

ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ

# СКЕТЧ BOOK

ЛЮБИМЫЕ УРОКИ ОТ ЛЮБОВИ ДРЮМА

17 МАСТЕР-КЛАССОВ

 **БОМБОРА**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва 2022

УДК 741  
ББК 85.15  
Д78

**Дрюма, Любовь Александровна.**

Д78 Скетчбук. Любимые уроки от Любви Дрюма. 17 мастер-классов /  
Любовь Дрюма. — Москва : Эксмо, 2022. — 176 с. — (Инстахудожник).

ISBN 978-5-04-168168-5

На страницах этого скетчбука вы найдете самые важные уроки по скетчингу — от его основ до ботанической и food-иллюстрации. Вместе с автором вы научитесь как рисовать изящные лилии или вкусные чизкейки, так и создавать быстрые и эффектные скетчи стаканчика с десертом в кофейне или бокала вина из ресторана. В каждом уроке есть пустые странички для практики и совершенствования своей техники, а по QR-кодам можно посмотреть видео с процессом создания каждой работы, которые так полюбились читателям в предыдущих скетчбуках Любви Дрюма.

**УДК 741  
ББК 85.15**

ISBN 978-5-04-168168-5

© Дрюма Л., текст, иллюстрации, 2019  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

# Содержание

ВВЕДЕНИЕ .....	6
ИНСТРУМЕНТЫ/МАТЕРИАЛЫ: .....	9

## ОСНОВЫ СКЕТЧИНГА

ЛАТТЕ И МАКАРОН .....	12
ВЕЛИК .....	20
ОКНО .....	28
ВИНО .....	36
ПОПУГАЙ .....	44

## FOOD-ИЛЛЮСТРАЦИЯ

КЕЙКПОПС .....	56
ФРУКТОВЫЙ ЛЕД .....	66
ЛЕДЕНЦЫ .....	76
МАКАРОНС .....	86
ЧИЗКЕЙК .....	96
БЕЛЬГИЙСКАЯ ВАФЛЯ .....	106

## БОТАНИЧЕСКАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ

ХЛОПОК .....	118
ТЮЛЬПАНЫ .....	128
МАКИ .....	138
КРОКУСЫ .....	148
ГОРТЕНЗИЯ .....	158
ЛИЛИЯ .....	168



ПРИВЕТ! МЕНЯ ЗОВУТ  
**ЛЮБОВЬ ДРЮМА**, Я –  
ХУДОЖНИК-ИЛЛЮСТРАТОР  
И ОСНОВАТЕЛЬ ШКОЛЫ  
РИСОВАНИЯ. Я РАБОТАЮ  
И ОБУЧАЮ РИСОВАТЬ ТРЕМЯ  
МАТЕРИАЛАМИ: МАРКЕРАМИ,  
АКВАРЕЛЬЮ И ЦВЕТНЫМИ  
КАРАНДАШАМИ.

Я СЧИТАЮ, ЧТО РИСОВАНИЕ – УНИКАЛЬНОЕ ХОББИ, ВЕДЬ ВЫ МОЖЕТЕ ЗАНИМАТЬСЯ  
ИМ В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ, В ЛЮБОЕ УДОБНОЕ ВРЕМЯ И В ЛЮБОМ МЕСТЕ.  
РИСОВАНИЕ НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ: ВЫ МОЖЕТЕ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ СО СКЕТЧБУКОМ  
И ТВОРИТЬ В ЛЮБОЙ ТОЧКЕ МИРА. ЭТО ТА ОБЛАСТЬ, КОТОРУЮ МОЖНО  
ИЗУЧАТЬ ВСЮ ЖИЗНЬ И ВСЕГДА УЗНАВАТЬ ЧТО-ТО НОВОЕ И УДИВИТЕЛЬНОЕ.

Я ОЧЕНЬ РАДА, ЧТО ВЫ ДОВЕРИЛИ МНЕ ВЕСТИ ВАС  
ПО ЭТОМУ ПРЕКРАСНОМУ ПУТИ.

ПЕРЕХОДИТЕ ПО QR-КОДУ И ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ  
НА МОЮ СТРАНИЦУ В КОНТАКТЕ

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР ЯРКИХ КРАСОК!**

# DRUMA

РИСУЙ • ЧУВСТВУЙ • ЛЮБИ

Научиться рисовать может КАЖДЫЙ!

Выбирай любимый материал и создай свой первый рисунок уже на третьем уроке. В моей школе обучились более 4000 человек, и каждый достиг крутых результатов!



Базовый курс  
«АКВАРЕЛЬ С ЛЮБОВЬЮ»



Базовый курс  
«МАРКЕРЫ С ЛЮБОВЬЮ»



Базовый курс  
«КАРАНДАШИ С ЛЮБОВЬЮ»

Авторская методика гарантирует 100% результат  
(не понравится – вернём деньги).

Переходи по QR-коду, получи 3 бесплатных урока и начинай  
рисовать **УЖЕ СЕГОДНЯ!**

# ВВЕДЕНИЕ

Вы держите в руках обучающий скетчбук по рисованию. В нем я собрала самые интересные и эффектные пошаговые уроки на различные темы: цветы, архитектура, птицы, сладости и многое другое! Мы вместе будем рисовать карандашами, проводить тонкие линии линером, лить акварель, наслаждаться ее прозрачностью и делать плавные переходы маркерами.

Я буду учить вас правильно схватывать пропорции предметов, передавать объем, лепить форму, подбирать оттенки и прорисовывать фактуру.

Каждый урок имеет пошаговые иллюстрации и комментарии к ним. Пробуйте повторить рисунки шаг за шагом, и у вас обязательно получатся прекрасные работы!

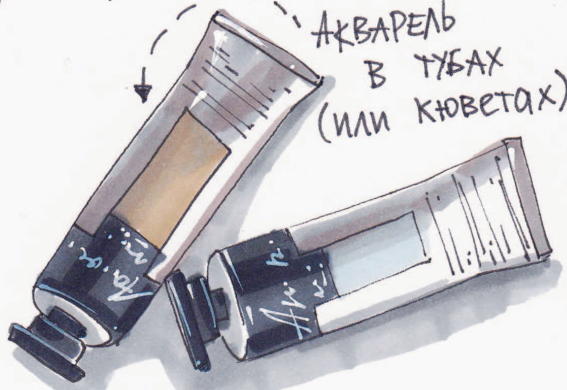
ТЕПЕРЬ ЭТОТ СКЕТЧБУК БУДЕТ ВСЕГДА РЯДОМ С ВАМИ. ЕГО УДОБНО БРАТЬ С СОБОЙ: ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ ЕГО РАСКРЫТЬ И СДЕЛАТЬ НЕБОЛЬШУЮ ЗАРИСОВКУ. РИСУЙТЕ ПО УРОКАМ, ДЕЛАЙТЕ СКЕТЧИ САМОСТОЯТЕЛЬНО — С НАТУРЫ ИЛИ С ФОТОГРАФИЙ, ЗАПИСЫВАЙТЕ ВАЖНЫЕ ЗАМЕТКИ ИЛИ ДОПОЛНЯЙТЕ АЛЬБОМ ИНТЕРЕСНЫМИ МЕЛОЧАМИ (СТИКЕРАМИ, ФОТОГРАФИЯМИ, БИЛЕТАМИ И Т. Д.). СОВСЕМ СКОРО ЭТОТ СКЕТЧБУК ПРЕВРАТИТСЯ В БОЛЬШУЮ КНИГУ, НАПОЛНЕННУЮ ВАШИМИ ЭМОЦИЯМИ!

В КАЖДОМ ЗАДАНИИ ВЫ НАЙДЕТЕ QR-КОД, ПЕРЕИДЯ ПО КОТОРОМУ СМОЖЕТЕ ПОСМОТРЕТЬ УСКОРЕННОЕ ВИДЕО, КАК Я РИСУЮ ТОТ ИЛИ ИНОЙ УРОК.

Я ИСКРЕННЕ ВЕРЮ, ЧТО РИСОВАТЬ МОЖЕТ КАЖДЫЙ! И ПУСТЬ ЭТА КНИГА СТАНЕТ НАЧАЛОМ ВАШЕГО БОЛЬШОГО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ.



ЛИНЕР MICRON  
ТОЛЩИНА 0,5 мм

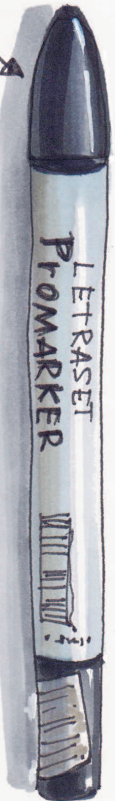


АКВАРЕЛЬ  
В ТУБАХ  
(ИЛИ КЮВЕТАХ)

ПРОСТОЙ  
КАРАНДАШ  
МЯГКОСТЬ: 2B



СПИРТОВЫЕ  
МАРКЕРЫ



АКРИЛОВЫЙ  
МАРКЕР  
"МОЛОТОВ"  
ЦВЕТ: БЕЛЫЙ



ФЛЮМАСТЕР - КИСТЬ

КИСТЬ ДЛЯ АКВАРЕЛИ  
БЕНКА, КОЛОНОК,  
СОБДЛЬ, СИНТЕТИКА



# ИНСТРУМЕНТЫ/МАТЕРИАЛЫ:



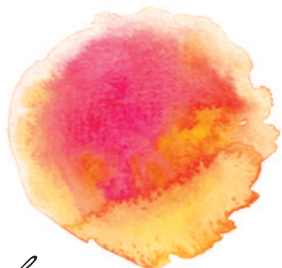
*Линер*

ТОЛЩИНОЙ 0,3-0,5 ММ, ИМ УДОБНО ДЕЛАТЬ ЛИНЕЙНЫЙ РИСУНОК, ДОРАБАТЫВАТЬ МЕЛОЧИ.



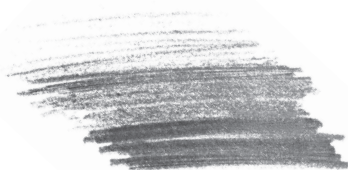
*Фломастер-кисть*

ПРЕКРАСНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ЗАРИСОВОК, ДАЕТ РАЗНООБРАЗНУЮ ЖИВУЮ ЛИНИЮ ОТ САМОЙ ТОНЕЧКОЙ ДО ЖИРНОЙ.



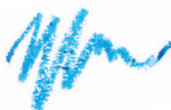
*Акварель*

(В ТУБАХ ИЛИ В КЮВЕТАХ) ОЧЕНЬ ЖИВОПИСНЫЙ И НЕЖНЫЙ МАТЕРИАЛ. ТРЕНИРУЙТЕСЬ СМЕШИВАТЬ РАЗНЫЕ ЦВЕТА, ПРОБУЙТЕ СОЗДАВАТЬ ПЕРЕХОД ОТ СВЕТОГО ТОНА К ТЕМНОМУ. ЗАТЕНИРУЙТЕ ЛЮБОЙ СКЕТЧ, ВЫПОЛНЕННЫЙ ВОДОСТОЙКИМ ЛИНЕРОМ, НЕРАСТЕКАЮЩИМСЯ ОТ ВЛАГИ.



*Тростной карандаш*

МЯГКОСТИ 2В-3В, ВЫ МОЖЕТЕ ДЕЛАТЬ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РИСУНКИ, ТОНИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ, С ЛЕГКОСТЬЮ ИСПРАВЛЯТЬ ОШИБКИ.



*Цветные карандаши*

ИМИ КОМФОРТНО РАБОТАТЬ В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ: НЕ РАСТЕКАЮТСЯ, СТИРАЮТСЯ ЛАСТИКОМ. ПРЕКРАСНО СМОТРАТСЯ СКЕТЧИ, ВЫПОЛНЕННЫЕ ОДНИМ ЦВЕТОМ.

*Кисть для акварели*

ВЫБИРАЙТЕ УДОБНЫЙ И ПРИВЫЧНЫЙ ДЛЯ ВАС ВОРС (КОЛОНОК, БЕЛКА, СОБОЛЬ, СИНТЕТИКА). ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ОН ХОРОШО ДЕРЖАЛ ОСТРЫЙ КОНЧИК, ТОГДА ОДНОЙ КИСТЬЮ ВЫ ЛЕГКО СМОЖЕТЕ ВЫПОЛНИТЬ ВЕСЬ РИСУНОК: ЗАЛИТЬ БОЛЬШИЕ ЦВЕТОВЫЕ ПЯТНА И ПРОРАБОТАТЬ МЕЛКИЕ ДЕТАЛИ.



*Флуоресцентные маркеры*

ОЧЕНЬ УДОБНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, НЕКОТОРЫЕ ФИРМЫ ВЫПУСКАЮТ ПАЛИТРЫ НА 300-400 ЦВЕТОВ, ПОЭТОМУ ВЫ МОЖЕТЕ СОЗДАТЬ СВОЮ СОБСТВЕННУЮ ПАЛИТРУ ЛЮБИМЫХ ЦВЕТОВ. МАРКЕРАМИ МОЖНО НАРИСОВАТЬ БОЛЬШОЙ ДИАПАЗОН СЮЖЕТОВ: ПЕЙЗАЖ, ЦВЕТЫ, ПРЕДМЕТЫ БЫТА И ДАЖЕ ПОРТРЕТ.



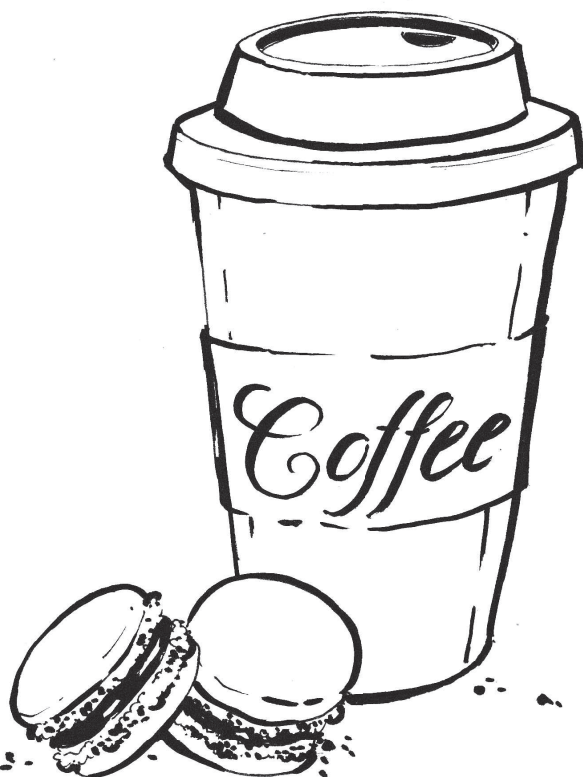
*Акриловый маркер*

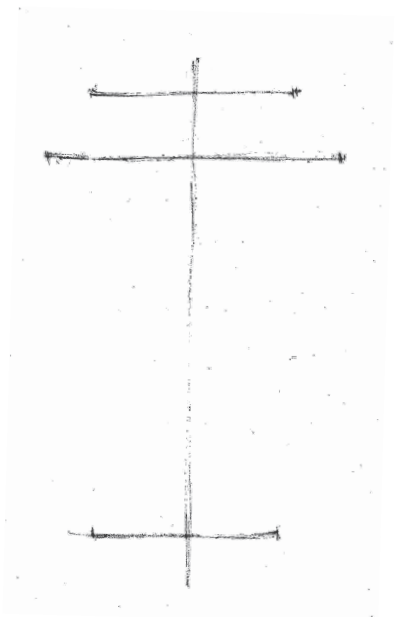
(БЕЛОГО ЦВЕТА) НЕЗАМЕНИМАЯ ВЕЩЬ НАСТОЯЩЕГО СКЕТЧЕРА! ИМ МОЖНО РАССТАВЛЯТЬ БЛИКИ, ДОБАВЛЯТЬ ДЕТАЛИ, ДЕЛАТЬ НАДПИСИ НА ТЕМНОМ ФОНЕ, КОРРЕКТИРОВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТА.



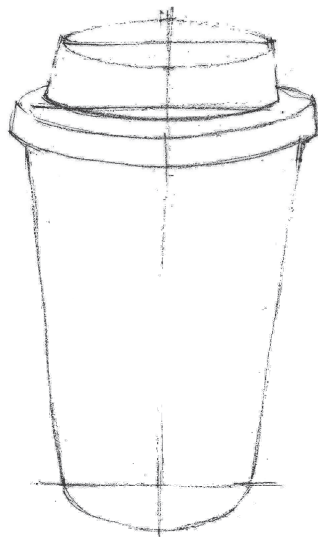
# ОСНОВЫ СКЕТЧИНГА

# ЛАТТЕ И МАКАРОН





**1.** Начиная делать набросок какого-либо предмета, сначала определите его пропорции.



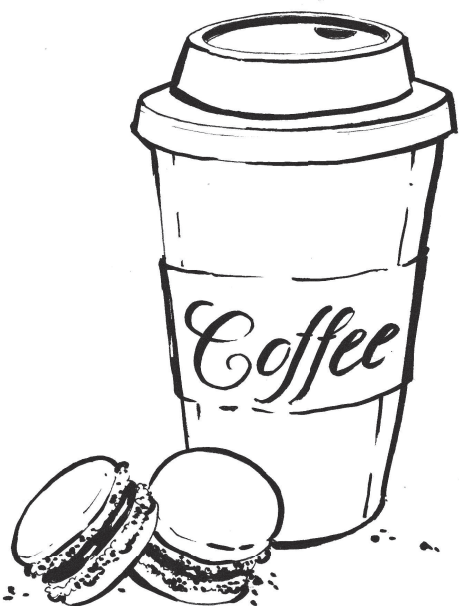
**2.** Затем примерно наметьте его конструкцию.



**3.** Линером обведите все видимые части предмета.



**4.** Наметьте мелкие детали.



**5.** Темные пятна можно смело закрасить в один тон, добавьте надпись на стакан. Рисуя фломастером-кистью, пробуйте нажимать на него сильнее – линия будет более жирная, и слабее, почти не касаясь бумаги, – линия станет едва заметной. Это сделает ваш скетч живым и объемным.

