

КАК РАБОТАТЬ С ЧИТАТЕЛЬСКИМ ДНЕВНИКОМ

В помощь вам и вашему ребёнку мы создали читательский дневник с практическими заданиями. Разнообразные увлекательные задания будут служить первыми ступеньками к вершинам читательского мастерства.

В книге 9 разделов:

- Летописи. Былины. Жития;
- Чудесный мир классики;
- Поэтическая тетрадь;
- Литературные сказки;
- Страна детства;
- Родина;
- Страна Фантазия;
- Природа и мы;
- Знакомство с театром.

Каждый раздел читательского дневника начинается с небольшого теоретического материала, а затем ребёнку предлагается ответить на несколько вопросов по прочитанному произведению.

В конце дневника вы найдёте справочный материал, ответы на задания, а также словарик литературоведческих терминов. Ребёнок сможет оценить свои успехи в таблице «Мои достижения». А примерный список книг на летние каникулы поможет заранее прочитать большие по объёму произведения.

Советуем вам оказывать помощь ребёнку в чтении объёмных произведений — например, читать вместе с ним по очереди. И конечно, делитесь эмоциями друг с другом, обсуждайте поступки героев, проводите параллели с жизненными ситуациями.

Будьте другом и советчиком вашему ребёнку в выборе литературы!



Привет! Меня зовут Читательский дневник.

Я хочу стать тебе другом. Всегда готов с тобой поговорить о любой прочитанной книге. Ты спросишь, как мы будем общаться?

Попробуем так.

- Прочитай книгу, чтобы тебе было о чём мне рассказать.
- Читай внимательно, чтобы запомнить сюжет и пересказать мне.
- Если тебе встретится незнакомое слово, посмотри в толковом словаре.
- Если книга большая, то при чтении пользуйся закладкой, чтобы не потерять страницу, на которой ты остановился ранее. Закладку ты можешь сделать сам, используя наклейку.
- В руках держи карандаш. Он будет служить указкой, а ещё им можно подчёркивать понравившиеся фразы, делать на полях заметки. Например, используй такие значки:

- + понравилось;
- не понравилось;
- ? — спорно, не согласен;
- ! — любопытно.



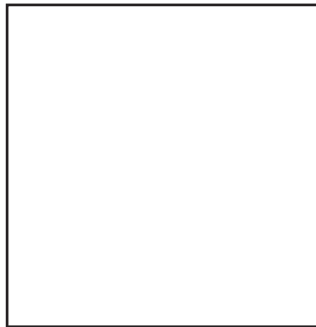
Привет! А я Мяч.

Зову тебя отложить все книжки, учебники и тетрадки в сторону и пойти со мной на улицу играть. Уверен, что в любую погоду со мной весело провести время.

Когда слякотно, то можно играть в «Съедобное-несъедобное» или «Кто кем был». Знаешь такую игру? Один игрок бросает другому мяч, одновременно называя какой-либо предмет или живое существо.

Например, он говорит: «Курица». А второй человек должен поймать мяч и без заминки ответить, что курица в начале была цыплёнком, а ещё раньше яйцом. Если игрок не знает ответа, то становится ведущим и сам задаёт вопрос.

Правда, здорово? Игра со мной гораздо интереснее, чем чтение книг. Что ты выбираешь? Приклей наклейку мяча или книги.



ЛЕТОПИСИ. БЫЛИНЫ. ЖИТИЯ

Дневник: Хочу рассказать тебе, друг мой, о древнерусских летописях. Это очень интересный и очень важный исторический документ. Из летописей мы узнаём, как раньше жили люди, какие знаменательные события случались.

Мяч: Очень интересно! Люблю историю. А всё описанное в летописях правда происходило?

Дневник: Да, конечно. Это исторический документ. Самая известная летопись называется «Повесть временных лет». Всегда трудно определить, кто писал летопись. Часто это были монахи при монастырях. Они не подписывались своими именами, но достоверно известно, что одним из летописцев «Повести временных лет» был монах Нестор.

Мяч: Сейчас кто-то тоже пишет летопись наших дней?

Дневник: В печатном виде летопись не ведётся. Но сейчас есть социальные сети, Интернет, и многие из нас оставляют там записи о себе. Можно сказать, что летопись ведётся в сети.

Мяч: А у меня идея! Можно же вести летопись класса или своей семьи.

Дневник: Отличная идея! Например, если в течение года делать семейные фотографии или снимать короткие видеоролики, то к празднованию Нового года можно смонтировать фильм об интересных событиях. А в прошлом году мы делали

классную газету. Если её регулярно выпускать, то можно сказать, что это будет летопись класса.

Мяч: Решено! Я каждый день буду фиксировать интересные события в ежедневнике, а в конце года посмотрю, какая летопись получится у меня.

Дневник: Дорогой друг, поддержи идею Мяча. Попробуй одну неделю вести дневник. Если идея понравится, то приобрети ежедневник и каждый день отмечай свои успехи. Представь, как спустя несколько лет тебе будет интересно перечитать записи и заново прожить полученные эмоции.

День недели	Что важного, интересного, необычного, памятного произошло?
Понедельник	
Вторник	
Среда	
Четверг	
Пятница	
Суббота	
Воскресенье	

Мяч: Дневник, я не пойму, в чём отличие сказки от былины?

Дневник: Сказка — это прозаическое произведение, а былины написаны в стихотворной форме. Чаще всего былины пели бродячие музыканты гуслиеры, прославляя подвиги богатырей.