





**ГОТОВ ПРОЙТИ ЗАПУТАННЫЙ КВЕСТ
И ПЕРЕЖИТЬ СУМАСШЕДШЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ?
ТОГДА ИЩИ КНИГУ «ФИННИК 2.
ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ВОЛШЕБНЫМ
ПОСОХОМ»!**



ФИЗНИК 2

**ОФИЦИАЛЬНАЯ
НОВЕЛЛИЗАЦИЯ**

Художественный пересказ
Дины и Софьи Артёмкиных



Москва
«Махаон»

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2Рос=Рус)6
А13

Произведено по лицензии
ООО «Продюсерский центр «Рики».
Все права защищены
© ООО «Продюсерский центр «Рики», 2025
© ООО «Мармелад Медиа», 2025



Дизайнер оформления: Владимир Безкровный

Артёмкина, Дина
Артёмкина, Софья

А13 Финник 2. Официальная новеллизация / Артёмкина
Дина, Артёмкина Софья. — М. : Махаон, Издательство
АЗБУКА, 2025. — 192 с. : ил. — (Финник 2. Книги по
фильму).

ISBN 978-5-389-29815-6

Жизнь домового Финника была идеальной: вкусные чипсы, детективные расследования, а главное — можно бесконечно веселиться с Кристиной, лучшей подругой и единственным человеком в мире, который видит домовых. Но всё изменилось, когда Финник — совершенно случайно! — пробудил магию волшебного посоха, хранящегося в музее Берга. Из-за посоха Финник стал видимым для всех людей! А вместе с ним в опасности оказались и другие домовые, ведь кое-кто очень коварный решил всерьёз поработить их... Финнику и Кристине придётся отправиться в путешествие и испытать дружбу на прочность — только так у них есть шанс спасти мир домовых!

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2Рос=Рус)6

© ООО «Продюсерский центр «Рики», 2025
© ООО «Мармелад Медиа», 2025
© Оформление, текст.
ООО «Издательство АЗБУКА», 2025
«Махаон»®

ISBN 978-5-389-29815-6



Пролог

С давних времён в домах людей живут домовые. Они следят за порядком, поддерживают чистоту, создают уют. Выключают утюги, если люди забывают об этом. Поливают цветы, когда хозяев нет дома. Кормят аквариумных рыбок и гладят собак, чтобы тем не было одиноко. Люди думают: хороший у меня дом, уютный. И им невдомёк, что это всё заслуга домового. И если видят, как кот вдруг взмывает под потолок, тоже не догадываются, что тот спросонья увидел домового!

Домовые невидимы для людей. Но наш герой — исключение! Его зовут Финник, он доб-



рый, энергичный, похож на большую зелёно-рыжую собаку (только не говорите ему об этом!) и не упустит случая устроить весёлую вечеринку. Раньше Финник упорно избавлялся от жильцов, которые селились в его доме, потому что люди ему попадались просто кошмарные: шумные, глупые и грязнули. Но потом он подружился с девочкой Кристиной. И сделал для неё браслет из своей шерсти. А человек, у которого есть шерсть домового, видит и слышит его, а также других домовых. Вскоре Кристина стала для Финника самым близким другом, и эти двое души друг в друге не чаяли! Но однажды кое-что изменилось...



Глава 1

ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Теперь, котики, вы знаете, как правильно отбирать друзей, по мнению Лизы Мяу, — популярная блогерша широко улыбалась с экрана телефона.

Кристина вытянулась на кровати и мечтательно улыбнулась. За окном трещала какая-то птаха. Свежий ветер врывается в комнату. Пора было собираться в школу, но иногда так классно валяться на кровати, никуда не спешить и смотреть видео! На вид Лизе Мяу лет пятнадцать. Значит, она старше Кристины всего на год или два. И в какой-то другой вселенной они могли бы подружиться. Только Лиза — яркая, уверен-



ная, весёлая! По сравнению с ней Крис чувствовала себя гадким утёнком. Её волосы постоянно вылезали из косы и торчали каштановым облаком — не то что у Лизы, светлые и идеально уложенные. А глаза? Да Кристина даже не может точно сказать, какого они цвета — зелёные или голубые! А вот у Лизы они голубые, как яркое небо, и тени она к ним подбирает идеально. Да и вообще у неё фантастический макияж — Кристина никогда не научится так краситься!

Телефон пиликнул — пришло уведомление о новом видео Лизы. Крис устроилась поудобнее и включила запись.

— Сейчас я, Лиза Мяу, расскажу вам, что лучше носить в этом сезоне!

Именно такой ролик Кристине и нужен! Может, благодаря этим советам она станет чуть больше походить на саму Лизу?

— Подойдите к шкафу и откройте дверь, — велела Лиза Мяу.

— Сейчас! — Кристина спрыгнула с кровати и заглянула в шкаф с одеждой.

Разумеется, ничего сногшибательного внутри не обнаружилось. Только заурядные джинсы, футболки и пара летних платьев, из которых Крис давно выросла.

— Вот это да, вы это видите?! — Глаза Лизы Мяу на экране телефона округлились от неприятного ужаса.

— Ага, вижу... — тяжело вздохнула Крис.





— Всё это барахло! — заявила Лиза.

— Прям всё? — уточнила Крис, как будто та могла её слышать.

— Да, прям всё! Лучше купите что-то яркое!

Кристине сделалось обидно, но... Лиза Мя наверняка знает лучше. Достаточно просто взглянуть на её образы в видео, чтобы понять это. Каждый раз она в чём-то новом и всегда будто с показа мод. Кристина ещё раз вздохнула и придирчиво осмотрела свою одежду. Заказать что-то новое, конечно, можно. Но одеться ярко ей хотелось прямо сейчас. Встав на цыпочки, она заглянула на верхнюю полку в надежде найти хоть что-то прикольное. Но все вещи, которые ей попадались, были какими-то заурядными.

— Не то, опять не то... — бормотала Кристина, и на пол летел очередной джемпер.

И вдруг!..

— Ничего себе! Класс! — Крис извлекла из горы вещей фиолетовую футболку.

Она совсем забыла, что у неё такая есть. Яркая, из мягкой ткани — ещё даже с этикеткой!

Щёлк! Кто-то дёрнул снаружи дверную ручку. Кристина вдохнула побольше воздуха, выключила видео и повернулась к двери. Снаружи донёс нетерпеливый голос:

— Эй! Что такое? У тебя дверь сломалась. Она почему-то не открывается!

Финник!



Послышался стук. Должно быть, Финник толкал дверь ногой. Домовые ужасно сильные! Если он поднажмёт, то Кристина останется без двери.

— Финник, она не сломалась, она просто закрыта! — раздражённо воскликнула Кристина.

Даже в её комнате ей не спрятаться от этого зелёного комка энергии! Конечно, они с Финником друзья, столько приключений пережили вместе. Не раз спасали город от злодеев. Но в последнее время Кристина начала уставать от гиперактивности Финника: ему постоянно хотелось всё делать вместе.

— Закрыта?! Почему?! — возмущённо пропыхтел домовой, не оставляя попыток проникнуть в комнату.

— Мне нужно личное пространство! — крикнула Кристина.

Как можно быть таким упрямым? Разве не понятно, если дверь закрыта, значит, Кристина не хочет, чтобы кто-то заходил! Но, похоже, Финник тоже начал раздражаться:

— Так, слушай! Я молчал, когда ты перестала играть со мной в приставку! И когда ты пропустила киномарафон!

Финник со всей силы пнул дверь. Гирлянда над кроватью Кристины мигнула и погасла.

— Но больше я молчать не намерен! — крикнул Финник. — Это мой дом! Тут все личные пространства — мои!



На несколько секунд за дверью стало тихо. Кристина решила, что Финник так разозлился, что не хочет с ней разговаривать. Она наспех переоделась и открыла дверь.

— Вот, фиолетовый есть! — улыбнулась она. — Куда уж ярче, правда?

В тот же момент Финник ввалился в комнату и, не удержав равновесия, свалил её с ног.

— Ай! — Кристина почувствовала, как по футболке расплзается влажное пятно. — Мороженое?!

— Фисташковое! — Финник помог ей подняться. — Ты же любишь... Но теперь всё мороженое на моей шкуре! — Рассмеявшись, он слизнул мороженое с лапы.

— Нет, не всё! — с досадой произнесла Крис и пошла к тумбочке, чтобы взять влажные салфетки. — Ты зелёный, на тебе незаметно! А моя футболка...

— А я-то что? Это ты дверь закрыла! Я разбежался как следует! — хихикнул Финник.

— Очень смешно, — сквозь зубы процедила Крис, пытаясь оттереть пятно.

— Хотел открыть, а она сама открылась!

— Мне некогда спорить. Я опаздываю в школу, — Кристина схватила рюкзак и выскочила из комнаты.

Финник, перепрыгивая через ступеньки, побегал за ней.



— Крис, стой, чего ты завелась! Из-за дурацкого пятна?! Давай просто постираем! — он преградил подруге путь и протянул к футболке лапу.

— Что ты делаешь? — Кристина постаралась увернуться, но не тут-то было.

Финник размахивал зелёными лапами, пытаясь оттереть пятно, даже язык высунул от усердия. Но небольшое пятнышко не только не исчезло, но ещё и выросло в размерах и стало грязно-коричневым.

— Финник! Ты делаешь только хуже! — вскрикнула Кристина и, вздохнув, добавила чуть спокойнее: — Давай вечером поговорим.

Она потеснила Финника и поспешила к двери.

— Вечером поговорим, — обиженно передразнил её Финник. — Конечно, поговорим. Буду ждать тебя в *твоем личном пространстве!*

Кристина торопливо шагала по улице, и на душе у неё было прескверно. Если бы Лиза Мяс увидела её с этим пятном на футболке, уж точно не захотела бы с ней дружить!



Глава 2

ТЁМНЫЕ ВРЕМЕНА

В Этнографическом музее Берга кипела жизнь. Посетители прохаживались по залам, смотрители шикали на шумных дошкольников, которые бегали между скелетом динозавра и обломками космической капсулы.

— Дети-дети! — увещевал их усталый экскурсовод. — Вы чуть не сшибли Сатурн! А чучело совы чем вам помешало?

Но если бы кто-то поднялся на чердак музея, то обнаружил бы ещё одно помещение — уютный зал с некрашеным деревянным полом, который устилала потёртая ковровая дорожка. Вдоль стен стояли каменные скульптуры и инсталля-



ции. В углу размещались старинные вазы, а стены были украшены картинами. Одним словом — музей как музей, с той только разницей, что все экспонаты в нём рассказывали о домовых и их истории.

Дверь распахнулась, и вслед за Старейшиной в зал вбежали кругленькие пушистые домовята, пришедшие на экскурсию. Они деловито сопели и быстро передвигали короткими ножками, чтобы успеть за экскурсоводом. Старейшина, домовый с бирюзовой шерстью, в которой кое-где уже проглядывала седина, был самым мудрым из всех домовых городка Берга. Не удивительно, что именно он стал хранителем музея.

— Музей домовых — это не только наша история, — Старейшина внимательно посмотрел на домочадцев. — Это ещё и...

— Куча прикольных штук! — перебила его малышка с розовым хвостиком.

— И таких смефных! — подхватил фиолетовый домовёнок, у которого не хватало переднего зуба.

— Смотрите, это же волшебник, который приносит людям подарки! — воскликнул лохматый малыш, подбежав к инсталляции, где домовый с красно-белой шерстью и огромным мешком залезал в дымоход.

— Тофно, люди насыфают его Фанта-Клаусом! — расплылся в улыбке фиолетовый.

— Ой, а этот с каменной дубиной выглядит



таким злым! — малышка с розовым хвостиком отскочила в сторону.

Домовята резво бегали по музею, рассматривая экспонаты. Здесь была и каменная статуя домового с острова Пасхи, и снежный домовый, которого люди прозвали Йети, и сфинкс с головой домового, и домовый-космонавт рядом с собаками Белкой и Стрелкой.

— Ух ты! Я египетский домовый! — крикнул маленький домовёнок, увидев на старинной фреске своих братьев рядом с египетским богом Тотом. У бога была маска с длинным птичьим клювом, а древние домовые на фреске склонялись в почтительном поклоне.

— И я тоже египетский домовый!

— И я!

— Нет я! — наперебой кричали домовята, радостно хихикая.

Кто-то пытался допрыгнуть до фрески, чтобы разглядеть её получше.

— А я хочу быть как тот, с головой птицы!

— Это вообще не домовый!

— А вот и неправда!

Домовята наконец отошли от фрески и разбежались по залу.

— Так, собрались, собрались! — громко позвал Старейшина. — Экспонаты лапами не трогать! Тут всё очень старое и может развалиться.

— Как ты, Старейшина? — спросил фиолетовый домовёнок.

Литературно-художественное издание
Для среднего школьного возраста

Әдеби-көркем басылым
Орта мектеп жасына арналған

АРТЁМКИНА Дина, АРТЁМКИНА Софья

ФИННИК 2

Официальная новеллизация

Детектив

Директор департамента *Т. Е. Суворова*
Главный редактор *О. Г. Фесенко*
Руководитель направления *Н. А. Сергеева*
Ответственный редактор *М. С. Дробот*
Литературный редактор *Д. С. Облинова*
Технический редактор *Т. Ю. Андреева*
Корректор *Л. А. Асанова*
Верстальщик *О. В. Шувалова*

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 17.09.2025.

Формат 60×84^{1/16}, Гарнитурa «OriginalGaramond BT». Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 11,2. Тираж 3000 экз. J-FIN-38949-01-R. Заказ №

Дата изготовления / Өндірілген күні 20.10.2025.

Срок службы (годности): не ограничен. / Қызмет (жарамдылық) мерзімі: шектелмеген.

Условия хранения: в сухом помещении. / Сақтау шарттары: құрғақ үй-жайда.

Изготовитель:

ООО «Издательство АЗБУКА» –
обладатель товарного знака «Махаон»
115093, Москва, вн. тер. г.
муниципальный округ Даниловский,
пер. Партийный, д. 1, к. 25
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
E-mail: sales@atticus-group.ru

Өндіруші:

«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ –
«Махаон» тауар белгісінің иесі
115093, Мәскеу, қ. іш. аум.
Даниловский муниципалдық округі,
Партийный т.ш., 1-үй, к. 25
Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19
Эл. поштасы: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательство АЗБУКА»
в г. Санкт-Петербурге
191024, Санкт-Петербург,
Херсонская ул., д. 12-14, лит. А
Тел. (812) 327-04-55
E-mail: trade@azbooka.spb.ru
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Санкт-Петербург қаласындағы
«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ филиалы
191024, Санкт-Петербург,
Херсон көшесі, 12-14 үй, лит. А
Тел. (812) 327-04-55
Эл. поштасы: trade@azbooka.spb.ru
www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Отпечатано в России.

Ресейде басып шығарылған.

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить по адресу: <https://certification.atticus-group.ru/>.

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін
растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <https://certification.atticus-group.ru/>.

Знак информационной продукции (Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

Товар соответствует требованиям ТР ТС 007/2011 «О безопасности продукции,
предназначенной для детей и подростков».



Ақпараттық өнім белгісі (29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)
Тауар КО ТР 007/2011 «Балалар мен жасөспірімдерге арналған
өнімдердің қауіпсіздігі туралы» талаптарына сәйкес келеді.