

А. Каплан

**ВСЕ ПРАВИЛА
ТУРЕЦКОГО ЯЗЫКА**
на ладони



Издательство АСТ
Москва

УДК 811.512.161(075.4)

ББК 81.2Тур-9

К20

Каплан, Ахмет.

К20 Все правила турецкого языка на ладони / А. Каплан. — Москва : Издательство АСТ, 2021. — 128 с. — (Все правила на ладони).

ISBN 978-5-17-138603-0

Данное издание представляет собой удобный и компактный справочник по грамматике турецкого языка. Формат издания позволяет иметь пособие по грамматике всегда под рукой.

Справочник содержит все основные правила турецкой грамматики. Материал представлен в форме таблиц, что значительно облегчает его восприятие. Теоретическая часть снабжена примерами употребления с переводом на русский язык.

Справочник предназначен для всех, кто изучает турецкий язык.

УДК 811.512.161(075.4)

ББК 81.2Тур-9

ISBN 978-5-17-138603-0

© Каплан А., 2021

© 000 «Издательство АСТ», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Alfabe — Алфавит	5
Ünlü uyumu — Сингармонизм	11
İsim — Имя существительное	15
Mı — mi — mu — mü.....	21
Hali — Падеж	23
Adıllar — Местоимения	30
Dil — Язык.....	38
Sıfatlar — Прилагательные.....	40
Sıfatların karşılaştırılması — Степени сравнения прилагательных.....	43

Sayma sayıları — Количественные числительные	47
Sıra sayıları — Порядковые числительные	52
Tarihler. Zaman — Даты и время	55
İyelik ekleri — Притяжательные аффиксы	60
İşaret zamirleri — Указательные местоимения	69
Eylem. Şimdiki zaman — Глагол. Настоящее (текущее) время	78
Gelecek zaman — Будущее категорическое время	87
Geniş zaman — Настоящее-будущее время	94
Belirli geçmiş zaman — Прошедшее категорическое время	104
Belirsiz geçmiş zaman — Прошедшее неочевидное время	113
Dönüşlü çatı — Возвратный залог	123

ALFABE — АЛФАВИТ

В основе турецкой письменности лежит латинский алфавит с добавлением букв с диакритическими знаками (для обозначения звуков, характерных для турецкого языка). Таким образом, современный турецкий алфавит состоит из 29 букв:

		<i>Название буквы</i>	<i>Произношение</i>
A	a	a	[a]
B	b	be	[б]
C	c	ce	[дж]
Ç	ç	çe	[ч]
D	d	de	[д]

		<i>Название буквы</i>	<i>Произношение</i>
E	e	e	[э]
F	f	fe	[ф]
G	g	ge	[г]
Ğ	ğ	yumuşak ge	-
H	h	he	[х]
I	ı	ı	[ы]
İ	i	i	[и]
J	j	je	[ж]
K	k	ke	[к]
L	l	le	[л]

		<i>Название буквы</i>	<i>Произношение</i>
M	m	me	[м]
N	n	ne	[н]
O	o	o	[o]
Ö	ö	ö	[ë]
P	p	pe	[п]
R	r	re	[р]
S	s	se	[с]
Ş	ş	şe	[ш]
T	t	te	[т]
U	u	u	[y]

		<i>Название буквы</i>	<i>Произношение</i>
Ü	ü	ü	[ю]
V	v	ve	[в]
Y	y	ye	[й]
Z	z	ze	[з]

Буквы **Qq, Ww** и **Xx** не используются.

Вот как читаются турецкие буквы (в том числе и с диакритическими знаками):

Буква **Ee** в начале слова и после гласных читается как [э], после согласных – как [е].

Буква **Ĝĝ** после гласных переднего ряда и в положении между двумя гласными может читаться как [й], после гласных заднего ряда обозначает удлинение предыдущего гласного. В начале слова не используется.

Буква **Üü** в начале слова и после гласных читается как [y], после согласных – как [ю].

С гласными **a, i, u** может иногда использоваться диакритический значок циркумфлекс (**â, î, û**), который служит для обозначения долгот гласных в словах арабского и персидского происхождения, а также подчас для обозначения смягчённого произношения предшествующего такой гласной согласного звука (g, k, l):

selâm – приветствие

Циркумфлекс может также использоваться и для смыслового различения слов:

alem – полумесяц на мечети âlem – мир

Для прибавления аффиксов к именам собственным используется апостроф:

Moskova'da («в Москве»),

İstanbul'dayız («мы в Стамбуле»).

Ударение обычно падает на последний слог (çalışma [чалышма́] – работа), однако в заимствованных словах ударение может приходиться и на другие слоги (lokanta [локáнта] – ресторан).

ÜNLÜ UYUMU — СИНГАРМОНИЗМ

В турецком языке присутствует такое явление, как сингармонизм гласных и согласных.

1) Сингармонизм гласных

Гласная, стоящая в последнем слоге основы (корне), определяет качество гласных всех последующих слогов.

За нёбными гласными (гласными переднего ряда) могут следовать только нёбные гласные, а за ненёбными гласными (гласными заднего ряда) могут следовать только ненёбные гласные.

<i>Гласные</i>	
<i>нёбные</i>	<i>ненёбные</i>
e, i, ö, ü	a, ı, o, u

yönetici («руководитель»), yumurta («яйцо»)

За негубными гласными могут следовать только негубные гласные, а за губными гласными могут следовать или узкие губные, или негубные широкие гласные.

<i>Гласные</i>	
<i>губные</i>	<i>негубные</i>
о, ö, u, ü узкие губные: u, ü	а, е, і, ı негубные широкие: а, е

а	а, ı
е	е, і
і	е, і
ı	а, ı
о	а, u
ö	е, ü
u	а, u
ü	е, ü

uçak («самолёт»), **ekmek** («хлеб»), **okul** («школа»)

Хотя, учитывая, что в турецком языке немало заимствованных слов, где правило гармонизации гласных нарушается (kitab – книга, kalem – карандаш), в случае присоединения к основе или корню слова различных аффиксов оно действует более строго.

2) Сингармонизм согласных

На стыках слов и внутри слова происходит уподобление согласных. После звонкого согласного может следовать только звонкий согласный, а после глухого согласного следовать только глухой согласный.

<i>Согласные</i>	
<i>глухие</i>	<i>звонкие</i>
ç, f, h, k, p, s, ş, t	b, c, d, g, ğ, j, l, m, n, r, v, y, z

yıldız («звезда»), eski («старый»)