

# Содержание

## Часть IV ИМПЕРИИ

Глава 43	
МАНДАТ НЕБА .....	3
Глава 44	
ВОЙНА БХАРАТА .....	14
Глава 45	
СЫН ДАВИДА .....	26
Глава 46	
ОТ ЗАПАДНОГО К ВОСТОЧНОМУ ЧЖОУ .....	50
Глава 47	
АССИРИЙСКИЙ РЕНЕССАНС .....	59
Глава 48	
НОВЫЕ НАРОДЫ .....	73
Глава 49	
ТОРГОВЫЕ ПОСТЫ И КОЛОНИИ .....	88
Глава 50	
СТАРЫЕ ВРАГИ .....	101
Глава 51	
ЦАРИ АССИРИИ И ВАВИЛОНА .....	114
Глава 52	
ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЕ ПОРАЖЕНИЕ .....	129

Глава 53	
ПАДЕНИЕ ПРАВИТЕЛЯ .....	143
Глава 54	
АССИРИЙЦЫ В ЕГИПТЕ .....	155
Глава 55	
МИДЯНЕ И ПЕРСЫ .....	171
Глава 56	
ПОКОРЕНИЕ И ТИРАНИЯ .....	182
Глава 57	
НАЧАЛО И КОНЕЦ ИМПЕРИИ .....	202
Глава 58	
НЕДОЛГОВЕЧНАЯ ИМПЕРИЯ .....	220
Глава 59	
КИР ВЕЛИКИЙ .....	238
Глава 60	
РИМСКАЯ РЕСПУБЛИКА .....	259
Глава 61	
ЦАРСТВА И РЕФОРМАТОРЫ .....	279
Глава 62	
МОГУЩЕСТВО ДОЛГА И ИСКУССТВО ВОЙНЫ .....	293
Глава 63	
РАСШИРЕНИЕ ПЕРСИДСКОЙ ИМПЕРИИ .....	306
Глава 64	
ПЕРСИДСКИЕ ВОЙНЫ .....	328

## **Часть V**

### **ИДЕНТИЧНОСТЬ**

Глава 65	
ПЕЛОПОННЕССКАЯ ВОЙНА .....	362
Глава 66	
ПЕРВОЕ РАЗГРАБЛЕНИЕ РИМА .....	389

Глава 67	
ВОЗВЫШЕНИЕ ЦИНЬ .....	402
Глава 68	
МАКЕДОНСКИЕ ЗАВОЕВАТЕЛИ .....	412
Глава 69	
РИМ УСИЛИВАЕТ ХВАТКУ .....	435
Глава 70	
АЛЕКСАНДР И ВОЙНЫ ДИАДОХОВ .....	446
Глава 71	
РЕЛИГИЯ ГОСУДАРСТВА МАУРЬЕВ .....	474
Глава 72	
ПЕРВЫЙ ИМПЕРАТОР, ВТОРАЯ ДИНАСТИЯ .....	480
Глава 73	
ВОЙНЫ СЫНОВЕЙ .....	493
Глава 74	
РИМСКИЕ ОСВОБОДИТЕЛИ И ЗАВОЕВАНИЯ СЕЛЕВКИДОВ .....	519
Глава 75	
МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ .....	537
Глава 76	
КРУШЕНИЕ СИСТЕМЫ .....	552
Глава 77	
ПРОБЛЕМЫ ПРОЦВЕТАНИЯ .....	565
Глава 78	
НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК .....	583
Глава 79	
ИМПЕРИЯ .....	609
Глава 80	
ЗАКАТ И ВОЗРОЖДЕНИЕ .....	631

Глава 81	
ПРОБЛЕМЫ НАСЛЕДОВАНИЯ .....	639
Глава 82	
ГРАНИЦЫ РИМСКОГО МИРА.....	668
Глава 83	
ДЕТИ НА ТРОНЕ.....	684
Глава 84	
ПОРОК НАСЛЕДСТВЕННОЙ ВЛАСТИ .....	692
Глава 85	
СПАСИТЕЛЬ ИМПЕРИИ.....	713
Примечания.....	734
Литература .....	774

# Часть IV

## ИМПЕРИИ

### Глава 43

#### МАНДАТ НЕБА

*Между 1040 и 918 годами до н. э. китайские цари Чжоу приходят с желанием строить империю и обнаруживают ее недостатки*

Хотя Ву был первым царем Чжоу, именно Вэнь (который умер до окончательного покорения Шан) очень скоро стал символом начала новой династии. Много позднее Конфуций заметит, что музыка, под которую император Вэнь праздновал свои победы, была прекрасной и безупречной — а вот музыка победы императора Ву, *«хотя и была прекрасна, не была безупречной»*<sup>1</sup>. Дикое опустошение столицы Шан было опасным нарушением императорской божественной власти.

Никто не желал возвращения Шана, но новой династии Ву требовалось тактичное и осторожное оправдание. В начале своего правления, говорит нам Сыма Цянь, Ву приносил жертвы небесам, чтобы загладить злодеяния последнего правителя Шана; он *«отложил в сторону щиты и боевые топоры, сложил оружие и распустил солдат, чтобы показать всему миру, что больше не будет пользоваться ими»*<sup>2</sup>. Установившийся мир должен был компенсировать агрессию при его вступлении на престол.

Кроме этических соображений, это было обусловлено также и практической необходимостью. Ву приходилось править, используя влияние и такт. Царь Шана не смог победить объединенные силы феодалов, и Ву также должен был считаться с фактами: он правил царством, полным сильных личностей, которые были бы против автократического правления. Сыма Цянь говорит о «Правителях Девяти Земель» — знати, которая правила собственными территориями, сохраняя лишь лояльность царю. Но знати было гораздо больше, чем девять человек. «Книга церемоний», написанная несколькими веками позднее\*, насчитывает в начале периода Чжоу 1763 отдельно управляемые территории<sup>3</sup>.

---

\* Хроники древнего Китая смешивают историю и философию до такой степени, что становится трудно использовать их как источники традиционной исторической хронологии. Вероятно, самым древним китайским текстом является философски ориентированная «Книга Перемен» — «И цзин» (*I ching*), в транскрипции пиньин — «*Yi jing*). Большая ее часть традиционно приписывается основателю династии Шан; ценные комментарии были добавлены к ней в эпоху Воюющих царств (475—221 годы до н. э.). Продолжение китайских текстов, дошедших до нас, пришло от времени Конфуция (551—479 годы до н. э.). Классическая «Книга песен» («Ши цзин») содержит 305 стихотворений, собранных (согласно традиции) Конфуцием, которому приписывают также первую хронологию истории Китая — «Вёсны и Осени» («Чунь-цю»); эта история отражает события от 722 года до н. э. и почти до конца жизни Конфуция. Примерно между 475 и 221 годами до н. э. анонимный комментатор добавил к «Чунь-цю» свои заметки, известные как «Цзо чжуань». В IV веке до н. э. появилась «Шу цзин», известная также как «Шан шу», или «Официальная история», — это была компиляция, покрывающая исторический период с дней Совершенномудрых царей до конца периода Западного Чжоу. В 124 году до н. э. эти «Пять классических работ» («И цзин», «Ши цзин», «Шу цзин» и «Чунь-цю») плюс текст об обрядах и ритуалах под названием «Ли цзин»)

Надписи на вручаемых подарках, свидетельствующих о лояльности, демонстрируют сложную пирамидальную структуру государства с пятью официальными рангами. На самом верху стоял царь Чжоу, затем шел второй ранг — владетельные феодалы, контролировавшие отдельные княжества, за ними следовали еще три ранга знати, обладавшие меньшими территориями и силой<sup>4</sup>.

Многие историки называют этих знатных господ «феодальными владетелями». Царь Чжоу все-таки обладал некими правами во всей стране; он не «владел» китайской землей, как владели ею средневековые феодалы, но он обладал правом правильно ею *управлять*. Это право администрирования он передавал своей знати в обмен на ее лояльность — и (когда необходимо) военную поддержку. Когда царь Чжоу делал феодала своим «ленником», тому не давалась земля в подарок; вместо земли ему давали подарки, символизирующие, что царь Чжоу награждает его долей священной

---

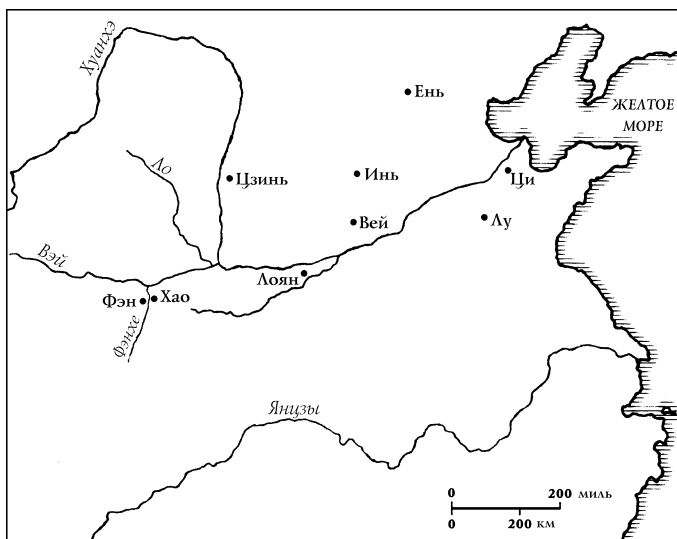
были объединены вместе как основная программа для обучения китайских ученых и стали известны все вместе под названием «У-Цзин». Сыма Цянь, писавший между 145 и 85 годами до н. э., пользовался всеми ими в качестве источников.

Другие полезные источники по древней китайской истории включают в себя так называемые «Бамбуковые анналы» («*Цзу шу цзи-ниань*»), копии хроник Восточного Чжоу с 770 по 256 год до н. э.; и «Гуань-цзи» (*Guanzi*), сборник анонимных исторических эссе, написанных (вероятно) между 450 и 100 годами до н. э. и собранных вместе в одну книгу ученым Лю Сяном в 26 году до н. э. Наконец, исторические материалы могут быть найдены в «Четырехкнижии» («*Си шу*»), опубликованном около 1190 года н. э. Это сборник, который включает в себя две главы из «Ли цзи», опубликованные отдельно и приписываемые самому Конфуцию, работы Мэн-цзы, самого известного последователя Конфуция, и собрание высказываний Конфуция, названное «Лунь Юй». (Прим. авт.)

власти. Чаще всего эти подарки были бронзовыми сосудами с надписями. Подарок из бронзы символизировал и богатство, и власть: достаточно власти, чтобы контролировать шахтеров, которые добывали из земли металл, ремесленников, которые отливали металл в форму, и жрецов, которые надписывали сосуд<sup>5</sup>. Положение на самом верху властной лестницы Чжоу определялось церемониальными сосудами — Девятью Котлами, которые всегда перевозились в новую столицу Чжоу.

Существует большая разница между таким видом «феодальных» отношений и феодализмом, возникшим в более поздние времена. Во-первых, более поздние феодальные лорды действительно владели землей, а не просто обладали моральной властью над нею. Моральная власть могла исчезнуть необычайно быстро. Сам Ву вынужден был опираться на расположение своего двора, чтобы тот поддерживал его власть. *«Чтобы обеспечить поддержку Неба, — говорит он одному из своих младших братьев вскоре после получения трона, — ...мы должны выявить плохих людей и убрать их... День и ночь должны мы награждать и ублажать людей, чтобы обезопасить свои западные земли»*<sup>6</sup>.

Ву также делал все, чтобы выказывать уважение религиозной власти, которую до него имел Шан. Он перевел свою столицу в двойной город Фэн и Хао, разделенный рекой Фэнхэ; но он назначил сына свергнутого Чжоу одним из своих вассальных князей, отдав ему своей властью центр старой территории Шан. Согласно Сыме Цяню, этому сыну, Лу-фу, были отданы под управление старая столица Инь и окружающие ее земли, потому что «Инь уже была успокоена, а [ситуация] не была еще ясна». Ву также



### *Западное Чжоу*

назначил двух своих младших братьев «помогать» экспринцу, дабы быть уверенным, что Лу-фу правильно себя ведет <sup>7</sup>.

Как только Ву умер, сразу стала явственной шаткость его власти. Сын Ву был еще мал, поэтому его брат Тань стал править в качестве регента. Почти сразу же два брата, которые, как предполагалось, будут присматривать за Лу-фу, организовали вооруженное восстание на территории старого Шана. Они намеревались посадить на трон Лу-фу в качестве своей марионетки.

Тань заручился поддержкой армии и подавил восстание превосходящими силами. Лу-фу погиб во время сражения, как и один из братьев; затем Тань сделал все, чтобы сломить оставшееся сопротивление Шан, выслав наиболее непослушных жителей Инь в другие части им-

перии<sup>8</sup>. Довериться духовной власти Шан было попросту слишком опасно.

Древние летописи рассказывают нам, что после семи лет правления Тань добровольно отошел в сторону, снял с себя обязанности регента и вернул бразды правления теперь уже взрослому царю Чэну. Вероятно, он действительно это сделал. С другой стороны, такая передача короны еще более запутала проблему утверждения власти в Чжоу\*. Молодой царь Чэн получил власть только потому, что его отец был цареубийцей. Когда Тань, человек, которого славил по всей стране как за мудрость, так и за добродетель, добровольно передал ему власть, положение Чэна получило другую основу<sup>9</sup>. Добродетельный человек отдает власть только *еще более* добродетельному человеку — и этим человеком оказался Чэн.

Тань оставался рядом на должности одного из министров молодого царя. Как «князю Чжоу» ему приписывают организацию в китайском государстве действенной административной системы — вероятно, возникшей впервые. Задачи этой системы включали правильный надзор за землей, сбор налогов, назначение чиновников и организацию других государственных мероприятий. Но самым важным делом «князя Чжоу» было сведение всех церемоний, принятых при царском дворе, в единую книгу ритуалов. Если царю Чжоу удавалось править без постоянного использования своей армии, позволявшей держать мятежников в узде, его священное право все равно нуждалось в по-

---

\* Эпоха Чжоу обычно разделяется на две. Первая — период, когда столица Чжоу находилась в западной части царства, которая известна как Западное Чжоу, оно существовало примерно с 1100 по 771 год до н. э. (*Прим. авт.*)