



## **ЧИТАЙ В СЕРИИ:**

Маленькая злая книга

Маленькая злая книга 2

Маленькая злая книга 3

Маленькая злая книга 4

Маленькая злая книга 5

Маленькая злая книга 6

Маленькая злая книга 7

Злая книга

Злая книга 2

Злая книга 3

Маленькая злая книга.

Головоломки

Головоломки 2

Лабиринты

Создай своего монстра!

Маленькая злая книга.

Книга-адвент

Маленькая злая книга.

Специальное издание.

Читай с друзьями!

Выпусти меня отсюда!

Книга с подвохом

Выпусти меня отсюда!

В книжной ловушке

Выпусти меня отсюда!

Побег из подземного мира

Выпусти меня отсюда!

Убери это от меня

И это ещё не конец...



ЙЕНС ШУМАХЕР

# ВЫПУСТИ МЕНЯ! ОТСЮДА!



КНИГА  
С ПОДВОХОМ

С иллюстрациями  
Торстена Бергера



Москва  
2026







огда-то давным-давно...

Ась?

*Скучное, говоришь, начало?*

Скажите на милость! Ну и что с того? Между прочим, как раз с таких слов начинается множество интереснейших историй. Например, про замечательного храброго волка, до смерти запуганного несносной девчонкой в красной шапочке.

Или история о бедной старушке, которая жила совсем одна в пряничном домике среди лесной чащи и мечтала отведать ароматное жаркое.

А ещё история про одну неблагодарную черноволосую девицу. Она так третировала свою добрую мачеху, состязаясь с ней в красоте, что той пришлось выгнать нахалку из дому. Но этим дело не кончилось. Брюнетка вступила в сговор с гномами и таки сжила со свету несчастную женщину.



ВСЕ эти истории начинаются одинаково, и ВСЕ они великолепны! Поэтому читай-ка внимательно, что тут написано:

Когда-то давным-давно, в самом глубоком месте подземного мира, жил демон по имени...

Что такое?

Опять двадцать пять!

Да-да, это я, книга, обращаюсь к тебе, лежебоке, который развалился на диване и от нечего делать решил почитать.

Ты считаешь, это очень странно? Не может быть, чтобы книга с тобой разговаривала? И чтобы она тебя видела?

Ну ясное дело, я всё вижу. Вижу, как ты натянул со страху одеяло на подбородок. Ага, теперь ты вертишь меня и рассматриваешь со всех сторон в поисках скрытой камеры.

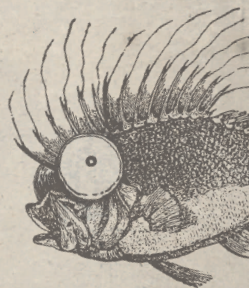


**ХА! ХА! ХА!**

Не бойся, никакой камеры нет — силам тьмы это ни к чему.

Теперь ты хлопаешь глазами и переспрашиваешь: «Силы тьмы?!» Ты дрожишь. Ты боишься встретить на моих страницах такие ужасы, от которых у тебя застынет кровь в жилах.

И вот что я тебе на это отвечу.




**ТЫ БОИШЬСЯ  
НЕ НАПРАСНО!**

В этой скромной книжонке, которую ты держишь в руках, скрываются такие кошмары, что не каждое живое существо может себе их представить. И даже многие взрослые, прочтя такое, скорее прячутся под одеяло.

Если сумеешь добраться до последней страницы, то так изменишься, что станешь совсем другим человеком. И эта книга тоже изменится... Ну, я надеюсь.

Вопрос только в том, хватит ли у тебя духу для этого. Или ты уже готов разреветься от страха и не хочешь идти дальше этой страницы?





*Если у тебя достаточно смелости, чтобы выслушать историю, которую я тут битый час пытаюсь рассказать, то переходи сразу **на страницу 24.***

*Ну, а если тебе не хочется иметь ничего общего с тёмными силами, ты желаешь пребывать в спокойствии и прекрасном неведении, читать сказки, лепить куличики в песочнице или играть с милыми пушистыми котятами, тогда переходи **на страницу 48.***

**Отлично! С этим разобрались.**

Однако, прежде чем мы двинемся дальше, мне хотелось бы выяснить, достаточно ли ты умён, чтобы прислуживать мне, мой покорный раб... То есть... Я хотела сказать: сможешь ли ты, мой добрый друг, мне помогать.

Понимаешь, такой известный на весь подземный мир герой, как я, не может работать с кем попало.

## ТЕБЯ ЖДЁТ ИСПЫТАНИЕ!

Как ты, возможно, догадываешься, я торчу тут довольно давно. А у демонов, как и у людей, есть... э-э-э... как бы это выразиться поделикатнее? Ммм, имеются некоторые потребности. Короче,

**такое с каждым может случиться!**




Боюсь, за время пребывания здесь со мной произошла пара-тройка мелких недоразумений.

И теперь внизу некоторых страниц лежат небольшие кучки.

Тебе нужно убрать их, сечёшь?

Если отыщешь дома резиновые перчатки, можешь ими воспользоваться, а потом:

**БОДРО  
ВЕСЕЛО  
ЗА РАБОТУ!**



*А теперь пролистай книгу — и будь внимателен! Сосчитай все кучки, которые найдёшь внизу страниц. Их число укажет тебе номер страницы, на которой мы встретимся снова.*



ВАУ!



ЭТО  
СРАБОТАЛО!



И-да... зубная фея выглядит не очень привлекательно.  
Но ничего, для наших целей сгодится и такая.

Теперь скорее перелистни страницу, чтобы нам больше не видеть это сокровище, и продолжим...

И наконец составляющая № 3:

## КРИКУС

*Чего-чего?*

Тысяча чертей! Ты начинаешь меня раздражать! Только и слышу:

— *Чего-чего?*

— *Я не знаю...*

— *Ой, что это?*

— *Я боюсь, лучше не надо!*

Ты какие-нибудь другие слова знаешь?

К тому же я уверен — ты отлично знаешь, что такое крикус.

На языке подземного мира это означает такой крик, от которого у других ЛОПАЮТСЯ БАРАБАНЫЕ ПЕРЕПОНКИ!

Итак, идём дальше?

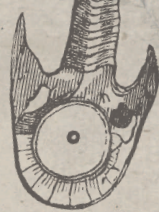
**На странице 108** ты увидишь цель, обозначенную крестом. Именно её нужно поразить крикусом.

Как это сделать? Элементарно: надо наклониться над книгой и изо всех сил, громко-громко, крикнуть. Но только так, чтобы в комнате все стёкла повыбивало, иначе ничего не получится.

## ДЕЙСТВУЙ!

Или тебе такое не под силу?





В чём дело? Ты *не можешь* просто взять и крикнуть так, чтобы повыбивало все стёкла?!

**ОХХХХХХХХХ!**

**О, горе мне! С кем я вынужден иметь дело!**

Там, откуда я родом, подобное считается просто неприличным, даже позорным! Если кто-то в подземном мире заявит, что не может крикнуть так, чтобы у других лопнули барабанные перепонки, все демоны будут над ним смеяться либо забросают камнями, а то и вовсе подвергнут изгнанию. Или же сделают всё это разом.

Возможно, я не великий полководец подземного мира и не выиграл войну с кротозаврами, зато у меня есть целая куча школьных грамот и хвалебных записей в дневнике.

В подземном мире в школе на уроках тем, кто издаёт особенно громкий боевой клич, учителя присуждают специальные баллы. Я в этом деле настоящий мастер! К сожалению, мои крикусы нам сейчас не помогут. Тут нужен кто-то, кто действует *извне*.