сыщики Лев Гуров и Стас Крячко не покидали свой кабинет с самого утра. Они наводили порядок в текущих делах — перебирали бумаги, накопившиеся на столах. У Стаса, вопреки обыкновению, работа сегодня спорилась. Он быстро подшивал документы в папки, складывал их в стопки, по ходу дела отбрасывая ненужные листки бумаги в мусорную корзину.

Гуров же, напротив, не торопился, тщательно просматривал документы, часто вздыхал и хмурился.

— Лева, ну что ты там копаешься?! — Стас закончил работать с бумагами, разложил дела по стопкам, что отправлять в архив, что на доследование коллегам, и посмотрел на Гурова: — Ты же держишь и стол, и документы всегда в полном порядке, у тебя пылинки на столе никогда нет, не то что у меня — вечно груды мусора, бумажек, черновиков и чеков из магазинов, непонятно откуда берущихся.

— Потому что порядок нужно наводить каждый раз в конце рабочего дня. Времени это занимает немного, но помогает содержать документацию в порядке, и, кроме того, эта привычка дисциплинирует, — ответил Гуров товарищу и снова вздохнул.

— Да, конечно. Но что теперь тебя беспокоит и не дает собраться?

— Сам знаешь, я не люблю, когда нарушают мои планы.

— И не любишь передавать свои дела другим следователям, да знаю я, Лева! Но что ж поделаешь?! У нас приказ как-никак, и не абы кого, а самого министра!

А дело было вот в чем: недавно знаменитый тандем сыщиков раскрыл крупное, можно даже сказать, резонанс-

ное дело о серии жестоких убийств. В результате операции, спланированной Гуровым и мастерски проведенной командой оперативников под его началом, был задержан коварный маньяк, который убивал почти каждый месяц, запросто передвигаясь по всей России и совершая преступления. Вот потому-то он не сразу попал в поле внимания следственных органов. Дело взяли на контроль в самых верхах и поручили его Гурову, он при участии Крячко сумел связать территориально разрозненные преступления и в кратчайшие сроки вычислить и задержать маньяка. По результатам следствия оба офицера были премированы министром МВД внеочередным двухнедельным отпуском. Проигнорировать приказ высокого начальства, разумеется, никто не решился, и генерал Орлов велел своим подчиненным срочно сдавать завершённые дела, передать коллегам те, которые еще в процессе расследования, и со следующего понедельника отправляться в отпуск. И вот теперь они спешно приводили дела в порядок: готовили к сдаче в архив или к передаче коллегам.

— Я понимаю, что приказ! И что Орлов ничего сделать не может! Поэтому не стал спорить, а просто подчинился. Хотя знаю, что все расследования лучше проводить по горячим следам, пока еще сохранились возможные улики, а потенциальные свидетели не успели забыть детали происшествия. И кто как не сыщик, который находится «в теме всего расследования», лучше и продуктивней доведет дело до конца?

— Да брось, Лева, у нас в производстве нет ничего особо важного, так, несущественные мелочи, с расследованием которых справится даже стажер.

— Ты на Марину Светлову намекаешь? Она уже не стажер, приказом по управлению со вчерашнего дня состоит у нас в штате.

— Здорово, уверен, она будет замечательным сотрудником. Ведь в расследованиях она нам очень хорошо помогала. Взять хотя бы банковские аферы. Или знаменитую командировку в Ростов-на-Дону, где молоденькая сотрудница проявила себя с лучшей стороны.

— Да, Марина — девушка толковая, даже талантливая, и всесторонне развитая. Именно поэтому я передаю все наши дела ей.

— А сам тем временем рассчитываешь держать руку на пульсе расследования, будучи в отпуске? — задорно спросил Стас.

— Сам знаешь, умного учить — только портить. Так что нет, надоедать не стану. Но если Марине понадобится помощь или совет, я всегда буду на связи, тем более что уезжать никуда не собираюсь, потому как изначально не планировал отправляться в отпуск. Ведь я должен всегда согласовывать свой график с графиком жены. А у Марии намечена очередная командировка в Карелию на натурные съемки, и она будет очень занята. И ведущую актрису сериала никто не заменит и в незапланированный отпуск не отпустит. А какой может быть отдых без любимой жены?

— Девяносто девять мужиков из ста тебе бы ответили: «Замечательный и наполненный интересными событиями!» — рассмеялся Стас. — Но, конечно, не в твоём случае, ведь в ваших отношениях с женой царят завидная гармония и взаимопонимание.

— Именно так, Стас. Так что я останусь в Москве и буду изнывать от безделья. Ну или почитаю что-нибудь, займусь изучением китайского языка, давно собирался, да все было недосуг.

— То есть проведешь свободное время скучно и уныло. Это все потому, что ты с нашей вечной занятостью разучился отдыхать и расслабляться, — хмыкнул Стас.

— Может, ты и прав. С трудом могу вспомнить, когда выбирался на юг не по работе, а чтобы просто отдохнуть. А ты что планируешь делать с внезапно свалившимся отпуском?

— К своим махну, в деревню. А что? Отдых незамысловатый, но в нём своя прелесть. Только представь: свежий воздух, тишина, минимум людей и машин вокруг, и никакой суеты, жизнь течет плавно и неспешно. Пение петухов на рассвете, вечерние посиделки в беседке, оплетенной хмелем, рыбалка на зорьке, под пиво, а может, и под водочку, смотря по настроению. Обилие свежих фруктов, овощей, парное молоко, сыр со сметаной и прочие прелести русской деревни.

— Пыль, сорняки, грязь после дождя, насекомые и огромные комары, — рассмеялся Гуров.

— Так, друг любезный, ты не порти мне предвкушение грядущего релакса!

— Прости, дорогой, не сдержался. А ведь в предвкушении чего-то приятного порою кроется больше половины самого удовольствия.

— Процентом семьдесят, не меньше, а может, и все восемьдесят! — Стас сострил серьезную физиономию и, сохраняя это выражение лица, покивал. Впрочем, тут же рассмеялся: — Слушай, а может, ну их, эти расследования и китайский язык?! Ну что, в самом деле, мы ведь так давно толком не отдохали?! Давай махнем в деревню вместе?! Мои будут тебе рады, а, Лев?! Ты только представь: тишина, рыбалка, гладь реки едва подрагивает от легкого ветерка, и солнечные блики на воде, такие яркие и блестящие.

— Да я не любитель рыбалки, — пожал Лев плечами, — сидеть без движения, не шуметь и неотрывно смотреть на поплавок. И так часами, это мне напоминает засаду. И сразу приходит мысль, что рыба не виновата ни в каком преступлении, а мы ее на крючок.

— Да ну тебя, Лева! — махнул рукой Стас. — Вот ты гениальный сыщик, толковый аналитик, и в составлении профилей преступников тебе нет равных, особенно если требуется просчитать мотивы преступления злодея или предугадать дальнейшие действия. Но удовольствие от рыбалки ты своими размышлениями можешь разрушить практически полностью. Так что сиди в своей Москве, глотай пыль да жди, когда Марина Светлова соберется позвонить и попросить помощи в расследованиях.

— Да, она девушка умная и амбициозная. Боюсь, решит во что бы то ни стало, что справится самостоятельно, — вздохнул Лев и продолжил работать с бумагами.

— Тогда остается лишь читать и изучать языки, эрудит ты наш и полиглот, — хмыкнул Стас.

Глава 2

День прошел в неспешной бумажной работе, хлопотах по передаче дел и оформлению отпуска. Гуров все еще не радовался грядущей перспективе. Но его настроение кардиналь-

но поменялось, стоило только вернуться домой и сообщить жене последние новости.

— Левушка, это судьба и настоящее счастливое стечение обстоятельств! — чуть ли не прыгая от радости, воскликнула Мария.

— Что именно, дорогая? Не совсем тебя понимаю.

— Да твой неожиданный отпуск! Что же еще?! А я сижу тут, расстраиваюсь, смотрю со скуки рекламу разных курортов в Интернете и чуть ли не рыдаю от жалости к себе. Я ведь полагала, что ты в ближайшее время будешь работать и не сможешь вырваться со службы. Понимаешь, дорогой, нашу экспедицию отменили, вернее, перенесли почти на месяц, возникли какие-то организационные сложности, я не вникала в суть проблемы. Главное, что и режиссер, и продюсер сериала полагали, что группа в полном составе будет в отъезде, вот студию нам для работы и не заказывали, чтобы денег лишних не тратить. А теперь оказалось, что практически все студийное время занято другими проектами и нам буквально некуда податься. Поэтому группу в полном составе распустили в отпуск как минимум на две недели, и тоже с понедельника! Представь, какое удачное совпадение!

— Да, похоже, ситуация складывается не лучшим образом, и изучение китайского языка снова придется отложить, — состроил скорбную физиономию Гуров.

— Ну, Лева! — нахмурилась Мария.

— Да шучу я, шучу! — рассмеялся он. — Конечно же, мы выберем хороший курорт и отправимся отдыхать. Что тут в Москве оставаться? Пыль глотать и изнывать от жары в царстве стекла, бетона и раскаленного асфальта?!

— Левушка... — ластясь к нему, замурлыкала жена. Обычно Мария так говорила, когда очень чего-то хотела, но опасалась, что муж откажет или будет против ее идеи.

— Что, дорогая? — спросил он.

— Понимаешь, когда просматривала рекламу отелей, мне понравился один российский курорт. Замечательный во всех отношениях и не слишком-то дорогой, если с заграничными сравнивать, ты только не сердись!

— На что же мне сердиться, особенно если курорт замечательный, а кроме того, недорогой?

— Видишь ли, он немного тематический, — замялась Мария, — зато комплекс расположен на небольшом полуострове, а сам отель устроен в стенах настоящего замка восемнадцатого века! В нем сохранены аутентичные постройки, картины, статуи и прочие украшения, некоторая мебель, а кое-где и отделка! А кроме того, отельный комплекс расположен рядом с морем и неподалеку от небольшого горного массива, рядом нет оживленных дорог и трасс, вообще практически нет жилья, за горой имеется лишь деревенька, вокруг всего этого великолепия растет сосновый лес, так что воздух там просто замечательный. Кроме того, в отеле регулярно организуют конные прогулки и восхождения в горы, что в сочетании с плаванием в море может задействовать и прокачать буквально все группы мышц тела. Так что я за время отпуска смогу дать себе хорошую нагрузку и привести в порядок фигуру.

— Твоя фигура и так в полном порядке, — сказал Лев.

— Ладно, как скажешь. Тогда я смогу есть все вкусности и вредности, которые на этом курорте подают в огромных количествах, и не бояться поправиться!

— Да на здоровье, дорогая. Только с чего ты решила, что там действительно так замечательно и все безупречно? Обычно старинные постройки ветхи или изобилуют различными неудобствами. Такими как сквозняки, грызуны, насекомые разного калибра, а также в старых домах обычно отсутствуют комфортные санитарные условия и плохо соблюдаются нормы безопасности. Кроме того, сервис на наших курортах порою оставляет желать лучшего. Может быть, более разумно поехать в отпуск за границу? Уверен, где-нибудь в Европе и замки имеются, в которых можно отлично отдохнуть, раз тебе так хочется пожить в замке. Хотя я предпочел бы ему современную постройку, хоть на берегу моря, хоть в лесу.

— Левушка, но там есть сразу все: море, речка, лес и горы, кроме того, это так романтично: старинный замок на юге России, огромные деревья, чистый воздух, тишина, звуки прибоя вдали, и мы рядом друг с другом, в кои-то веки нам выпадает вместе отдохнуть.

— На юге, да еще и около моря, — задумался Лев, хмуря брови, — что-то я не помню, чтобы там были старинные

замки. Разве что ближе к Грузии, но они, кажется, сейчас все нежилые.

— А может, какую-то постройку уже давно отремонтировали и курорт устроили. И даже если замок возвели немного позже или это вообще новодел, выдержанный в определенном стиле, какая разница, главное, чтобы место было хорошее и отдыхалось там здорово!

— Вот именно об этом я и говорю. В рекламе можно написать что угодно, а как окажется на самом деле, никто не знает.

— В том-то и дело, дорогой, я точно знаю, что этот курорт замечательный. Гримерша из нашей съемочной группы, Света Сычева, отдыхала там в прошлом году. И она осталась в восторге. Все уши нам прожужжала. И как там красиво, и какая природа замечательная, и огромный бассейн при отеле, и морской пляж, и кухня чудесная, причем все включено, кроме того, готовят так вкусно, что пальчики оближешь. А еще Свете очень приглянулись местный колорит и романтическая обстановка отельного комплекса. Так что единственное, на что она сетовала, — за отпуск пять килограммов набрала. Но Светлана сама признавалась, что является любительницей пляжного отдыха, да чтобы не плавать особо, а так, лишь в воде освежиться, и снова в шезлонг, и только с боку на бок переворачиваться с книгой в одной руке и коктейлем или с чем-то вкусненьким — в другой. Она и сейчас туда собралась, как только узнала, что у нас намечается неожиданный отпуск. Говорит, что сильно поправляться, конечно, не хочет, но вернуться туда снова мечтала целый год!

— Да, с таким подходом, как у Светланы, хочешь не хочешь, а поправишься, — согласился Лев, — но мы с тобой люди активные, так что, думаю, перспектива растолстеть не грозит ни мне, ни тебе.

— Конечно, любимый. Мы будем не только купаться в море или бассейне, но много плавать, а также запишемся на конные прогулки и восхождение в горы. Кроме того, станем участвовать во всех мероприятиях, которые устраивают аниматоры в рамках тематики отеля.

— Да, кстати, ты уже упоминала, что курорт тематический. Но не сказала, чему именно он посвящен.

— Древним вампирам, — едва слышно ответила Мария и потупила глаза.

— Прости, чему?! Или кому?! — слегка растерялся Лев.

— Ну, вампирам! А чего такого?! Модная тема, располагающая атмосфера, декорации опять же вполне подходящие. Говорят, с древним замком была связана романтическая и жутковатая легенда. Она гласит, что то ли владелец замка, то ли кто-то из его потомков стал вампиром из-за любви или предательства, в общем, ради мести. И на протяжении веков губил людей в этой местности.

— Ах, вот почему там так безлюдно и никаких построек вокруг, — не сдержался и съязвил Лев.

— Совсе не поэтому, — надула губы Мария. — Земли вокруг старинных построек издревле принадлежали хозяевам замка, и сейчас почти вся территория выкуплена владельцем отеля. Так что там никто не может селиться или строить другие отели. Что по мне, так нет ничего хуже, когда выбираешься из отеля, чтобы вечером пройтись по набережной, а вокруг в одну и другую сторону курсируют толпы туристов, и очереди километровые буквально за всем — от сувениров до сока, мороженого и сахарной ваты. А на пляже народа столько, что некуда ногу поставить, не то что прилечь. Тут, вместо того чтобы отдохнуть, нервный срыв заработать можно. Я как-то попала в подобную ситуацию. Поехала на широко разрекламированный курорт, а там такие толпы народа, что казалось, будто в этот городок съехались представители всего СНГ, причем в таком количестве, что их впору сравнить с переселенцами. А ведь в отпуске хочется отдохнуть от большого количества народа. Что и говорить, я от него очень устаю за время рабочего года. А это место относительно новое, про него еще мало кто знает. Кроме того, сейчас, после очередного карантина, и сам отель-то заполнен лишь на четверть, ну или наполовину.

— Я очень хорошо тебя понимаю, дорогая. Но и ты пойми, ваша Светлана, вероятно, молодая, романтично настроенная особа. И она или надеется завести в этом месте курортный роман, или является фанатом популярных фильмов и сериалов, снятых по книгам про вампиров, в странной трактовке современных авторов, где образ вампира преподносится не как об-

раз главного злодея, а скорее как героя-любовника. Опасного, конечно, парня и порою слишком нервного, но безраздельно влюбленного, а потому готового на все ради своей избранницы. Что может, конечно, пощекотать нервы одиноким дамам и романтичным девицам. Но мне, например, подобная подача претит. Поскольку мне более близок и понятен классический образ вампира, описанный Бремом Стокером, который по праву считается основоположником этого жанра. Злобное мистическое существо — нежить, по определению, хищник и враг всех живых людей. Это опасность и вечный бой со злом. Какие уж тут романтические легенды?

— Я согласна с тобой, дорогой. Но, помнится, Светлана рассказывала, что служители отеля и аниматоры, хоть и устраивают различные инсталляции и представления, никогда не требуют, чтобы туристы принимали в них непосредственное участие, если только сами изъявят желание. И вообще, они там ни к кому не пристают почему зря. Если хочешь просто есть, пить и отдыхать, никто мешать не станет. Если хочешь, можешь искать занятие по своему выбору, тоже никто не будет возражать. Там все продумано и устроено для сказочного отдыха.

— Понимаю, и хорошо, если так. Но ты не учиываешь одного: мы ведь не романтично настроенные подростки, и за время отдыха вся эта тема с вампирами, постоянные разговоры и восторженные комментарии других туристов начнут надоедать или даже раздражать. Что тоже может испортить любой, даже самый прекрасный отдых.

— И все же, Левушка, я хочу на этот остров, в замок вампиров. Я никогда не бывала в подобных местах, да и живых вампиров никогда не видела.

— Солнышко мое, «живой вампир» — это оксюморон, как «вересковый мед» или «живой труп», последний пример сюда даже лучше подойдет.

— Потому что вампиры — мертвые?

— В теории, — усмехнулся Гуров.

— Почему в теории?

— Потому что на самом деле их не существует!

— Конечно, я это понимаю! Но в истории этого замка не только мрачная легенда имеется. О нем в народе ходят раз-