

**АКАДЕМИЯ  
ФУТБОЛА**



© 2025 Verlag GmbH, Hamburg, Germany  
First published in Germany under the title  
FUßBALL ACADEMY: EIN SCHLIMMES  
SPIEL by Andreas Schlüter, Irene Margil,  
with illustrations by Jan Saße  
All rights reserved

Копирование, тиражирование и распространение материалов,  
содержащихся в книге, допускается только с письменного  
разрешения правообладателей.

АНДРЕАС ШЛЮТЕР, ИРЕНЕ МАРГИЛ

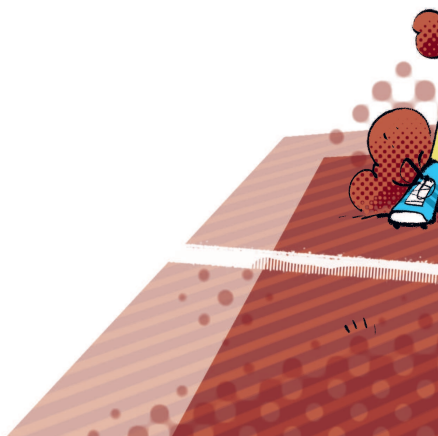
# Плохая игра



★ КНИГИ  
**Вилли  
Винки**  
Москва  
2025

# СОДЕРЖАНИЕ

Важное задание	6
Новый стартовый состав	19
Дождевые черви, земноводные и странное пари	34
Неожиданный удар	45
Грубая игра	57
Вызов полиции!	71
Страх и трепет	84
Второй матч	98
Большой день	110







## Важное задание

Яо запыхался. На всём белом свете нет ничего сложнее круговой тренировки с госпожой Рейнхардт, отвечавшей за физическую подготовку.

Так Яо подумал, когда только-только приехал в Академию футбола — то есть ровно год назад. Теперь, оглядываясь на прошлое, он понимал, что тогдашние тренировки были сущим пустяком по сравнению с тем, что ученики делали сейчас. Перерывы в разы сократились, зато упражнения становились всё дольше и тяжелее. Последние два подхода Яо тренировался с набивным мячом, чтобы укрепить мышцы спины. Теперь он распластался на газоне, будто вытащенная из воды рыба, которую поймал кот. Спина болела, как никогда в жизни.

Госпожа Рейнхардт уверяла, что это не боли, а крепатура, утомление мышц. И что упражнения пошли его спине на пользу.

Даже Аманда, с которой Яо обычно работал в паре на круговых тренировках, вытянулась на траве, тяжело дыша.

Госпожа Рейнхардт позволила ребятам и девчонкам отдохнуть пять минут, затем её сменил господин Фридрих, устраивавший тренировочные матчи. Радостно улыбаясь, он пересёк поле и подошёл к ним.



— Ну как, хорошо потренировались? — спросил он ребят. — Вы все в отличной форме и прекрасно выглядите!

Прекрасно выглядят? Яо заозирался. Мальчишки и девчонки раскраснелись, по их лицам тёк пот. Солнечный июньский день и двадцать градусов тепла тут совершенно ни при чём.

— В отличной форме для матча? Всегда! — заверила тренера Мария Корлеоне.

После круговой тренировки она не повалилась на траву, а отдыхала, чеканя мяч.

— Неудивительно! — пробормотал Фите, лежавший рядом с Яо. — Мария играла в итальянском клубе «Рома». Для неё двадцать градусов тепла — всё равно



что зима. А для нас, жителей Киля, это летняя жара.

— Чепуха! — возразила Аманда. — Мария просто повёрнута на футболе. После тренировок она всегда практикуется самостоятельно. Делает силовые упражнения, занимается гимнастикой и бегом.

— Прямо как Адаль, — кивнув, добавил Яо. — Он такой же помешанный.

Фите указал на поле.

— Точно. Отдыхает так же, как Мария. Жонглирует мячом и оттачивает дриблинг.

Господин Фридрих подул в свисток.

— ЧТО? — испуганно подпрыгнул Яо. — Пять минут уже прошли?

Он бы ещё отдохнул...

— Так! Все сюда! — крикнул господин Фридрих.

Яо знал, что будет дальше. Тренер вызовет одного мальчика и одну девочку, и те поочередно выберут игроков в свои команды. А затем нач-



нётся тренировочный матч. Но Яо ошибся: в этот раз всё вышло иначе.

— Вы когда-нибудь слышали об игровых мастер-классах? — вдруг спросил господин Фридрих.

Яо посмотрел на товарищей, но те были озадачены не меньше. Мальчишки и девчонки дружно покачали головами.

— Нет! — ответил за всех Ададь.

— Многие клубы бундеслиги раз в год организуют мастер-классы для молодых талантов, — объяснил господин Фридрих. — Дети и подростки, уверенные в своих силах, могут поучаствовать в особых тренировках этих клубов бундеслиги. Иногда они длятся лишь день, иногда несколько. А в конце устраивается футбольный матч против сильной при-



глашённой команды. Часто это молодёжная сборная клуба-организатора или же обладатели кубка в своей возрастной категории, или вообще чемпионы Германии. Нередко проводятся игры против молодёжной национальной сборной.

— Ух ты! — восхитился Харуки. — Я бы поучаствовал!

— И поучаствуешь, Харуки, — усмехнулся господин Фридрих. — В этом году нас, как особенно сильную команду, пригласили играть с участниками мастер-классов!

— Круто! — обрадовался Ададь.

— Нас пригласили? — с сомнением переспросил Яо. Он не понимал энтузиазма Адаля. — У нас ведь нет команды.

— Верно, — подтвердил господин Фридрих.

Академия придерживалась особого концепта: главное — не очки, не турнирные таблицы и не чемпионаты, а развитие таланта и получение удовольствия от игры. У ребят до сих пор не сложилась крепкая команда. Они играли в этом составе только на турнире по футзалу и в одном товарищеском матче.



— Нам нужно сформировать команду, — продолжил господин Фридрих. — Правильнее говоря, стартовый состав. Он будет смешанный. В него войдут как мальчики, так и девочки.

Я покосился по сторонам. Обычно после подобных предложений начинал громко возмущаться Али — самый высокий, сильный и лучший игрок в Академии. И самый заносчивый. Он каждый раз протестовал, когда мальчикам приходилось играть или тренироваться вместе с девочками, считая, что это вредит его обучению и карьере.

Но ещё Али был самым старшим из них, поэтому его перевели в молодёжную школу-интернат при одном клубе бундеслиги. И Али, и руководство Академии решили, что там ему будет лучше.

Словом, Али уехал и больше не спорил с тренером, а остальных ребят всё устраивало. Они давно привыкли к девочкам и подружались с ними. А ещё убедились, что попавшие в Академию ученицы — потрясающие футболистки.

Никто не удивился смешанной команде. Конечно, шансы войти в стартовый состав выше, когда формируются две команды, а не одна. Яо и другие быстро смекнули: придётся очень постараться, чтобы стать одним из одиннадцати основных игроков.

Яо особенно нравилось — и, по его мнению, лучше всего получалось — быть атакующим полузащитником. К сожалению, эту позицию любили большинство футболистов.

Будто прочитав мысли Яо, господин Фридрих сказал:

— Знаю, знаю, вы все хотели бы играть в центре поля или в нападении. Никто из начинающих футболистов не мечтает