

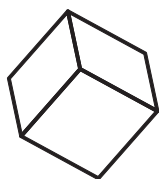
Ольга Ефимова-Соколова

Ваня и Настя в МАЙНКРАФТЕ

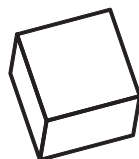
в поисках выхода



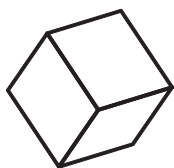
Москва
2025



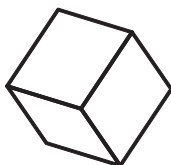
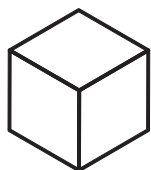
ОГЛАВЛЕНИЕ



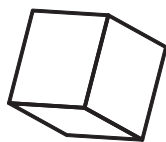
Благодарности	6
Кто это сделал?	7
Ищейка из меня не очень	18
Спасение убегающих	25
Ферма от слова «проблема»	32
Барсик и Бой	39
Предатель	46
Встреча	58
Выход?	67
Кроссворд от Вани	72
Возвращение не туда	73
Под одной крышей	77
Кошачье жертвоприношение	82
Вперёд в деревню	88
Несостоявшаяся свадьба	97
Дневник Насти	103



ВАНЯ И НАСТЯ В МАЙНКРАФТЕ



Нападение	112
Карта.....	123
Картограф.....	129
Считай себя ближе к опасности.....	139
Смертью храбрых.....	150
Двое в лодке, не считая нас.....	157
Здесь был Макс.....	165
Путешествие в глубь океана	173
Грибной супчик	180
«Титаник»	189
Атлантида!	198
Портал	213
Жемчуг Края	219
Эпилог	227
Кроссворд от Насти.....	232
Ответы	233

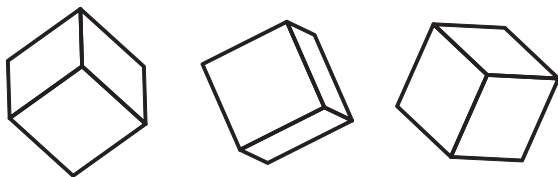


БЛАГОДАРНОСТИ

Эта книга никогда не увидела бы свет, если бы не мои замечательные дети — специалисты по «Майнкрафту», которые консультировали и корректировали меня. Именно они были первыми читателями и жёсткими критиками. Из-за них мне пришлось переписать много сцен и деталей. Благодарю сына за то, что он, рассердившись за начало повести, не уничтожил её, как грозился! А второго сына за то, что он своим неожиданным вопросом про финал натолкнул меня на мысль, кто же станет главным злодеем.

Приятного чтения!

Ваша Ольга Ефимова-Соколова



ГЛАВА 1

КТО ЭТО СДЕЛАЛ?

Кто до двух часов ночи играл в «Майнкрафт», а в семь часов пробует оторвать голову от подушки? Хорошо, с мамой повезло — решила на первый урок не идти. Понедельник всё-таки. Разговоры там всякие. Она на работу, а я пообещал будильник на восемь тридцать поставить, а сам проспал.

Проснулся в полдень. Еле до холодильника добрёл, кетчуп на хлеб намазал, колбасу откусил и вдруг — что такое? У меня на левом запястье прямо из-под часов синие буквы выглядывают: «СЕГОДНЯ».

Это какой паразит прикололся, пока я спал? Отец по понедельникам рано уматывает. Да и зачем ему? А, точно, это он! Хочет мне про таблицу напомнить таким идиотским способом. Ну не могу я все свои дела в таблицу внести! Я и так все помню: пробежка, зарядка, школа, уроки, тренировки. А жить-то когда?

ВАНЯ И НАСТЯ В МАЙНКРАФТЕ

.....

Догадавшись, что это отец, я плюнул на палец и стал стирать надпись. Пошутили, и хватит! Буквы стали фиолетовыми, а кожа покраснела. Я рванул в ванную. Мыло не помогло. Только глаза потер мыльной рукой, и так резануло! Не сдержавшись, я заорал и сбросил флакон с мылом на пол.

Минут через пять, когда мыло уже не так щипало, а все вокруг было забрызгано водой, я увидел в зеркале перекошенную, красную рожу с торчащими лохмами волос. Зомби-утопленник улыбнулся мне своей доброй улыбкой и потянулся за мылом. Попытка поймать чёртвов флакон не удалась — он выскользнул снова и с грохотом взрывающегося крипера разлетелся на сотню осколков.

И на этой трагической ноте в дверь позвонили. Если это мама, то как-нибудь выкручусь, а если отец, то хана. Лучше сразу копыта отбросить, чтоб не мучиться. Я принял беззаботный вид, поправил футболку и потопал к двери, быстро подумав: «А вдруг там бандиты, одетые под полицейских? А я тут такой безоружный!» Прихватив

ГЛАВА 1. КТО ЭТО СДЕЛАЛ?

.....

по пути мощную палку для обуви с железным набалдашником и крошечной ложечкой на другом конце, я спокойно распахнул дверь.

— Настька, а ты чё здесь делаешь? Ты же в школе должна быть! — покачивая палкой, я разглядывал соседку, а по совместительству — одноклассницу, отличницу и полного крокодила. Единственное, что мне в ней нравилось — её зверюга Борис. Если растянуть это шерстяное, рыжее чучело, то метра полтора точно будет. Не мейн-кун, а ленивец какой-то! А дорогой! Лучше б мне деньги отдала, чем на кота тратить.

Тут я опустил взгляд и увидел белый гипс, разрисованный цветочками и стальную палочку, на которую опиралась соседка.

— А я ногу в пятницу сломала. Слышу, у тебя гремит, вот и решила зайти. А у тебя листы по спецмату есть?

Я покопался в памяти, так что глаза снова защипало. Какие-то листы, вроде давали. Но где они? Я дернулся в комнату, вяло пригласив Настю зайти. Услышал стук двери, а потом идиотское:

— Ой, что это? — Она протянула мне осколок.

— Ты за спецматом пришла или в геолога играть будешь?

Я нехотя взял осколок, положил его на стол и замер. У Насти из-под рукава красной кофты выглядывали синие буквы «СЕГОДНЯ».

— Ёжкин кот! — выдохнул я, подтягивая её руку к глазам.

Шестеренки в мозгу отказывались крутиться и выдавать какое-то человеческое объяснение. Всё, что я мог, это промычать: «М-ма» и закашляться. Настя покраснела.

— Брат пошутил. Наверное, обиделся. Я ему давно поход в зоопарк обещала. А тут ещё ногу сломала. Я ж не нарочно!

— Пошутил, — повторил я, опуская руки, чтобы Настя не заметила такую же татушку у меня.

— Держи, — я протянул оказавшийся вдруг наверху рюкзака листок с задачками.

— Спасибо! — Настя проглядела задачки и улыбнулась. — Я вечером занесу. А ты в школу не идёшь?

— Иду, вот только уберу. Настя, у тебя всё равно гипс, не порежешься, можешь мне помочь?

ГЛАВА 1. КТО ЭТО СДЕЛАЛ?

.....

Настя перестала улыбаться и пошла к выходу. — Веник за унитазом! — подбодрил я её, привычным движением отодвигая кресло и усаживаясь за комп. Дома я предпочитал играть по-серьёзному.

Честно говоря, я не заметил, как Настя ушла. Только слышал, как она пробубнила что-то из прихожей и хлопнула дверь. Я открыл «Майнкрафт» и зашёл на свою ферму, где мы развились ночью со Славиком. Пока он грызет кирпич науки, я поищу алмазы. Все равно в школу уже идти поздно, а до тренировки ещё куча времени.

Пока я вкапывался в шахту, разогрелся по-настоящему. Вдруг из прихожей донеслось громкое: «Кис-кис!» Я аж подпрыгнул. Постукивая палочкой, в комнату проковыляла Настя. С красными щеками и мечущимися глазами она выглядела попавшей в ДТП Снегурочкой.

— Выходила, а Борис пропал, — растерянно проговорила несчастная котовладелица.

— Кот не бутерброд — найдётся! — изрёк я только что сочинённую мудрость, быстро щёлкая по клавиатуре.

— Может, к тебе заскочил, — Настя заглянула под кровать и ойкнула.

— Ты поосторожнее, — сказал я, не желая, чтобы Настька ещё растянулась здесь со своим гипсом.

— Рука горит! — хныкнула соседка и села, усиленно дую на кисть.

Я нехотя оторвался от монитора с наглыми скелетами, палящими в меня из луков. С Настей что-то происходило. На лбу блестели капельки пота. Она нянчила руку и дрожала, мелко постукивая гипсом. Меня тоже бросило в жар. Кисть жутко зачесалась. Я чуть не содрал часы, расчёсывая багровые буквы.

— Сегодня, — сказала Настя, часто дыша и обхватывая себя за плечи.

— Что сегодня? — выдавил я и застучал зубами. Тело охватил озноб.

— Не знаю, — простонала она.

И тут прямо передом мной со шкафа с сильным грохотом и пылью свалился мейн-кун. Ещё бы чуть-чуть — и хана монитору.

— Ёжкин кот! — вырвалось у меня.

ГЛАВА 1. КТО ЭТО СДЕЛАЛ?

.....

Кот, совсем не ёжкин, а Настькин, уставился на меня ошалевшими глазами и рванул, но я успел ухватить его за хвост.

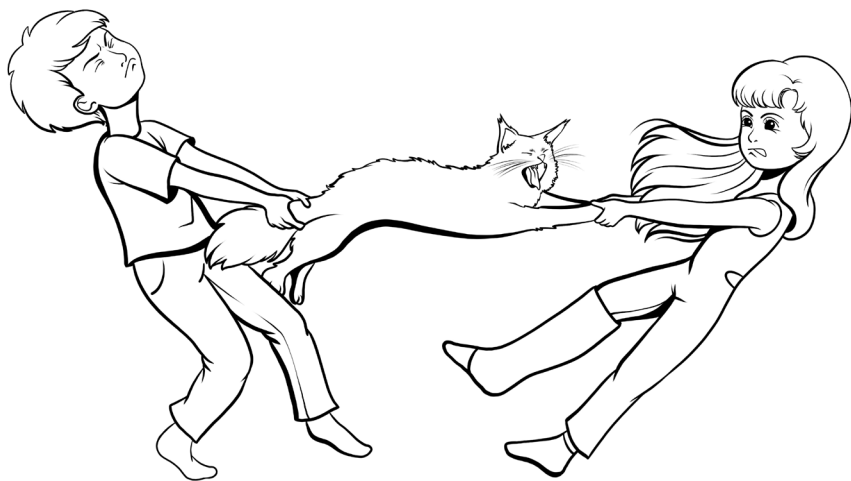
— Боренька! — промурлыкала Настька, протягивая руки к пушистому монстру.

Она чуть не свалилась с кровати, обхватила кота за грудь и потянула к себе. Хвост начал проскользывать. Я сжал кулак и услышал мерзкое «Ма-а!»

Кот натянулся, как канат. Настя сглотнула и подняла на меня испуганные глаза.

— Пусти! А-а-а!

Вой сирены в сто тридцать децибел залетел мне в уши, но кота я не выпустил. Меня словно



бросили в сауну, стукнули по башке, а потом посадили в холодильник. Руки-ноги сдавило, а голову окутал противный кошачий пух.

Чихнув, я хотел потереть нос, но больно стукнул себя по лицу. Разлепив глаза, я подумал, что помер и очнулся в раю. Квадратном раю «Майнкрафта»! Вокруг зелёными уступами росла трава с яркими пятнами цветов. На лужайке потерянной лего-игрушкой лежала Настя. Её испуганные глаза и коричневый хвост на голове не узнать было трудно. Она тарашилась на солнце, словно прикидывая, упадёт оно на неё или нет.

Я попробовал пошевелиться и встать. Всё тело онемело. Руки, на которых я подтягивался каждый день по двадцать раз, одеревенели. Не удивительно, что я чуть не разбил себе нос. Я заковылял к Насте. Ощущения не из приятных. Словно учишься ходить на протезах.

Новый вопль в сто сорок децибел заставил меня вздрогнуть.

— Мама! Квадратное солнце! Где я?

— Где-где? В «Майнкрафте»! В лесу.

Настя села и стала ощупывать свое тело. Толь-

ГЛАВА 1. КТО ЭТО СДЕЛАЛ?

.....

ко сейчас я заметил её смешное платьице из лопушков — настоящая лего-амазонка. А гипс и палочка, похоже, остались в реальном мире.

— А тебе идёт!

— Что идёт?! Идиот! — завопила Настя, вскакивая и размахивая руками. — Я похожа на шкаф! Где моя талия? А это что, руки? — И она ткнула мне в лицо свои «деревяшки».

— Зато от гипса избавилась. Радовалась бы, а она вопит! — я вздохнул, оглядывая привычный ландшафт.

— Так вот что значила та татуировка, — захныкала Настька. — Я домой хочу! Даже с гипсом лучше, чем здесь!

— Не знаю, как ты это сделала, но благодаря твоему коту мы оказались в «Майнкрафте»!

— Борис не при чем! — взвизгнула Настя, вскакивая и сверкая глазами. — Если бы он был виноват, то переместился бы вместе с нами!

— Зачем ему перемещаться? Он пометил нас татуировками и отправил сюда. А сам, небось, сейчас сидит у меня за компом и играет. Смотрит, как мы будем спасаться от криперов.

Вид крокодила, съевшего свой хвост, был бы более адекватным по сравнению с ошалевшим лицом одноклассницы. Я отвернулся, чтобы спрятать улыбку.

— Ты! Ты идиот, Зайцев! Если бы не всё это... — Настя подняла квадратные кулаки, — я бы подумала, что ты спятил! Или я сплю...

Тут Настины глаза просияли.

— Ударь меня! Если я сплю, мне не будет больно! — Она улыбнулась и протянула мне руку.

Дурочка. Я слегка ткнул её в живот, а она уже скрутилась от боли.

— Козёл! — простонала Настя.

— Ты же сама просила...

— Значит, я не сплю, а Борис сейчас играет нами в «Майнкрафт».

От тоски в Настином голосе мне даже стало её чуточку жаль. Не зная, что сказать, я оглянулся и просиял.

— Смотри! Гора «Старый суслик»! За ней наша ферма! — Я побежал к знакомой горе. Хотя, какой это был бег! Квадратные ноги вяло семенили и спотыкались.

ГЛАВА 1. КТО ЭТО СДЕЛАЛ?

.....

Только Славик мог углядеть в этой круглой горе с двумя деревьями сверху сходство с сусликом. Блин, как бы я хотел попасть сюда со Славиком! А не с этой варёной курицей. Я оглянулся. Настя стояла как парализованная.

— Ну что, так и будем стоять?

— Верни меня обратно! — приказала Настя, очень похожая на Ангелину Васильевну, когда она пытается нас английскими глаголами.

— Ключева, ты забыла волшебное слово! — И вообще, я тебе не золотая рыбка и не мама. Хочешь стоять — стой. А у меня дела!

