



An artistic illustration of a tree branch with a golden chain wrapped around it, set against a background of a waterfall and a misty sky. The text is overlaid on the right side of the image.

**У** лукоморья дуб зелёный,  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идёт направо — песнь заводит,  
Налево — сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;  
Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;

Но день блистает лучезарный...  
Со вздохом витязь благодарный  
Объемлет старца-колдуна;  
Душа надеждою полна;  
Выходит вон. Ногами стиснул  
Руслан заржавшего коня,  
В седле оправился, присвистнул.  
«Отец мой, не оставь меня».  
И скачет по пустому лугу.  
Седой мудрец младому другу  
Кричит вослед: «Счастливый путь!  
Прости, люби свою супругу,  
Советов старца не забудь!»









О витязь! Ты храним судьбою,  
Возьми его, и бог с тобою!  
Быть может, на своём пути  
Ты карлу-чародея встретишь —  
Ах, если ты его заметишь,  
Коварству, злобе отомсти!  
И наконец я счастлив буду,  
Спокойно мир оставлю сей —  
И в благодарности моей  
Твою пощёчину забуду».







Лети хоть до ночной звезды,  
А быть тебе без бороды!»  
Боязнь объемлет Черномора;  
В досаде, в горести немой,  
Напрасно длинной бородой  
Усталый карла потрясает:  
Руслан её не выпускает  
И щиплет волосы порой.  
Два дни колдун героя носит,  
На третий он пощады просит:  
«О рыцарь, сжался надо мной;  
Едва дышу; нет мочи боле;  
Оставь мне жизнь, в твоей я воле;  
Скажи — спущусь, куда велишь... »



«Теперь ты наш: ага, дрожишь!  
Смирись, покорствуй русской силе!  
Неси меня к моей Людмиле».

Всю ночь бесчувственный Руслан  
Лежал во мраке под горою.  
Часы летели. Кровь рекою  
Текла из воспалённых ран.  
Поутру, взор открыв туманный,  
Пуская тяжкий, слабый стон,  
С усилием приподнялся он,  
Взглянул, поник главою бранной —  
И пал недвижимый, бездыханный.

