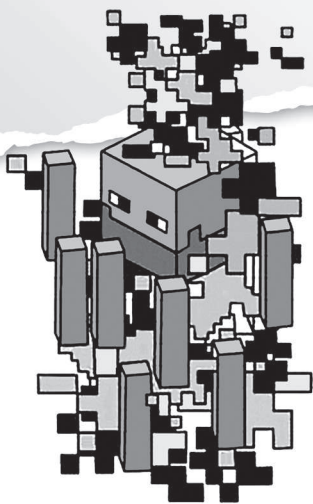
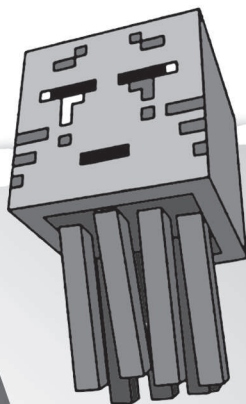


ДНЕВНИК СТИВА КУДА ПРИВОДИТ ПОРТАЛ



КНИГА
9

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 2024

УДК 793.7-053.2
ББК 77.056
Д54

Minecrafty Family
Wimpy Steve: Portal Panic!
Copyright © 2016 Minecrafty Family

Дневник Стива. Куда приводит портал / [пер. с англ. А.В. Гитлиц]. — Москва : Эксмо, 2024. — 160 с. — (Майнкрафт. Дневник Стива).

ISBN 978-5-04-094518-4

Все герои устают от опасностей, приключений и охотящихся за ними монстров. Стив подумал, что в новом мире под названием «Умиротворённый рай» он сможет отдохнуть и расслабиться, но... теперь рискует умереть от скуки! Придётся ему придумать, как себя развлечь, тем более что его внимание привлекла очень загадочная рамка... Похожая на портал. Но куда же он ведёт? К печенькам и тыквенным пирогам? Или к опасностям и монстрам?

Заглянем внутрь вместе со Стивом! Вас ждут тонны шуток, смелый и никогда не унывающий герой и... новый загадочный мир.

Внутри книги есть пространство для творчества, где читатель может рисовать и помогать Стиву!

УДК 793.7-053.2
ББК 77.056

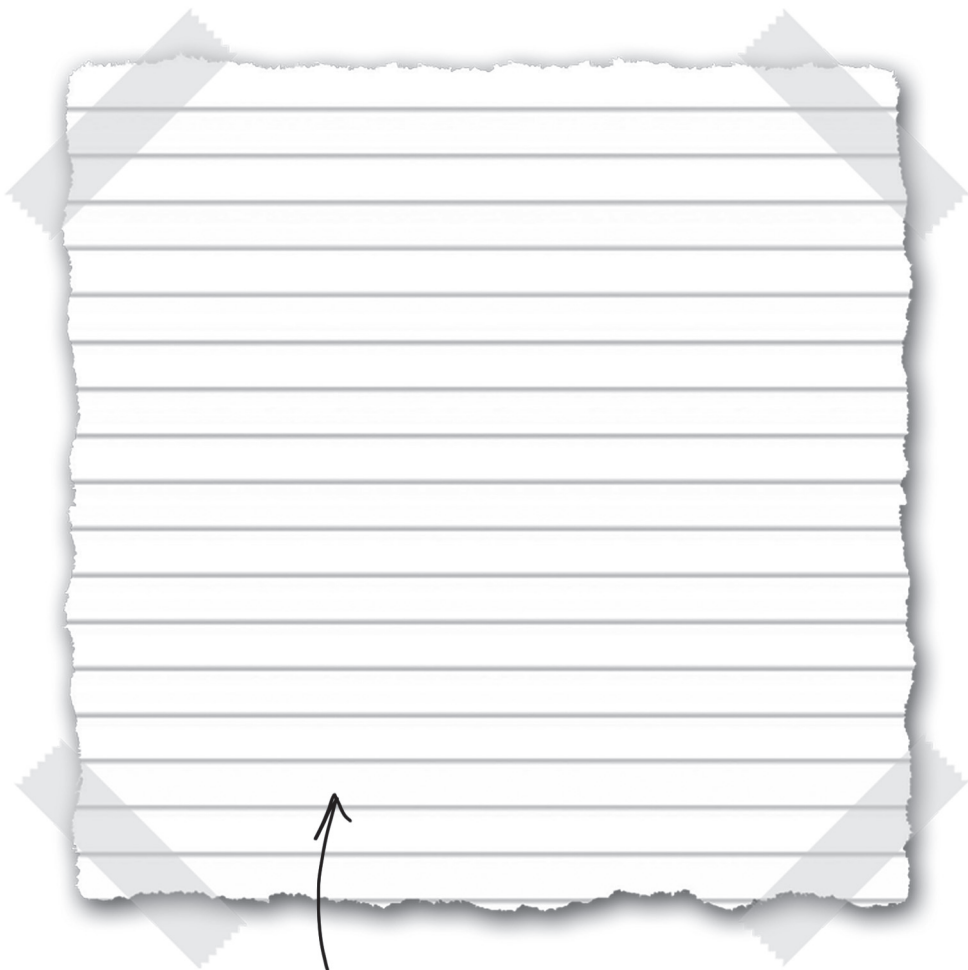
ISBN 978-5-04-094518-4

© Гитлиц А.В., перевод на русский язык, 2018
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

**Эта книга
посвящается
фанатам Стива:
с этой книгой
вы не заскучаете!**

Четверг

Вы уже знаете, что обычно первые минуты в новом мире «Майнкрафта» я провожу так: кричу, спасаюсь бегством и прячусь от страшных монстров, иногда даже от ГИГАНТСКИХ СТРАШНЫХ МОСТРОВ! Но не в этот раз! Вместо гигантского монстра передо мной стоял гигантский ОСОБНЯК! (Спасибо, летающая книга «Майнкрафт»: умиротворённый рай!) И это был не какой-то страшный особняк вроде дома с привидениями! О нет! Это был крутой современный особняк



Как выглядел бы дом Тони Старка в «Майнкрафте»? Нарисуй!

из белого камня и стекла. Более того, он стоял на скале на берегу океана! Должен сказать, глядя на дом, я вспомнил один из своих любимых фильмов. Этот особняк был

ОЧЕНЬ похож на дом Тони Старка в «Железном человеке»!

Короче, я со всех ног кинулся к особняку по длинной каменной лестнице, ведущей на холм. Примерно на середине пути я заметил, что у порога дома растут голубые цветы. Да! Это был дом ребёнка-хакера! (По крайней мере, я на это надеялся.) А двери его были широко распахнуты, приглашая меня войти. Это было КУДА лучше, чем искать потайной вход в других домах ребёнка-хакера!

И тут я заметил что-то, из-за чего замер на месте. Двери не были распахнуты — их просто НЕ БЫЛО! Кратера рядом не было, так что это точно не крипер постарался. И тут в моей голове родилась страшная мысль: «Может быть, ЗОМБИ выломали двери?» А может, всё ещё хуже, и они ждут меня ВНУТРИ?! Мама... Я достал лук со стрелой, натянул тетиву и осторожно заглянул внутрь.

Поблизости монстров не было видно, поэтому я хотел забежать в комнату и спрятаться за стулом. Таков был мой план. Но выяснилось, что я не могу одновременно бежать и держать лук натянутым!

Вы издеваетесь?! (На заметку:
Когда вернусь, напишу жалобу создателям
«Майнкрафта» по этому поводу.)

Мне предстояло сделать выбор: медленно
обойти комнату и стрелять во всё, что
движется, или быстро обежать её и смыться
в случае чего! Не вопрос! Я молнией
метнулся от двери и спрятался за стулом!
Потом я, таясь пробежал весь первый этаж от
одного предмета мебели до другого. Я чуть
шею не свернул, постоянно поворачивая её
во все стороны! Так что вряд ли вас удивит,
что я не очень удачно – ПЛЮХ! Упс! –
спрятался за стоящим в зале фонтаном.
(Да, фонтан ПРЯМО В ЗАЛЕ!)

Я прошёл этаж за этажом, выискивая
малейшие признаки опасности! Я бегал
и прятался, заглянул в каждый уголок
и за каждый предмет мебели. И, скажу я вам,
глядеть мне пришлось ДОЛГО. Комнаты в этом
доме просто ОГРОМНЫЕ!

Рад сообщить, что к тому времени, как
я обыскал последнюю комнату на третьем
этаже, я не обнаружил НИ ОДНОГО монстра!
(Уфф!) Зато я нашёл большую двухспальную

кровать (круто!), комнату для создания зелий и помещение для крафта. А ещё кучу сундуков. Но самый лучший подарок ждал меня в одном из сундуков рядом со столом для крафта. Под деревянными миниатюрными ведрами я нашёл в нём... барабанную дробь, пожалуйста... самую лучшую оторванную страницу из всех!

не защитит пользователя от ущерба в подобных ситуациях. Несмотря на это, для атак спереди щиты во многих случаях предоставляют лучшую защиту, чем доспехи. В первую очередь это касается стрел и других подобных снарядов. К тому же щит значительно легче изготовить, чем доспехи; нужен лишь один слиток железа и шесть досок.

Мечи: Мечи – это наиболее быстрое в изготовлении и дешёвое оружие в «Майнкрафте». Вам понадобятся всего три предмета: две доски, либо два блока булыжников, либо два слитка золота, железа или два алмаза, расположенные друг над другом, и палка в нижнем ряду стола для крафта, прямо под лезвием. Мечи обладают уникальным свойством, отличающим их от любого другого оружия в «Майнкрафте». Поэтому их надо использовать крайне осторожно, ведь

Я могу делать в «Майнкрафте» щиты и мечи? ДА! Теперь я смогу защититься от

ударов зомби, укусов пауков, стрел скелетов, взрывов криперов и от всех других неприятных вещей щитом, а не собственным телом!

А ещё я могу, наконец, сам сделать себе меч! (И больше не зависеть от подачек вонючек-зомби!) А главное – у меня уже ЕСТЬ три слитка железа в моём расширяющемся кармане! УРА!

Я достал свои запасы и приступил к работе на столе для крафта. Через несколько минут у меня появились новый щит и меч! Они были такие КЛАССНЫЕ! Я сразу же стал отрабатывать удары и блоки, чувствуя себя средневековым рыцарем! (Мне даже стало жалко, что в «Майнкрафте» нет драконов.) Я рубил мечом и прикрывался щитом! Наносил удары с разворота и парировал! Я пробовал колющие удары и сразу прятался за щитом! БУМС! Я чуть не разбил окно! После этого я решил, что лучше мне тренироваться НА УЛИЦЕ.

Знаете, для умиротворённого рая место это довольно странное. Оглядевшись, я обнаружил, что вокруг нет ни деревьев, ни кустов, ни травы, ни цветов – только



Расскажи, какие боевые приёмы с мечом и щитом знаешь ты.

грибы! И они повсюду! Местами росли небольшие коричневые и красные грибы, но в основном это были какие-то грибы-ГИГАНТЫ! Точно такие же я видел в мире

дома с привидениями. Но когда вокруг не было тёмного леса, кишящего монстрами, они выглядели совсем не страшными. Вообще всё вокруг чем-то напоминало шоколадную фабрику Вилли Вонки!

Как я уже говорил, я оттачивал своё мастерство владения мечом и щитом. Я отработывал удары налево, направо, прямо, использовал комбинации, которые только мог придумать. И как раз в середине только что изобретённого мной манёвра «крутись-бей-защищайся», я услышал позади себя громкое *ФРРР!*

Обернувшись, я нос к носу столкнулся с большим рыже-белым существом с серыми рогами!

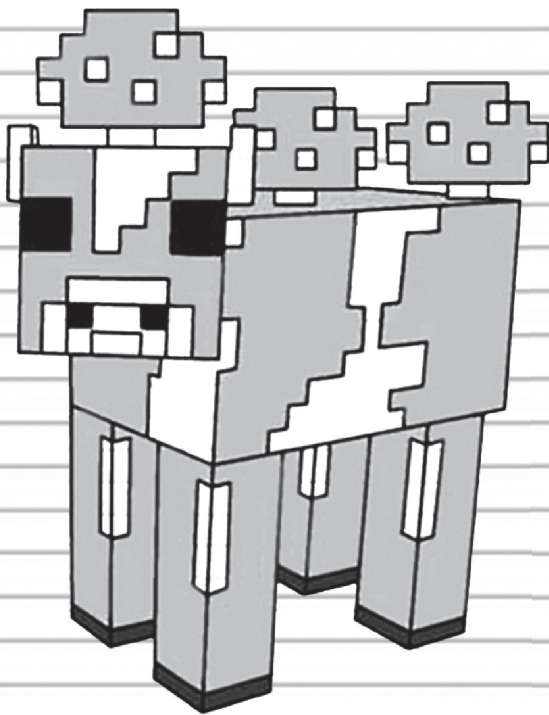
А-А-А-А-А-А-А-А!

Я спрятался за щитом, приготовившись к удару!

Ничего не произошло.

Спустя несколько секунд я рискнул выглянуть из-за края щита. На меня смотрели большие грустные глаза САМОГО СТРАННОГО существа, какое я когда-либо видел в «Майнкрафте». А я видел немало

странных существ – вспомните радужных овец и голубых мерцающих криперов! Это рыжее с белым существо напоминало корову,



только было покрыто... красными грибами!
Которые реально росли на его спине и даже
на голове. Это что – корова-мутант-
УБИЙЦА?!

Я смотрел на неё из-за края щита
и МУ-У-чился ожиданием – что же она
сделает? Она смотрела на меня и хлопала
глазами.

Хлоп. Хлоп.

Устав от игры в гляделки (ДА! Я выиграл!),
корова отвернулась и, сказав своё «Му-у»,
отправилась прочь. Она была мутантом, но не
убийцей.

Я решил, что назову её Му-ухомор. (Моё
чувство юмора иногда поражает даже меня.)

Тут я заметил, что солнце уже клонится
к закату. Скоро наступит ночь! Я бросился
в особняк и влетел в него в тот момент, когда
солнце коснулось горизонта. Я развернулся,
чтобы захлопнуть двери, и только тогда
вспомнил, что дверей-то нет!

А-А-А-А-А!

Нельзя было терять ни секунды! Я достал
свой запас блоков снега и быстро побежал
от комнаты к комнате, заделывая все входы.

Я успел закончить работу с последним лучом солнца.

Наступила ночь. В любую секунду за окном могли появиться ночные монстры. Было очень темно – на небе даже луны не было. Если судить по Му-ухомор, то сегодня я увижу много очень странных монстров – мне точно будет не до сна!

Я крепко сжал свой новый щит одной рукой, а свой новый меч – другой. Я был готов ко всему! (Ну, почти ко всему.)

Сначала ничего не происходило. Я бегал от одного окна к другому, потом к третьему, потом снова к первому и вглядывался в темноту. Я знал, что среди гигантских грибов могут прятаться сотни монстров. Скоро они начнут кружить вокруг дома, выискивая слабые места вроде... ну, не знаю... окон от пола до потолка!

Я продолжал во все глаза смотреть, ища малейший признак чудовищ. После того как я раз двадцать пробежался по дому, заглядывая в каждое окно (а я говорил, что окон в особняке **ОЧЕНЬ МНОГО?**), всё ещё ничего не произошло.

Я сел у входной двери и стал ждать.

И ждать. И все ещё ждать.

Тут я понял, что чего-то не хватает.

В особняке повсюду были полки, ломящиеся от книг, но НЕ БЫЛО СТОЛА С ЛЕТАЮЩЕЙ

КНИГОЙ! Может, это один из тех домов ребёнка-хакера, где стол спрятан?

Или ещё хуже – один из тех домов, где её вообще нет?

Но я знал, что не время об этом беспокоиться. В любой момент огромная толпа монстров могла ворваться в особняк!

Только... на улице было по-прежнему пусто.

Спустя какое-то время из-за горизонта выглянуло солнце. Ничего себе! Ни одного монстра за всю ночь!

Может, это место действительно «умиротворённый рай», как и обещала книга в снежной деревне! Какое облегчение!