



КОЛЕСО  
ГОДА

ОКТАБРЬ  
НОЯБРЬ  
ДЕКАБРЬ  
ЯНВАРЬ  
ФЕВРАЛЬ  
МАРТ  
АПРЕЛЬ  
МАЙ  
ИЮНЬ  
ИЮЛЬ  
АВГУСТ  
СЕНТЯБРЬ




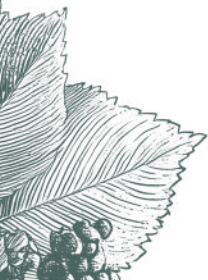


Эльвира Бродская

# КОЛЕСО ГОДА

ОТ ДРЕВНИХ СЕКРЕТОВ  
СЕЗОННОЙ МАГИИ  
ДО СОВРЕМЕННЫХ  
ПРАКТИК

 **БОМБОРА**  
издательство  
Москва



Эльвира Бродская





# Оглавление

<b>Вступление.....</b>	<b>8</b>
<b>Часть 0: Времена Силы .....</b>	<b>11</b>
<b>Дни Солнца, дни Луны .....</b>	<b>12</b>
<b>Катится Колесо Года.....</b>	<b>14</b>
Как работает Колесо Года и сезонные энергии? .....	17
Темное и Светлое Колесо Года, или Куда девается магия....	20
<b>Волшебство адаптации .....</b>	<b>22</b>
Атмосферная магия.....	24
Сезонные ритмы и погода за окном.....	27
Любимые и нелюбимые праздники .....	29
<b>Магия в большом городе .....</b>	<b>30</b>
Мужское и женское в годовом цикле.....	32
<b>Список покупок и подготовка.....</b>	<b>33</b>
<b>Как читать эту книгу .....</b>	<b>36</b>
<b>Часть 1. ВЕСНА.....</b>	<b>37</b>
<b>Весна и мы.....</b>	<b>40</b>
<b>Весенняя магическая прогулка .....</b>	<b>42</b>
Весенний парк.....	43
Магия птиц.....	45
Зачарованный сад .....	48

<b>Волшебная весна.....</b>	<b>52</b>
Магия книг .....	52
Свидание с весной.....	55
Управление погодой.....	59
<b>Весенние мифы.....</b>	<b>62</b>
В начале был трикстер .....	63
Цветочная дева .....	64
Пришествие фей .....	66
<b>Весенняя магия Воздуха .....</b>	<b>67</b>
Пахнет весной .....	68
Священные запахи .....	70
Весенний ветер.....	72
<b>Остара в городе: обновление и энергия .....</b>	<b>73</b>
Семена весны.....	74
Яйца, птицы и кровь .....	76
Урок Остары – второй шанс .....	78
Кухня Остары.....	79
<b>Бельтайн в городе: любовь и смелость.....</b>	<b>82</b>
Вечная майская ночь .....	83
Цветы, костры и страсти .....	84
Урок Бельтайна – раскрепощение .....	86
Кухня Бельтайна.....	88
<b>Волшебные чек-листы:.....</b>	<b>90</b>
МАРТ .....	90
АПРЕЛЬ.....	90
МАЙ .....	91
Весенний кинозал .....	91
Весенняя книжная полка .....	92
<b>Мои ассоциации с весной: .....</b>	<b>92</b>
<b>Часть 2. ЛЕТО.....</b>	<b>92</b>
<b>Лето и мы.....</b>	<b>95</b>
<b>Летняя магическая прогулка.....</b>	<b>97</b>
У воды.....	98
За травами .....	99
В лесу .....	103







<b>Магическое лето .....</b>	<b>107</b>
Сила тела .....	107
Магия пищи .....	110
Магия толпы.....	114
<b>Летние мифы .....</b>	<b>116</b>
Море, красота, любовь.....	116
Стрелы Перуновы.....	117
Коса жнеца .....	118
<b>Летняя магия Огня.....</b>	<b>119</b>
Магия костров .....	120
Магия свечей.....	122
Звездная поляна .....	124
<b>Лита в городе: победа и сила.....</b>	<b>125</b>
Вечное сияние солнца .....	126
Тогда и теперь.....	127
Урок Литы – разумное распределение сил.....	129
Кухня Литы .....	131
<b>Ламмас в городе: достаток и справедливость .....</b>	<b>133</b>
Две стороны Ламмаса .....	134
Священная жатва .....	135
Урок Ламмаса: ответственность за свою жизнь .....	137
Кухня Ламмаса .....	139
<b>Волшебные чек-листы .....</b>	<b>141</b>
ИЮНЬ.....	141
ИЮЛЬ.....	141
АВГУСТ.....	142
Летний кинозал.....	142
Летняя книжная полка .....	143
<b>Мои ассоциации с летом:.....</b>	<b>144</b>

## **Часть 3. ОСЕНЬ .....**

<b>Осень и мы.....</b>	<b>147</b>
<b>Осенняя магическая прогулка.....</b>	<b>149</b>
Осенний парк .....	149
Денежная прогулка .....	152
Боишься ли ты темноты?.....	155

<b>Колдовская осень.....</b>	<b>158</b>
Звук, голос и инструмент.....	158
Волос долог по осени.....	162
Свадебная магия.....	165
<b>Осенние мифы .....</b>	<b>167</b>
Милость Деметры.....	167
Мокошь – хозяйка осени.....	169
Прогулка с лешим.....	170
<b>Осенняя магия Воды .....</b>	<b>172</b>
Зелье в котле .....	172
Магия дождя и тумана.....	174
Магия в ванной .....	177
<b>Мабон в городе: урожай наших поступков .....</b>	<b>179</b>
Праздник, которого не было .....	180
Пир последнего снопа.....	182
Материнские мистерии Мабона.....	184
Кухня Мабона .....	185
<b>Самайн в городе: спуститься во тьму .....</b>	<b>188</b>
Самайн, который выжил.....	189
Самайн или Хэллоуин? .....	190
Урок Самайна – сверхценность жизни.....	191
Кухня Самайна .....	193
<b>Волшебные чек-листы .....</b>	<b>196</b>
СЕНТЯБРЬ.....	196
ОКТЯБРЬ.....	196
НОЯБРЬ .....	196
Осенний кинозал.....	197
Осенняя книжная полка .....	198
<b>Мои ассоциации с осенью:.....</b>	<b>198</b>
<b>Часть 4. ЗИМА.....</b>	<b>198</b>
<b>Зима и мы.....</b>	<b>202</b>
<b>Зимняя магическая прогулка .....</b>	<b>203</b>
По снегу.....	203
Зимний сад.....	206
На работе.....	207



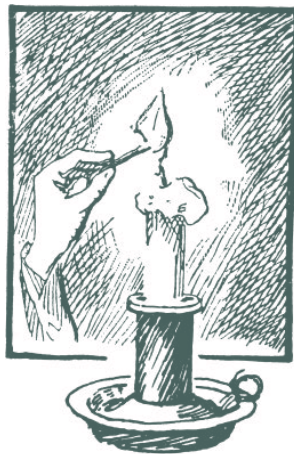


<b>Чудесная зима .....</b>	<b>210</b>
Все, что мы делаем руками .....	210
Украшение дома .....	214
Волшебные камни .....	217
<b>Зимние мифы .....</b>	<b>220</b>
Время Старухи.....	221
Лики Зимнего Старца .....	222
Приносящие Йоль.....	223
<b>Зимняя магия Земли.....</b>	<b>224</b>
Заземление .....	225
Соль Земли.....	227
Духи Зимы .....	229
<b>Йоль в городе: магия традиций.....</b>	<b>230</b>
Из начала времен.....	231
Единство и путаница.....	234
Урок Йоля – принятие реальности.....	235
Йольская кухня .....	237
<b>Имболк в городе: весна близко .....</b>	<b>240</b>
Излом зимы .....	240
Богиня Имболка .....	242
Урок Имболка .....	245
Кухня Имболка.....	246
<b>Волшебные чек-листы .....</b>	<b>248</b>
ДЕКАБРЬ .....	248
ЯНВАРЬ.....	248
ФЕВРАЛЬ.....	248
Зимний кинозал.....	249
Зимняя книжная полка.....	249
<b>Мои ассоциации с зимой: .....</b>	<b>250</b>
<b>Заключение. Круговорот времен .....</b>	<b>250</b>
<b>Библиография.....</b>	<b>251</b>

# Вступление

Я задумала эту книгу 11 лет назад, в начале февраля 2013 года.

Мы жили на Площади Восстания в Петербурге, и на улице густо мела метель, сквозь которую едва проглядывали силуэты соседних домов. Освещение в квартире было слабым, потому что проводку никто не менял десятилетиями, окна были обрамлены растрескавшимися рамами, которые зимой нужно было заклеивать скотчем. Но все компенсировала лепнина на потолке и какой-то неуловимый флер волшебства, магии без магии.



У меня уже был маленький проект «Волшебная Кладовая», где я иногда делилась мыслями о ведьмовстве, фольклоре, народных традициях, но это было лишь хобби, которым я занималась время от времени. Основным занятием в те годы была перепродажа винтажных изделий, здесь был мой доход, в это я вкладывала силы, деньги, об этом вела серьезный блог и Интернет-магазин. Словом, мои интересы были крайне далеки от сезонной магии.

А потом случился февральский вечер и ощущение, знакомое любому, кто сидел, запертый в четырех стенах в зимнюю стужу:

желание, чтобы все это поскорее закончилось и наконец наступила нормальная погода. Весна, а лучше – сразу лето.

«Но так не бывает, - сказала я себе. – Реальность – сейчас».

И я задумалась: почему мы так не любим «сейчас» и ждем, чтобы все скорей, скорей закончилось? Что мешает мне, например, полюбить... стужу?

Что я могу здесь найти? В чем эта отвратительная (представьте себе мокрый ледяной снег в Питере зимой!) погода может стать мне другом?

Моя вторая сущность – сущность ведьмы, - подняла голову и сказала: «Погоди, а как насчет Колеса Года?»

И да, было Колесо Года, знакомое мне лет с пятнадцати: система природно-народных праздников, которые современные ведьмы почитают, чтобы стать ближе к Природе и ее энергиям, показать уважение к круговороту жизни, смерти и возрождения, повторяющемуся ежегодно. (Мы еще с вами к нему вернемся).

Я много читала о нем и проводила много обрядов – таких, «настоящих» ведьмовских обрядов, с магическим кругом из старых камней, сложенным на семейном дачном участке. Летними ночами, под открытыми небом...

Но сейчас-то магический круг под звездами мне не светил. В моей квартире вообще не было таких мест, где бы уместился магический круг (это, знаете ли, требует пространства).

Моя мысль побежала дальше (чем еще себя занять зимой?) и дошла до идеи, что практики можно упростить, а вместо сложной протоязыческой системы из восьми праздников – найти неизбывную, исконную энергию в каждом из времен года.

Я села за ноутбук, который ныне давно почил на какой-то свалке, и неожиданно для себя написала вступление и первую главу.



## ВОТ КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ:

*...Представьте себе детей, водящих хоровод вокруг зеленой красавицы-ели; на ее ветвях висят на разноцветных лентах игрушки, леденцовые палочки, орехи и засахаренные фрукты, на верхушке переливается радужными всполохами хрустальная звезда. Огонь весело пылает в камине, облизывая крупное дубовое полено, а в воздухе висит аромат корицы и ванильной выпечки, и молодая парочка, ускользнув от зоркой родни, тайком целуется под висящей на притолоке веткой омелы...*

*...Представьте себе белоснежное облако цветов боярышника душистым майским утром. То тут, то там среди пышных соцветий мелькают банты цветных ленточек. Вот розовая – кто-то мечтает о взаимности в любви; а вот белая и зеленая – кому-то требуется здоровье, чтоб заработать побольше денег. Соловей залиvisto поет, невидимый среди ветвей, и можно еще успеть до полудня тайком выйти из дома и завязать заветную ленточку, загадав заветное желание...*

*...Представьте себе летнюю ночь, напоенную запахами цветущего луга, полную луну, низко висящую над лесным озером, склонившиеся к воде серебристые ивы. Деревенские девушки, одетые лишь в ромашковые венки, плещутся в теплой воде, перебрасываясь шутками и время от времени замирая от страха, когда у дальнего берега плещет что-то неведомое и вспыхивают зеленые огоньки...*

*...Представьте себе мужчину в деловом костюме, спешащего по бульвару свежим осенним вечером. Вот он останавливается у раскидистого каштана, на миг наклоняется – и в его руке оказывается шоколадный глянцевоый плод. Оглянувшись украдкой, он быстро*

достаёт из кармана денежную купюру, оборачивает её каштанчик и, тихо что-то прошептав себе под нос, прячет «добычу» в потайной карман портфеля с документами...

Все это – магия, старая, как мир, и доступная – стоит только протянуть руку, и её сила будет вашей. Это – тайны наших предков, позволявшие им жить в гармонии с природными циклами, секреты колдуний и мудрецов – что-то, о чем никто не догадывается, хотя оно лежит на поверхности. Это – древние обряды, которые многие из нас творят, даже не понимая их смысла, и ритуалы, превратившиеся в легенды. Это природная магия времен года – самого вечного, неизменного и мощного движения в мире.



*...несколько дней я увлеченно писала, а потом... забыла о книге. Во-первых, у меня была куча других дел. Во-вторых, я не представляла, как ее закончить, как издать, а главное – кому она будет нужна. Мысль о том, что кто-то заинтересуется ею, была для меня сродни чуду.*

Прошли годы. Я переехала из Петербурга в Нью-Йорк, а потом в Филадельфию. Моя жизнь изменилась до неузнаваемости. Одно оставалось неизменным: я все так же вела проект «Волшебная Кладовая». Начавшийся как проект «обо всем», он постепенно почти полностью сконцентрировался на тематике сезонной магии, которая занимала меня все больше – ведь именно она давала мне самой опору, поддержку и возможность замедлиться все эти непростые годы в эмиграции. Кроме того, начиная с 2023 года я написала более десятка гайдов и курсов и провела серию вебинаров, посвященных истории, народным обычаям и практикам Колеса Года, а также несколько больших марафонов.

Так сотни людей благодаря мне узнали, что это такое – жить по Колесу, сообразуя свои ритмы с ритмом Мира, когда все случается вовремя, ты никуда не торопишься и все успеваешь. Когда ты, наконец, ловишь волну и плывешь в выбранном направлении, а не барахтаешься в бурных водах Времени. Я выработала свой уникальный подход к сезонным ритмам и правила адаптации, чтобы практики можно было осуществлять и в поездке, и во время карантина, и в эмиграции, и «чтобы родные не узнали».

И вот однажды в личку мне постучалась Елизавета, представившаяся редактором «Эксмо». Я не поверила: я и издательство? Мне действительно предлагают книгу?!

Но это не было концом истории, потому что первой моей книгой стала «Магия очищения и защиты» – самоучитель по защитному ведьмовству (а также по психологическим и энергетическим приемам). Мы с редактором решили, что на момент выпуска (2023 год) именно тема безопасности и защиты себя и близких – самая важная и актуальная. Книга понравилась читателям – за первые три месяца мы неожиданно почти распродали первый тираж и сделали второй.