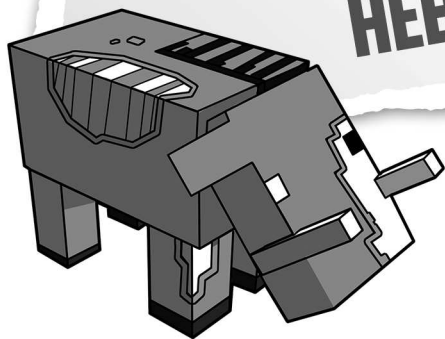
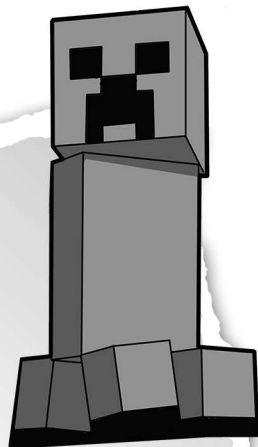


ДНЕВНИК СТИВА

ОСТРОВ НЕВЕЗЕНИЯ



КНИГА
15

УДК 793.7-053.2
ББК 77.056
Д54

Д54 **Дневник** Стива. Книга 15. Остров невезения. — Москва :
Эксмо, 2026. — 80 с. : ил.

ISBN 978-5-04-217140-6

Что бы вы сделали, если бы снова оказались в мире Майнкрафта, и всё из-за спора с другом-задирой? Главный герой этой невероятной истории точно знает: нужно доказать, что он вовсе не нуб, а настоящий мастер выживания!

На пути к своей цели ему предстоит пройти сложнейшие испытания. Он встретит опасного зоглина (почему-то тот не захотел подружиться, хотя герой очень старался!), отправится в увлекательное морское путешествие и будет искать таинственную книгу, которая может помочь вернуться домой.

Сможет ли он преодолеть все трудности, научиться крафтить всё, что нужно, и, главное, победить в этом споре с Дирком? Скорее открывай книгу и погружайся в этот блоковый мир приключений!

УДК 793.7-053.2
ББК 77.056

ISBN 978-5-04-217140-6

© Гитлиц А.В., перевод на русский язык, 2025
© Галиулина А.Р., иллюстрации, 2025
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

**Посвящается всем
тем, кто ждал,
надеялся и верил,
что Стив вернётся!**

Вторник

О-о-о-о-о-о-о-о!

Как я мог быть таким дураком?!

Как мог поверить и попасться на уловку?!

Меня провели как МЛАДЕНЦА!

Хочется провалиться СКВОЗЬ ЗЕМЛЮ от стыда, но меня пугают монстры, которых я могу там встретить.

Но обо всём по порядку, поэтому начну с главного.

Хорошая новость: я был прав.

**Плохая новость: но всё равно попал
в переделку!**

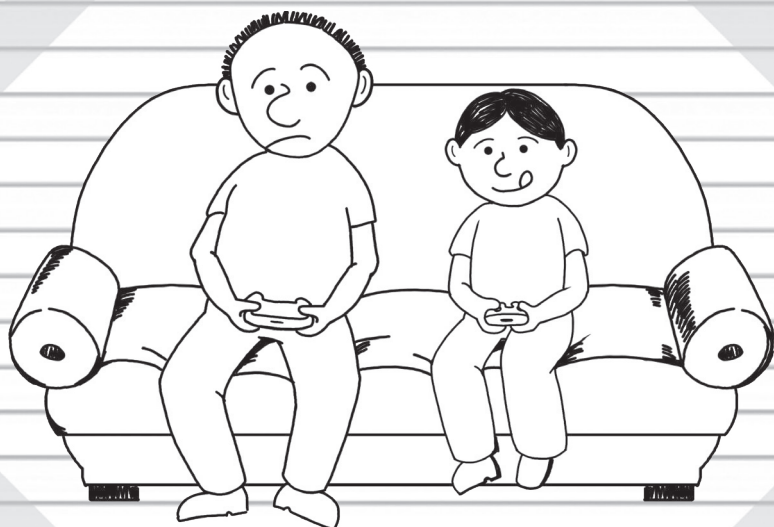
Подумал, что вы можете меня не знать.
Поэтому представляюсь.

Привет, я Стив. Однажды меня засосало
в «Майнкрафт». Это было очень СТРАШНО,
хотя иногда и весело. Я победил кучу монстров
и почти не визжал при встрече с ними. Обо всём
этом я писал в своём дневнике.

После множества приключений, в которых
я проявил ЧУДЕСА смелости и ловкости, мне
всё же удалось выбраться из игры.

Я рассказал всё это Дирку Мэлсиду,
которого называл задира Дирк. У нас с ним
с детства тёрки. Думал, не поверит.
Выяснилось, что он тоже бывал в «Майнкрафте»,
хотя и оказался там не настолько хорош,
как я. Меня это, конечно, НИ КАПЕЛЬКИ
не удивило.

Теперь мы вроде как подружились.
Стали вместе кататься на великах. Пинать мяч
на заднем дворе. Играть в «Майнкрафт».
Играть в «Майнкрафт». Играть в «Майн...»



В общем, больше всего мы с ним играли
в «Майнкрафт».

Оказалось, что играть в него, сидя с пультом
в руках, не так-то просто! Но разве это моя вина?
Я привык при виде черепоголовых либо убегать,
либо махать мечом. Жать на кнопки мне было
НЕПРИВЫЧНО!

Поэтому Дирк часто выигрывал.

Почти всегда.

Ну ладно, вообще всегда. Но один раз, я всё-таки выиграл! И НЕ ВАЖНО, что это случилось лишь потому, что у него разрядился пульт.

Мы так много времени проводили вместе, что я и забыл, как звал Дирка задирой. И вот вчера после уроков он предложил мне снова поиграть в нашу любимую игру. Но не на приставке, а взаправду.

— Внутри игры мы с тобой сможем быть на равных, — объяснил он мне свою идею.

Я не стал спорить. Пусть думает, что прав. На самом деле, попав в игру, Дирк поймёт, что я НАМНОГО ЛУЧШЕ. Ведь, в отличие от него, я очень долго прожил в мире «Майнкрафта». И побывал практически в каждом уголке игры — от Нижнего мира до Края. НИ РАЗУ не погибнув! Ему такое даже и НЕ СНИЛОСЬ!

Я долго ждал момента, когда смогу доказать, что КРУЧЕ. И наконец-то смогу победить и порвать Дирка словно слизняка — на сотню маленьких слизнячат!

Полный радостных мыслей, я запустил игру на компьютере и открыл книгу «„Майнкрафт“. Как пережить первую ночь: взгляд изнутри». Мы с Дирком не совсем понимаем, в чём тут

дело, но если открываешь эту книгу рядом с включенной игрой, то тут же попадаешь внутрь «Майнкрафта».

Кстати, с другими играми это НЕ РАБОТАЕТ — мы проверяли. Я пытался попасть в «Роблокс» и «Гарденскейп», а Дирк в «Геншин» и «Дарк Соулс». Увы, нам так и не удалось пообщаться ни с Остином, ни со Стигмайером.

Но я отвлёкся.

В глаза привычно ударила яркая вспышка света. Это было ожидаемо, но приятного всё равно мало.

Когда я снова смог видеть, то уже находился внутри «Майнкрафта». Руки мои стали прямоугольными, ноги — прямоугольными, тело — тоже прямоугольным. Голову свою я не видел, но готов поспорить, что она тоже была НЕ КРУГЛАЯ!

Но здесь не так интересно и важно смотреть на себя, как по сторонам. Поэтому я огляделся...

Вокруг были деревья, а слева... ОЙ, МАМА!

Над кронами деревьев возвышался ОГРОМНЫЙ КРИПЕР! Это был не крипер, а просто какая-то КРИПЕРЗИЛЛА!

Первой моей мыслью было: «Беги, Стив, беги!»