



ДЖЕЙМС
АЛЬТУШЕР

ВСЕГДА
ПРОХОДИТЕ
БЕЗ
ОЧЕРЕДИ

УДК 159.92
ББК 88.52
А58

Skip the line by James Altucher

Copyright © 2021 by James Altucher All rights reserved.

Альтушер, Джеймс.

А58 Всегда проходите без очереди : как обойти правила, ускорить свой рост и добиться невозможного быстрее, чем все остальные / Джеймс Альтушер ; [перевод с английского О. Снитич]. — Москва : Эксмо, 2026. — 368 с. — (Личная эффективность).

ISBN 978-5-04-234281-3

Всегда есть короткий путь. Тот, что приведет к покупке квартиры не в 40 лет, а в 25. Тот, что поможет получить повышение не «когда-то потом», а уже завтра. Тот, что позволит стать владельцем процветающего бизнеса не «в другой жизни», а здесь и сейчас. В своей книге Джеймс Альтушер предлагает 11 чит-принципов скоростного успеха.

УДК159.92
ББК 88.52

© Снитич О., перевод на русский, 2026
© Марчук А., обложка, 2026
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-234281-3

*Посвящается Робин Альтушер:
я так рад, что встретил тебя как раз вовремя,
чтобы провести карантин вместе с тобой*

Оглавление

Введение	9
Глава 1. Вы можете сделать это	30
Глава 2. Правило одного процента	39
Глава 3. Десять тысяч экспериментов	54
Глава 4. Станьте исследователем своей собственной жизни	85
Глава 5. Позаимствуйте несколько часов	94
Глава 6. Развивайте микронавыки	101
Глава 7. Плюс, минус, равно	111
Глава 8. Кто вы? Почему вы? Почему именно сейчас?	121
Глава 9. Тренируйте мышцу возможностей	145
Глава 10. Изучайте математику идей	159
Глава 11. Управление фреймами	181
Глава 12. Найдите число совпадений (или как узнать, хороша идея или плоха)	201
Глава 13. Микронавыки, которым должен научиться каждый	209
Глава 14. Правило 50/1 (или как быть бесконечно продуктивным)	236

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 15. Сделайте два шага назад	256
Глава 16. Балансируйте, не падая	265
Глава 17. Выйдите из очереди.	273
Глава 18. Станьте предпринимателем.	285
Глава 19. Спица и колесо (или как монетизировать что угодно).	299
Глава 20. Три способа создать бизнес стоимостью в миллиард долларов.	311
Глава 21. Техника Инсерто	333
Глава 22. Правило 30/150/миллионы	348
Глава 23. Что рассказать своим детям (или 10+ правил хорошей жизни)	354
Об авторе	364

Введение

«Ты не можешь *этого* сделать!»

Она — руководитель отдела маркетинга в телекомпании НВО. Я направляюсь к офису генерального директора. На дворе 1995 год. Генеральный директор — это начальник начальника моего начальника.

Моя официальная должность в НВО — младший аналитик-разработчик программного обеспечения. Если бы я продолжал усердно работать, то получил бы повышение до старшего аналитика-разработчика.

Синди говорит:

— Ты не можешь прийти к генеральному директору и предложить ему свою идею! Представляешь, сколько людей, десятилетиями работающих в этом бизнесе, мечтают показать ему идеи для шоу? Ты не можешь просто так взять и перепрыгнуть через голову своего начальника. Нельзя лезть без очереди!

Но я хотел изменить свою жизнь. Я был несчастен. Карьера зашла в тупик. Работа младшего аналитика, как бы она там ни называлась, меня совершенно не вдохновляла. Комфорт моей маленькой кабинки — шесть на шесть футов — больше напоминал ловушку.

Даже камера в тюрьме у заключенных больше: восемь на восемь футов. Там хотя бы есть собственный туалет. Мне же приходилось ходить в уборную, зная, что мой начальник может быть в соседней кабинке. Я навсегда испортил себе желудок, откладывая обед до окончания рабочего дня.

Мог ли я пройти без очереди?

— Попробую, — говорю я Синди. — Что я теряю?

— Ты можешь потерять работу, — отвечает она. — Так никто не делает.

Но я хочу так сделать. Хочу пройти без очереди. Я не ищу легкого пути. Моя идея хороша, и я в нее верю. Кто вообще придумал правила, запрещающие проходить без очереди?

Я иду в офис генерального директора...



Двадцать пять лет спустя пандемия парализует планету. В Соединенных Штатах сорок миллионов человек подают заявления на пособие по безработице. Кажется, мир рухнул. Люди бунтуют, повсюду проходят акции протеста. Экономика медленно приходит в себя, и когда пыль оседает, становится ясно: многие предприятия не восстановятся, целые отрасли промышленности перевернуты с ног на голову, а огромное количество людей потерялось в новой реальности.

Способность меняться, находить свое призвание, преуспевать в нем, зарабатывать, кормить семью,

радоваться, снова просыпаться по утрам с ощущением восторженного ожидания станет важнее, чем когда-либо.

В школе нас не учили навыку «проходить без очереди». Нам не объясняли, что мир внезапно может стать пугающим, если мы не научимся жить в неопределенности.

Возможно, мне снова придется сменить увлечение. И еще раз. Начать заново никогда не поздно. Кажется, все вокруг переживают некое социальное посттравматическое расстройство. Люди твердят: «Я хочу измениться. Я всегда мечтал делать X, но думал, что я обязан выполнять Y».

С самого рождения нам говорят, какие праздники отмечать, в какие школы ходить, к каким должностям стремиться, за какие награды бороться. Я тоже верил в это, пока жизнь не опустила меня с небес на землю, где выбирать приходилось из худшего, а оптимизм исчез.

Сейчас — самое время научиться проходить без очереди. Впрочем, это время всегда было «сейчас», просто мы забыли об этом.



11 сентября я жил в четырех кварталах от Всемирного торгового центра.

Это было удивительно прекрасное утро, около половины девятого. Рынки падали несколько дней

подряд, и накануне вечером я сделал крупную ставку на их рост. В тот момент казалось, что фондовый рынок ждет грандиозный взлет, и я радовался возможности заработать.

Я завтракаю в ресторане Dean & DeLuca на нижнем этаже Всемирного торгового центра 1¹. Затем мы с моим деловым партнером Дэном возвращаемся ко мне домой.

Дэн поворачивается и спрашивает: «Сегодня разве должен прилететь президент?» Он показывает на низколетящий реактивный самолет, рассекающий небо над нами.

Через мгновение — микросекунду, которая больше не повторится, — люди на улице инстинктивно пригибаются. Я открываю глаза и вижу, как самолет с оглушительным ревом врзается в здание. Звук был таким, словно сам Бог открывает дверь гигантского чердака.

Мы с Дэном бежим в ближайшую пожарную часть и говорим, что хотим помочь. Один парень бросает нам два защитных костюма.

— Наденьте это, — произносит он. А потом спрашивает: — Вы пожарные?

— Нет, но мы можем помочь.

— Забудьте об этом. Вы должны быть пожарными.

¹ Одна из Башен-близнецов первоначального Всемирного торгового центра, разрушенная в результате теракта 11 сентября 2001 г. (Прим. пер.)

Он вместе с другими ребятами из части быстро надевает костюм, садится в пожарную машину, включает сирену и уезжает. Многие погибли меньше чем через час, когда прямо на них обрушились здания.

Мы возвращаемся к дымящимся небоскрегам. Люди бросаются с крыши. Издалека они кажутся черными спиралями, вращающимися в воздухе. Но если приглядеться, становятся различимы очертания тел. Затем башни содрогаются и рушатся, поднимая вверх огромные клубы дыма и пепла. Мы бежим обратно в мою квартиру. Черное облако накрывает все здание.

Моя маленькая дочь описалась от страха. Все напуганы. Люди, собравшиеся у меня, плачут. Они чувствуют себя беспомощными. Никто не знает, что делать. Громкоговорители призывают нас покинуть этот район, но мы остаемся, не понимая, где безопаснее — снаружи или внутри.

«Пропустить очередь?» — спрашиваем мы себя. За окнами — кромешная тьма, пыль и разруха, пытающиеся проникнуть внутрь. Мы не спим всю ночь, по очереди слушая радио. На следующий день для каждого из нас начинается другая жизнь — ее вторая часть.

Через несколько месяцев я полностью разорился из-за внутридневной торговли. Я почти ничего о ней не знал и потерял миллионы долларов. По ночам мне снятся огромные волны, накрывающие Манхэттен, и я просыпаюсь в тот момент, когда понимаю, что не могу бежать так быстро, чтобы спастись.

Я пытаюсь продать свой дом. Уже трижды снижал цену — покупателей нет. Каждый день я звоню брокеру, который говорит: «Снизьте цену еще раз». Я не хочу, но все равно соглашаюсь.

Жду еще. Снова проверяю банковский счет: сто сорок три доллара. Как это случилось? Я думал, что очень умный, но оказался самым большим идиотом. Я плачу. Что мне делать?

Я звоню жене. Мне нужно что-то купить в магазине, но, увидев свой банковский счет, в панике совершенно забываю, что именно. Подхожу к таксофону (тогда в Нью-Йорке они еще были) и набираю номер. Гудка нет. Нажимаю на клавиши — тишина. Чувствую что-то липкое около уха. Одергиваю телефонную трубку, но она цепляется за мои волосы.

Телефон весь испачкан. Человеческие экскременты? Собачьи? Я не знаю. Теперь они повсюду: на моих руках и волосах. Когда мне было восемь лет и я думал, что буду двигаться от успеха к успеху, то не мог даже представить, что окажусь в этой точке своей жизни. Я бросаю трубку, кричу, но люди продолжают идти мимо.

У меня нет денег, волосы испачканы, и я не помню, что надо купить в магазине.

В тот вечер я в отчаянии иду к соседу.

— Как думаешь, я смог бы устроиться в тот инвестиционный фонд, где работаешь ты?

Он опускает взгляд, явно чувствуя неловкость, и медлит с ответом. Я ощущаю, что краснею. Кажется,

еще немного — и снова расплачусь. Ненавижу просить о помощи.

— Наверное, тебе нужен опыт, — говорит он. — Например, финансовое образование, или стоит поработать в банке, начать с нуля. Знаешь, многие пытаются попасть в этот бизнес. Трудно пройти без очереди.

Я действительно ненавижу, когда мне это говорят.

Мне нужно измениться и в очередной раз изменить все. Найти то, что может меня увлечь. Стать в этом успешным, зарабатывать, содержать семью.

И сделать это надо немедленно. У меня нет десяти тысяч часов, мне необходимо пройти без очереди.



Я часто просыпаюсь среди ночи — в три часа. Открываю глаза в густую, темно-синюю мглу. В голове звучат голоса. Их слишком много, а я лежу и думаю: чьи они? Голоса не умолкают.

Поздний час, темнота, голоса... Кажется, мое сердце свернуло не туда. Будто я оказался внутри чужого кошмара и блуждаю по лабиринту, захваченный словами из самых темных уголков своего сознания. Трудно поверить, что тот маленький мальчик, который когда-то с радостью бежал играть, теперь застрял в темно-синей ночной ловушке.

Когда кто-то говорит вам: «Ты не можешь этого сделать!» — не спешите воспринимать его слова как