

День 1: четверг

В школе вчерашняя ночь оказалась
О-О-ОЧЕНЬ крутой!

И дело вот в чём. Вчера к нам в класс
пришёл новенький. Угадайте, кем он
оказался?

КРИПЕРОМ!

Теперь я не один! В нашем классе!
В нашей школе! Теперь есть ЕЩЁ один
крипер! Я ждал этого момента ТАК
долго!

У меня не было возможности пообщаться с другим крипером с тех пор, как уехал мой друг Борис. С ним было весело. Мы сочиняли рэп и запускали фейерверки.

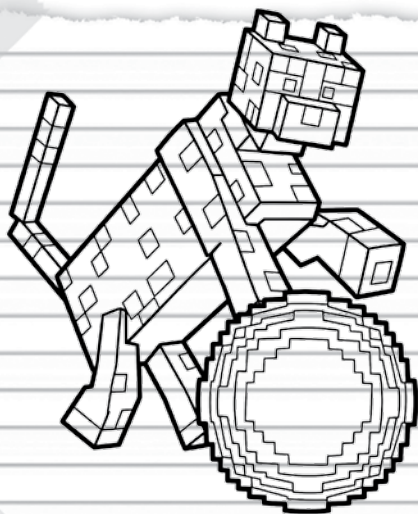
Но после его отъезда моими друзьями стали прыгучий слизень и зомби. Причём зомби Захар вовсе не на первом месте среди моих лучших друзей.

Семён вообще-то классный. Но до крипера Бориса ему далеко. Например, он никогда не станет ничем швырять в кошек. Знаете почему?

Просто у Семёна есть кошка Муу. Её подарили ему на день рождения. Семён просто сума по ней сходит. Например, сейчас он снимает о ней видео. СНИМАЕТ и СНИМАЕТ! А мне приходится их СМОТРЕТЬ! Смотреть и смотреть! Хотя я терпеть не могу кошек. Но чего не сделаешь ради друга...

Хотя боюсь, что если я и дальше буду смотреть, как Муу укладывается вокруг цветочного горшка, бегают за мячиком или падает со шкафа, меня стошнит. Прямо на котокамеру.

Но Семён всё время меня уговаривает посмотреть ещё парочку видео. И я снова смотрю, как он вместе с кошкой лопает грибное рагу. Ложку себе в рот, ложку Муу. Бе-е-е-е-е... Иногда



мне кажется, что у этого слизня не всё в порядке с головой.

Поэтому когда крипер Кирилл появился в начале урока, я чуть под стол не упал. То, что этот парень очень крут, было видно сразу. Наша учительница Клавдия Васильевна тоже это сразу поняла.

Она представила Кирилла и предложила ему сесть между мной и моей злобной двойняшкой Кларой. Хотя, конечно, в последнее время она не такая уж и злобная.

— Клара расскажет тебе про дополнительные занятия в нашей школе и про всё остальное, — произнесла Клавдия Васильевна.

Интересно, почему это должна сделать Клара, а не я?

Клара радостно повернулась к Кириллу и приготовилась вылить ему на голову информацию про все кружки и секции. О, моя сестрёнка судовольствием ходит в секцию по стратегическим взрывам, поскольку готова рвануть в любой момент: отлично в этом разбирается.

И при этом знает про все остальные дополнительные занятия. Но вот лично я взрываться не люблю. Поэтому подумал, что Кирилл тоже не будет в восторге от любителей стратегических взрывов, носящихся по всей школе со своей взрывчаткой.

Я оказался прав. Кирилл мягко сказал Клавдии Васильевне, что после уроков предпочитает заниматься, и вежливо улыбнулся. О, это была ОЧЕНЬ вежливая улыбка — такая никого не оставит равнодушным. Клара загрустила, а я обрадовался.



Кирилл пошёл к своему месту,
а вдруг заметил, что Костян пригото-
вился сделать ему какую-то гадость.
Вспомнил, как первое время он со

своими прикостнями издевался надо мной, и понял, что Кирилла ждёт то же самое.

Пока я размышлял, как предупредить новенького об этом, Костян уже начал свою атаку. «Я предпочита-а-а-аю занима-а-аться после уро-о-о-оков, Клавдия Васи-и-ильевна», — противно протянул он. И случайно уронил свой карандаш. А Кирилл улыбнулся и на этот карандаш наступил. Специально. И сломал его. Не переставая при этом улыбаться.

Видимо, всё самое важное про школу для мобов он знал и без меня.

На перемене я случайно наткнулся на Кирилла. Ну... Как бы наткнулся... И как бы случайно. На самом деле, конечно, я это подстроил. Когда Кирилл подошёл к автомату с едой, я прошагал мимо,

лихо насвистывая. Но он не обратил на меня внимания...

Тогда я прошёл снова. И снова... Наконец манёвр удался.

Кирилл заметил меня и даже предложил отбивную. Он засунул в автомат изумруд, а выпавшую отбивную кинул мне. Я сказал, что верну ему деньги, но он отказался. В этот момент к нам подскочил Семён, и Кирилл его тоже угостил отбивной. Представляете?! Интересно, откуда у него столько изумрудов?

За столом я был в полном восторге от того, что Кирилл сидит рядом. На нас глазели все. Обычно такое случается, когда Эдик Странник Края телепортируется, чтобы поздороваться со мной. Он, конечно, делает это редко, но всё же мы с ним КАК БЫ друзья.

Поэтому пока мы болтаем, все вокруг с завистью смотрят на нас.

Но сейчас все глазели на Кирилла. Хотя он такой же крипер, как и я. Хотя, конечно, не совсем такой же...

И тут к нам подсел зомби Захар, который чуть не испортил всё. Он со стонами устроился за столом и достал свой сэндвич, от которого сногшибательно разило тухлятиной. Он был настолько увлечён предвкушением обеда, что даже не заметил сидящего рядом Кирилла. Но когда Захар приступил к еде, этот крипер высказал ему всё то, что столько времени мечтал высказать. ВСЁ! ДО! ПОСЛЕДНЕГО! СЛОВА!

— Эй, ты не пробовал жевать с закрытым ртом? — прошипел Кирилл. — И доедай скорее — от этой вонищи скоро всех стошнит!

Но Захар даже не обратил на него внимания.

А когда наконец обратил, то растерялся. Он переводил взгляд с меня на Кирилла и обратно — видимо, решил, что мы двойники или братья. Эх, если бы это было возможно, я с удовольствием обменял бы Клару на такого брата.

И тут у меня в голове начал формироваться план, как сделать так, чтобы мы с Кириллом подружились. Скорее бы закончились уроки — чтобы я мог вернуться домой и записать этот гениальный план.

Я вообще большой любитель планов — строю их и записываю в свой дневник. Если я перестану это делать — считайте, что я заскучал, загрустил, постарел и непонятно на что трачу свою жизнь. Вот так.

Видимо, любовь к планированию досталась мне от мамы. Она вечно что-то планирует — то «Зелёную диету» (бр-р-р, с тех пор вся наша семья НЕ-НАВИДИТ капусту), то пытается похудеть, занимаясь зомби-зумбой, то ещё что-нибудь.

Но все эти прежние планы — ерунда по сравнению с нынешним. Теперь мама запланировала стать счастливой с помощью вязания.

Да-да, я ничего не перепутал и не сошёл с ума. Просто мамина сестра Капитолина, живущая в горах, подарила ей книгу «Как найти путь к счастью с помощью вязания». И теперь мама активно ищет этот путь.

Она целыми днями и вечерами стучит спицами и одаривает нас с сёстрами очередными носками. Причём они у неё почему-то всегда разные. Изредка

вместо носков нам достаются шапки с помпонами. Когда маме надоедают носки или шапки, она вяжет «шарф бесконечности» — и никак не закончит его. Но самое страшное — это её колючие свитера.

Но сегодня утро принесло очередной сюрприз. Когда я вернулся из школы, мама встретила меня с одеялом в руках. Я думал, что легко отделался, увидав папу вмятом колючем свитере. И радостно согласился постелить это одеяло на свою кровать. Но не тут-то было!

Оказалось, что это НЕ одеяло. Мама показала мне дырку в его середине и сказала, чтобы я надел его на себя!

ЧТО?!

— Это же пончо! — гордо произнесла она.



Эта вещь выглядела так, будто моя взрывная сестрёнка Кира завернулась в одеяло и бабахнула. КАК можно было придумать и связать такую странную вещь?

Я согласился сфотографироваться в ЭТОМ, чтобы мама могла отправить снимок тёте Капитолине. Но носить? НИКОГДА!

Как только мама сделала фото, я сбросил с себя этот наряд и побежал к себе в комнату чесаться. Ох, какая же колючая эта штука!

И ведь мама знает, что у меня очень нежная кожа... Но, видимо, связать свой путь к счастью для неё важнее. А у меня есть свои планы.

Я прикинул, что если за месяц не сумею подружиться с Кириллом, то это сделает кто-то другой. У меня есть всего тридцать дней, поэтому надо действовать очень быстро.

Итак, вот мой гениальный план, как стать с Кириллом лучшими друзьями.

Показать, какой я потрясающий (ну, это легко!).

Постоянно быть рядом с ним (чтобы Кирилл точно заметил, какой я потрясающий).

Научить Семёна общаться с скриперами (чтобы он ничего больше не испортил).

Первый пункт я готов воплотить в жизнь прямо сейчас! У меня есть суперталант, которого нет у других, — я пишу РЭП. Поэтому Кирилл быстро поймёт, что я потрясающий.

Рэп я сочиняю постоянно, строчки всё время роятся в моей голове. Мне даже напрягаться для этого не приходится. Вот и сейчас какое-то сочинил про Костяна. Надо, кстати, записать, пока не забыл.