



ГРИМУАР МАРО

Магия карт,
символов
и предсказаний



Издательство АСТ
Москва
2015



УДК 133.3
ББК 86.414.4
К40

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

**В оформлении книги были использованы материалы
с Shutterstock.com**

К40 **Ким, Элис.**
Гримуар Таро. Магия карт, символов и предсказаний —
Москва : Издательство АСТ, 2025. — 160 с. — (Гримуар ведьмы).

ISBN 978-5-17-176099-1

Погрузитесь в мир Таро с уникальным гримуаром, который станет верным помощником на пути познания магии карт. Это не просто сборник значений и интерпретаций, а полноценный практический инструмент, созданный для тех, кто стремится глубже понять символику Таро, развить свою интуицию и систематизировать знания.

На страницах вы найдете описания карт и архетипов по двум основным системам: Уэйта и Кроули, а также специально отведенные места для записи личных интерпретаций, ассоциаций и размышлений. Здесь вы сможете фиксировать свои наблюдения, создавать уникальные расклады и отслеживать прогресс в восприятии карт.

Этот гримуар — личный архив, который поможет сохранить важные моменты вашего пути в мире Таро. Благодаря удобной структуре вы сможете легко возвращаться к записям, дополнять их и использовать в ежедневной практике.

УДК 133.3
ББК 86.414.4

ISBN 978-5-17-176099-1

© Ким Э., 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2025



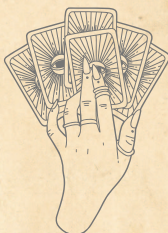
ВСТУПЛЕНИЕ

Можно ли назвать колоду Таро просто колодой карт? Конечно же, нет. Это отдельный мир, вобравший в себя историю и культуру, мириады символов и значений. Для тех, кто обращается к колоде Таро в поисках ответа на важные вопросы, она становится не только верным спутником в путешествии по внешнему миру, но и мудрым проводником в изучении мира внутреннего.

Гримуар таролога создан для того, чтобы ваш путь в мире Таро был не только увлекательным, но также комфортным и не похожим ни на один другой. Он одновременно ваш полезный подсказчик — и способ отыскать собственные уникальные смыслы. Используйте представленные в нем советы, но не забывайте прислушиваться к своим интуиции и ощущениям, которые помогут раскрыть новые грани колоды.







Как работать с гримуаром

Чтобы ваше путешествие с «Гримуаром Таро» было увлекательным и удобным, мы разделили его на две части: теоретическую и практическую.

В теоретическом блоке вы узнаете основы работы с колодой Таро, найдете общие принципы построения и чтения раскладов, выбора сигнификатора, узнаете, на что стоит обратить внимание при сочетании тех или иных карт. Но большая его часть посвящена трактовке Старших и Младших Арканов.

Чтобы ваше понимание колоды было максимальным, мы привели два основных

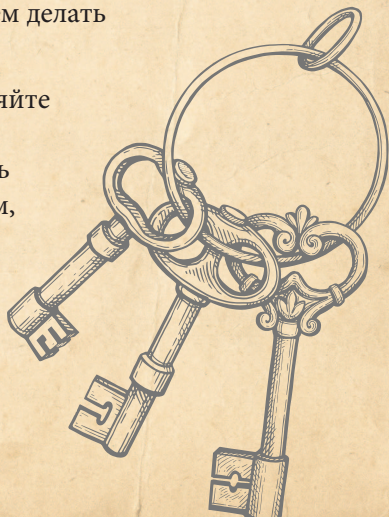


концепта: по Уэйту и по Кроули. Трактовку Уэйта смело можно назвать универсальной, поэтому к ней вы можете обращаться по любому волнующему вас вопросу. Если вы хотите более глубокого анализа, не чуждого мистике, то можете или объединить обе трактовки, или выбрать только Кроули.

Трактовки Старших Арканов мы также дополнили описанием архетипов. Они углубят смыслы Арканов, а также помогут вам более детально проследить свой путь как героя, путешествующего по жизни, и разобраться с нетипичными колодами. Ищите связь с этими универсальными образами — и вы сможете читать почти любые карты, созданные на основе Таро Уэйта.

Практическая часть «Гримуара» — это место для фиксации вашего опыта. Примеры ваших раскладов, сделанных по готовому образцу, созданные лично вами, ваши эмоции и реализация раскладов в жизни: записывайте все, что считаете важным. Обращаться к этому разделу «Гримуара» каждый день не обязательно. Наоборот, мы рекомендуем делать перерывы.

Время от времени повторяйте уже использованные расклады и возвращайтесь к записанным результатам, чтобы проследить изменения.





Символика • Старших • и Младших Арканов



При работе с картами и гримуаром Таро всегда стоит опираться на первичный символизм, заложенный при появлении колоды. Именно трактовка символов становится отправной точкой для более глубинного понимания себя и ответов на те вопросы, которые вы задаете картам.

Старшие Арканы по своей природе архетипичны, воплощенные в них образы обладают огромным количеством смыслов и особенной глубиной. Это не просто портреты или запечатленные ситуации: Старшие Арканы олицетворяют собой мощные



движущие силы, которые трансформируют кверента — того, кто задает вопрос колоде, и способны в корне изменить его жизнь. Особое внимание стоит уделить атрибутике Старших Арканов.

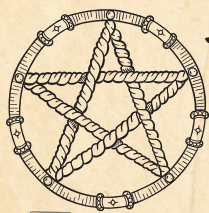
Младшие Арканы воплощают в себе энергию стихий от ее наивысшего воплощения до полного угасания, а также олицетворяют ее в личностном аспекте.



★ **ФЕЗЫ** Огонь
Энергия, мощи



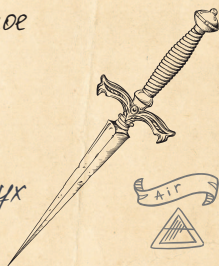
★ **КУБКИ** Вода
Душа, чувств



★ **ПЕНТАКАУ** Земля
Материальное
(деньги,
работа)

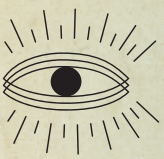


★ **МЕЧУ** Воздух
Ум, интеллект



Этот аспект стоит учитывать при выборе сигнификатора в раскладах. В работе с Младшими Арканами также стоит помнить, что их энергия напрямую зависит от порядка. Так, развитие начинается с туза (единицы) — мощной, но не оформленной стихийной энергии, своего пика масть достигает в десятке — карте максимального освоения стихии.





**СМАРШУЕ
АРКАНЫ**



0 Шут (Дурак)



Мраковка по Уэйту:

безумство, мания, экстравагантность, лихорадочное возбуждение, невольное предательство, небрежность, беспечность, апатия, ничтожность, тщеславие.

Мраковка по Кроули:

открытость, доверие, готовность пойти на риск, храбрость стоять на своем, свобода, независимость, творчество, потенциал.

Атрибуты:

готовность воспарить над повседневностью (перо), путешествие к новому (жезл, котомка), невинность, легкое восприятие жизни (роза).

Архетип:

Ребенок, наивный Глупец. Аркан говорит о том, что задача кверента — познание мира через игру, открытость и готовность узнавать новое. Легко, словно играючи, копить опыт. Также карта отражает связанные с этим архетипом риски — остаться неумелым, легкомысленным, застрять на одном уровне развития. Шут говорит об удивительной открытости, любознательности и готовности испытать новое на собственном опыте.



*Лисьи образы,
связанные с кармой*



1 Маг



Трактовка по Уэйту:

мастерство, дипломатия, обращение, тонкость; недуг, боль, утрата, катастрофа, расставленные врагами западни; уверенность в себе, воля. Врач, Маг, психический недуг, позор, беспокойство.

Трактовка по Кроули:

коммуникация, умение выстраивать деловые отношения с любыми людьми, равно как и находить с ними общий язык. Гибкость в адаптации к жизни, блестящие способности, которыми стоит делиться с другими. Важность окружения для развития.

Атрибуты:

чистота и прямота намерений (хитон), стремление к развитию (змея на поясе), воля, инициатива, сочетание таланта и практического мастерства (полевые и садовые цветы), их единство (четыре стихии).

Архетип:

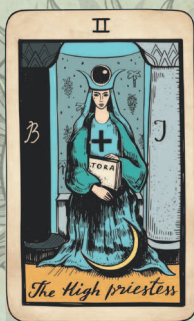
Творец, Мастер. Его главная задача — быть активным и проявлять инициативу, самому ставить и реализовывать задачи, а также уметь ставить их перед другими. Его путь невозможен без самореализации, оттачивания мастерства, познания самого себя и мира. Но в этом таится и Тень: стать заносчивым, пострадать от мании величия, связаться с сомнительными личностями или заключить незаконную сделку ради власти.



*Личные образы,
связанные с картой*



II Верховная Жрица



Трактовка по Уэйту:

плодотворность, действие, инициатива, долгожительство; нечто неизвестное, тайное; также трудности, сомнение, неведение. Свет, истина, разрешение запутанных проблем.

Трактовка по Кроули:

красота, любовь, материнство, женственность, мудрость, связь между духом и материей, внутреннее и внешнее благосостояние.

Атрибуты:

развитие потенциала (пшеница), олицетворение разных сторон жизни (текущая река), единство с миром (корона из двенадцати звезд, небеса), олицетворение любви (щит в форме сердца), единство духовного и материального (знак Венеры).

Архетип:

Мать (мать-природа). Указывает на необходимость создания, рождения нового. Она символизирует жизненную силу, рост, постоянное обновление, умение радоваться жизни. Мать в полной мере знает, что жизнь сама по себе циклична, и с мудростью принимает это. Она доверяет полноте жизненного цикла.



*Личные образы,
связанные с картой*

