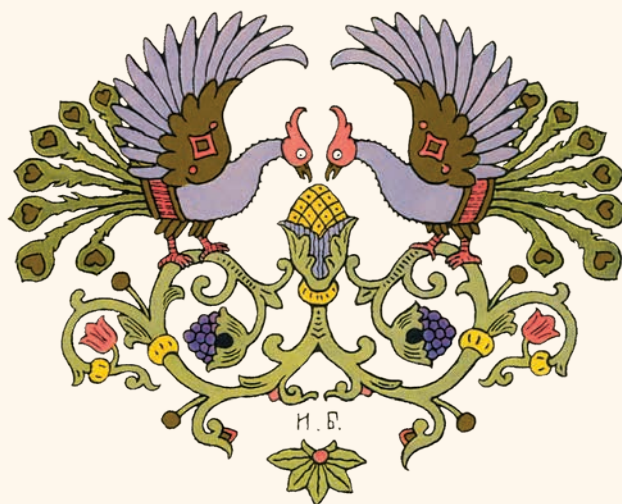


Русские народные СКАЗКИ

ИЛЛЮСТРАЦИИ
И. Я. БИЛИБИНА



Москва
Издательский Дом
Мещерякова
2020





или-были себе старик и старуха; у них были сын и дочь, сына звали Иванушкой, а дочь Алёнушкой. Вот старик со старухой умерли, и остались дети одни.

Пошли однажды брат с сестрой на базар. Идут они по полям, по лесам. Солнце высоко,



колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Вдруг видят пруд, а около пруда пасётся стадо коров.

— Сестрица Алёнушка, напьюсь я водицы из пруда! — говорит Иванушка.

— Не пей, братец, а то телёночком станешь.

Послушался братец, и пошли они дальше. Солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Вышли они к реке, а около ходит табун лошадей.

— Ах, сестрица, если б ты знала, как мне пить хочется!

— Не пей, братец, а то жеребёночком станешь.

Иванушка и на этот раз послушался, и пошли они дальше. Солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Шли они, шли, видят — озеро, а около него гуляет стадо коз.

— Ах, сестрица, мне страшно пить хочется, напьюсь я водицы из озера!

— Не пей, братец, козлёночком станешь.



— Купи мне, батюшка, пёрышко Фини́ста — Ясна сокола.

Отец простился с ними и уехал в город. Старшим дочерям купил шёлку на сарафаны, а пёрышка Фини́ста — Ясна сокола нигде не нашёл.

Воротился домой, старшую и среднюю дочерей обновками обрадовал.

— А тебе, — говорит меньшей, — не нашёл пёрышка Фини́ста — Ясна сокола.

— Так и быть, — отвечает она, — может, в другой раз посчастливится.

Старшие сёстры кроят да обновы себе шьют, да над нею посмеиваются; а она знай отмалчивается. Опять собирается отец в город и спрашивает:

— Ну, дочки, что вам купить?

Старшая и средняя просят по платку купить, а меньшая говорит:

— Купи мне, батюшка, пёрышко Фини́ста — Ясна сокола.

Отец поехал в город, купил два платка, а пёрышка и в глаза не видал. Воротился назад и говорит:





И. ВЛАСОВИЧ

Царевна согласилась, а вечером опять опоила сонным зельем Финиста — Ясна сокола.

Снова красна девица горько плачет над милым:

— Ты проснись-пробудись, Финист — Ясен сокол! Это я, красна девица, к тебе пришла; три чугунных посоха изломала, три пары башмаков железных истоптала, три хлеба каменных изглодала, всё тебя, милого, искала!

И на этот раз, как ни плакала красна девица, как ни будила Финиста, он проспал до утра и ничего не слышал.

Утром царевна прогнала девицу. Финист — Ясен сокол проснулся и говорит царевне:

— Ух, как я долго спал! Здесь кто-то был, всё надо мной плакал да причитывал, только я никак не мог глаз открыть — так тяжело мне было!

— Это тебе во сне привиделось, — отвечает царевна. — Здесь никого не было.

На третий день пришла красна девица на берег моря синего. Сидит на сыпучем песке



печальная, грустная, держит в руках золотое
пялечко, а иголочка сама вышивает — да та-
кие узоры чудные!

Увидала царевна и ну пялечко торговать.

— Позволь только посмотреть на Финиста —
Ясна сокола, — говорит девица, — я его тебе
даром отдам!

Царевна согласилась, взяла пялечко. Вече-
ром опять опоила сонным зельем Финиста —
Ясна сокола, а после послала она своих мамок
за красной девицей.

— На, куколка, покушай да моего горя послушай: меня посылают за огнём к Бабе-яге. Баба-яга съест меня!

Куколка поела, и глаза её заблестели, как две свечки.

— Не бойся, Василисушка! — сказала она. — Ступай, куда посылают, только меня держи всегда при себе. При мне ничего не станет с тобой у Бабы-яги.

Василиса собралась, положила куколку свою в карман и, перекрестившись, пошла в дремучий лес.

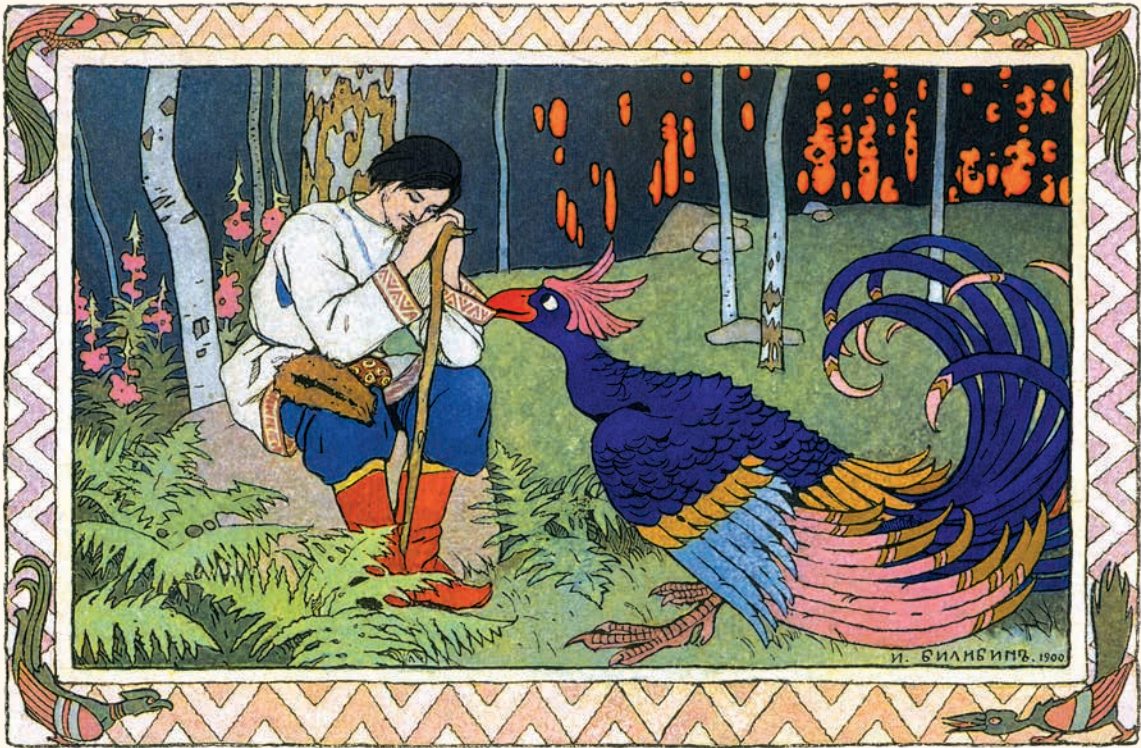
Идёт она и дрожит. Вдруг скачет мимо неё всадник: сам белый, одет в белом, конь под ним белый и сбруя на коне белая, — на дворе стало рассветать.

Идёт она дальше, как скачет другой всадник: сам красный, одет в красном и на красном коне, — стало всходить солнце.

Василиса прошла всю ночь и весь день, только к следующему вечеру вышла на полянку, где стояла избушка Бабы-яги. Забор вокруг избы из человеческих костей, на заборе торчат



Н. Р. АМБРОЗ. 1900.



— Нет, братцы! Я пойду искать Марью Моревну.

Приходит к ней и просит:

— Разузнай у Кощея Бессмертного, где он достал себе такого доброго коня.

Вот Марья Моревна улучила добрую минуту и стала Кощея выпрашивать.

Кощей сказал:

— За тридевясть земель, в тридесятом царстве, за огненной рекою живёт Баба-яга. У ней есть такая кобылица, на которой она каждый



день вокруг света облетает. Много у ней и других славных кобылиц. Я у ней три дня пастухом был, ни одной кобылицы не упустил, и за то Баба-яга дала мне одного жеребёночка.

— Как же ты через огненную реку переправился?

— А у меня есть такой платок — как махну в правую сторону три раза, сделается высокий-высокий мост, и огонь его не достанет!

Марья Моревна выслушала, пересказала всё Ивану-царевичу и платок унесла да ему отдала.

Иван-царевич переправился через огненную реку и пошёл к Бабе-яге. Долго шёл он не пивши, не евши. Попалась ему навстречу заморская птица с малыми детками. Иван-царевич говорит:

— Съем-ка я одного цыплёночка.

— Не ешь, Иван-царевич! — просит заморская птица. — В некоторое время я пригожусь тебе.

Пошёл он дальше; видит в лесу улей пчёл.

— Возьму-ка я, — говорит, — сколько-нибудь медку.



Содержание

Сестрица Алёнушка
и братец Иванушка

7

Белая уточка

17

Пёрышко Финиста —
Ясна сокола

29

Василиса Прекрасная

57

Марья Моревна

83