

УДК 908(470.23-25)
ББК 26.89(2-2Санкт-Петербург)
П29

В оформлении обложки использованы фотографии:
FOTOGRIIN / Shutterstock / FOTODOM
Используется по лицензии от Shutterstock / FOTODOM

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:
aappp, Al.geba, Aleksandr Medvedkov, Aleksandra Budzinskaia, Aleksei Marinchenko, Aleksey Shtern, Alexander A.Trofimov, Alexandra Lande, Alexey Smyshlyaev, Alizada Studios, Andrey Orekhov, anmiiv, Anna ART, Anton Kudelin, Anton Malkov, Ashawasski, Baturina Yuliya, BearFotos, Borisb17, DariaGa, Denis Anikin V, Dojo666, Elena Odareeva, Estea, Evannovostro, fornStudio, FOTOGRIIN, g_reg, Grigorii Pisotsckii, HelenkaNNN, Igor Dymov, IgorUS, Irina Kzan, Irina_Filatova, JetKat, Karasev Viktor, Katsiuba Volha, Katvic, Kin_Taburo, Kseniia Zagrebaeva, Kseniya Krit, Leonid Andronov, Lyudmila Osokina, Lyudmila2509, Meoita, Migov Anatolii, Mistervlad, Mitzo, Nesterov, Nikitin111162, NikolayTsyu, OlegDoroshin, Olgysya, oroch, Parilov, ppl, Pukhov K, Roman Evgenev, Roman Sibiriyakov, Roofsoldier, Sergei Afanasev, shashkov87, Shchipkova Elena, shirmanov aleksey, Stanislav Samoylik, Stas Knop, Timofeev Vladimir, TTstudio, Ula Ulachka, Vadik_Ies, Valentin Mosichev, Viacheslav Lopatin, Vladimir Wrangel, Vlas Telino studio, vsereg48, Vyacheslav Razykov, Yulia_B, ZARIN ANDREY, zayatsphoto, Gala_Kan, Mironov Vladimir, Maxim Mitsun, Anton Kudelin, Liudmila Gridina, Aleksandr Medvedkov, Katsiuba Volha, FOTOGRIIN, Natalya Erofeeva, Kirill Neiezhmakov, sawva_25 / Shutterstock / FOTODOM
Используется по лицензии от Shutterstock / FOTODOM

П29 **Петербург** — город мечты. 100 самых удивительных мест города на Неве. — Москва : Эксмо, 2024. — 192 с. : ил. — Текст на русском и английском языке. — (Два сердца России. Подарочные издания).

ISBN 978-5-04-197713-9

Уникальное двуязычное подарочное издание «Петербург — город мечты. 100 самых удивительных мест города на Неве» расскажет вам о знаковых объектах Северной столицы — от Петропавловской крепости и Исаакиевского собора до Мариинского театра и Каменного острова.

У каждого города есть своя визитная карточка и основные достопримечательности, входящие в список обязательных к посещению, и Петербург — не исключение.

Благодаря этой книге вы отправитесь в уникальное путешествие по одному из красивейших и величайших городов мира — по Санкт-Петербургу!

УДК 908(470.23-25)
ББК 26.89(2-2Санкт-Петербург)

ISBN 978-5-04-197713-9

© Анастасия Скидельская, текст, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024



Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	8	Таврический дворец	59
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ XVIII ВЕКА.....	10	Большой Гостиный двор.....	60
Петропавловская крепость.....	12	Российская национальная библиотека.....	61
Троицкая площадь	14	Михайловский замок.....	62
Домик Петра I	16	ЗДАНИЯ И АНСАМБЛИ XIX ВЕКА	64
Главное Адмиралтейство.....	18	Ансамбль Стрелки Васильевского острова.....	66
Невский проспект.....	20	Казанский собор	68
Летний сад и Летний дворец Петра I.....	22	Дворцовая площадь	70
Меншиковский дворец.....	24	Сенатская площадь	74
Кунсткамера.....	26	Михайловский дворец (Русский музей)	76
Новая Голландия.....	28	Александринский театр.....	78
Петергоф	30	Улица Зодчего Росси	80
Здание Двенадцати коллегий.....	32	Музей-квартира А. С. Пушкина	82
Александро-Невская лавра.....	34	Государственная академическая капелла.....	84
Сампсониевский собор.....	36	ЦВЗ «Манеж».....	85
Пантелеймоновская церковь	38	Марсово поле	86
Андреевский собор	40	Здание Академии наук	87
Зимний дворец	42	Спасо-Преображенский собор	88
Ансамбль Смольного монастыря	44	Троице-Измайловский собор	90
Аничков дворец	48	Исаакиевский собор	92
Строгановский дворец	49	Московские триумфальные ворота.....	94
Николо-Богоявленский морской собор	50	Дворец Юсуповых на Мойке	96
Чесменский дворец.....	52	Воскресенский Новодевичий монастырь	98
Чесменская церковь	53	Мариинский дворец	99
Здание Императорской Академии художеств	54	Дворец Белосельских-Белозерских	100
Комплекс зданий Эрмитажа.....	56	Мариинский театр.....	102
Мраморный дворец	58	Дом ученых (Владимирский дворец).....	104

Церковь Святого Михаила.....	106
Цирк Чинизелли	107
Особняк Брусницыных	108
Музей Академии Штиглица	110
Спас на Крови	112
«Кресты».....	114

ВЕК XX: ОТ МОДЕРНА И АВАНГАРДА К МОДЕРНИЗМУ 116

Дом компании «Зингер» (Дом книги).....	118
Иоанновский монастырь.....	120
Елисеевский магазин.....	122
Торговый дом «Эсдерс и Схейфальс».....	124
Витебский вокзал	125
Соборная мечеть.....	126
Дацан Гунзэчойнэй.....	128
Крейсер «Аврора»	130
Музей Арктики и Антарктики.....	132
Площадь Восстания	133
Пискаревское мемориальное кладбище.....	134
Морской вокзал	136
Площадь Победы.....	138
Музей-квартира И. А. Бродского	139
Севкабель Порт	140
«Лахта Центр»	141

ИНЖЕНЕРНЫЕ СООРУЖЕНИЯ, СМОТРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ 142

Аничков мост	144
Банковский мост	146

Троицкий мост.....	150
Дворцовый мост	152
Благовещенский мост.....	153
Большеохтинский мост	154
Синий мост	156
Большой Обуховский (вантовый) мост	158
«Вселенная воды».....	159
Телебашня.....	160
Смотровая площадка на здании думы	162
Смотровая площадка на колокольне Владимирского собора	163
«Фотогалерея Карла Буллы»	164

ПАРКИ И ПРОЧИЕ ПРИРОДНЫЕ ОБЪЕКТЫ..... 166

Нева.....	168
Фонтанка.....	170
Мойка.....	172
Канал Грибоедова.....	173
Пляжи Финского залива	174
Ботанический сад Петра Великого.....	176
Парк «Екатерингоф»	178
Юсуповский сад	179
Лопухинский сад.....	180
Елагин остров	182
Крестовский остров	184
Каменный остров	186
Московский парк Победы.....	188
Парк имени 300-летия Санкт-Петербурга	189

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 190

Contents

INTRODUCTION	9	Marble Palace	58
SAINT PETERSBURG IN THE 18TH CENTURY....	11	Tauride Palace	59
Peter and Paul Fortress	12	Gostiny Dvor.....	60
Trinity Square.....	14	Russian National Library.....	61
Cabin of Peter the Great.....	16	Mikhailovsky Castle	62
The Admiralty Building.....	18	BUILDINGS AND ENSEMBLES	
Nevsky Prospect.....	20	OF THE 19TH CENTURY	65
Summer Garden and Summer Palace		Vasilievsky Island Spit Ensemble.....	66
of Peter the Great.....	22	Kazan Cathedral	68
Menshikov Palace	24	Palace Square	70
Kunstkamera	26	Senate Square.....	74
New Holland	28	Mikhailovsky Palace (Russian Museum)	76
Peterhof.....	30	Alexandrinsky Theatre.....	78
The Twelve Collegia Building.....	32	Architect Rossi Street.....	80
Alexander Nevsky Lavra.....	34	The Pushkin Apartment Museum.....	82
Sampsonievsky Cathedral.....	36	State Academic Capella	84
Panteleimon Church.....	38	Central Exhibition Hall "Manege"	85
St. Andrew's Cathedral	40	Field of Mars.....	86
Winter Palace	42	Building of the Academy of Sciences	87
Smolny Convent Ensemble.....	44	Transfiguration Cathedral.....	88
Anichkov Palace	48	Trinity Cathedral	90
Stroganov Palace	49	St. Isaac's Cathedral.....	92
Nikolo-Bogoyavlensky Naval Cathedral.....	50	Moscow Triumphal Gate	94
Chesme Palace.....	52	Yusupov Palace on the Moika.....	96
Chesme Church	53	Voskresensky Novodevichy Monastery	98
Imperial Academy of Arts Building.....	54	Mariinsky Palace	99
The Hermitage Complex	56	Beloselsky-Belozersky Palace	100

Mariinsky Theatre	102
House of Scientists (Vladimir Palace)	104
Evangelical Lutheran Church of St. Michael	106
Ciniselli Circus.....	107
Brusnitsyn Mansion	108
Museum of the Stieglitz Academy	110
Church of the Savior on Spilled Blood.....	112
Kresty Prison	114

20TH CENTURY: FROM ART NOUVEAU AND AVANT-GARDE TO MODERNISM..... 117

House of the Singer Company (House of Books)	118
Ioannovsky Monastery.....	120
Eliseevsky Store	122
Esders and Scheefhals Trading House	124
Vitebsky Station.....	125
Cathedral Mosque	126
Datsan Gunzechoinei.....	128
Cruiser "Aurora"	130
Museum of the Arctic and Antarctic	132
Vosstaniya Square.....	133
Piskaryovskoye Memorial Cemetery	134
Marine Passenger Terminal.....	136
Victory Square	138
Museum-Apartment of I. A. Brodsky.....	139
Sevkabel Port	140
Lakhta Center	141

ENGINEERING STRUCTURES AND VIEWING PLATFORMS..... 143

Anichkov Bridge	144
-----------------------	-----

Bank Bridge.....	146
Trinity Bridge	150
Palace Bridge.....	152
Blagoveshchensky Bridge.....	153
Bolsheokhtinsky Bridge	154
Blue Bridge.....	156
Bolshoy Obukhovskiy (Cable-Stayed) Bridge	158
Universe of Water Museum Complex.....	159
Television Tower	160
Observation Deck on the Duma Building	162
Observation Deck on the Bell Tower of Vladimir Cathedral	163
Karl Bulla's Photo Gallery	164

PARKS AND OTHER NATURAL SITES..... 167

Neva River	168
Fontanka	170
Moika	172
Griboedov Canal.....	173
Beaches of the Gulf of Finland	174
Botanical Garden of Peter the Great	176
Yekateringof Park	178
Yusupov Garden	179
Lopukhinsky Garden.....	180
Yelagin Island	182
Krestovskiy Island.....	184
Kamenny Island.....	186
Moscow Victory Park	188
300th Anniversary of St. Petersburg Park.....	189

CONCLUSION.....	191
-----------------	-----



Введение

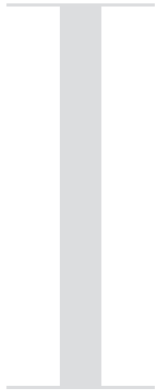
За всю историю своего существования, а Санкт-Петербургу чуть более 320 лет — для города это младенческий возраст, — Северная столица много раз побывала на верхних строчках разнообразных рейтингов. «Самый красивый», «самый загадочный», «самый изысканный» город мира... Санкт-Петербург не просто основан на неприветливой земле и в суровом климате — его еще и возводили, по существу, на территории противника. Ведь мир со Швецией, у которой Петр I в ходе Северной войны отвоевывал невские берега, был подписан лишь через восемнадцать лет после основания города. А вскоре Санкт-Петербург уже принял на себя столичные функции.

И сейчас мы приглашаем вас в путешествие по самым красивым и интересным местам Северной Венеции. Перед вами предстанут дворцы и площади, музеи и известные инженерные сооружения. Возможно, кого-то эта книга вдохновит совершить не воображаемое, а самое настоящее путешествие на северо-запад России. А кому-то поможет подтянуть английский — вся информация представлена на двух языках.

Introduction

Throughout its history, Saint Petersburg, just over 320 years old — an infancy stage for a city — has often topped various rankings. "The most beautiful," "the most mysterious," "the most exquisite" city in the world... Saint Petersburg wasn't merely founded on inhospitable land in a harsh climate; it was also built, essentially, on enemy territory. After all, peace with Sweden, from which Peter the Great reclaimed the banks of the Neva during the Great Northern War, was signed only eighteen years after the city's founding. Soon thereafter, Saint Petersburg assumed its role as the capital.

Today, we invite you on a journey through the most beautiful and intriguing spots of the Northern Venice. You will explore palaces and squares, museums, and famous engineering structures. This book might inspire some to embark on an actual journey to the northwestern part of Russia, while for others, it may serve as a means to brush up on their English — since all information is presented in both languages.



1

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ XVIII ВЕКА



1

SAINT PETERSBURG IN THE 18TH CENTURY



Петропавловская крепость

Адрес: Петроградский район, Заячий остров

Отсюда начиналась история Санкт-Петербурга. В ходе Северной войны армии Петра I отвоевывали у шведов выход к Балтийскому морю; к весне 1703 года, значительно продвинувшись вперед вдоль невских берегов, царь решил показать врагу, кто теперь здесь хозяин, а наилучшим способом сделать это была постройка своей собственной крепости.

Заложили новое укрепление на Заячьем острове 16 (27) мая 1703 года — этот день с тех пор считается днем рождения города. Изначально крепость назвали «Санкт-Петербург» — «Укрепление святого Петра». Призывать в защитники какого-либо святого тогда было обычной практикой. А когда в центре ее был возведен храм в честь апостолов Петра и Павла — крепость стала именоваться Петропавловской, а Санкт-Петербургом начали называть разраставшийся у ее стен город.

Изначально укрепление было дерево-земляным; в камне крепость начали перестраивать уже после смерти Петра I. На протяжении многих лет она служила политической тюрьмой, а кроме того, надежно защищала молодую столицу от любых посягательств: ни одного случая активного штурма крепости в истории не было. С ее стен (их толщина — почти 20 метров) прекрасно простреливалась вся дельта Невы. А Петропавловский собор с первых лет своего существования стал усыпальницей членов императорской фамилии — династии Романовых.

Сейчас Петропавловская крепость представляет собой огромный музей. Можно подняться на стены, услышать традиционный «полуденный» выстрел пушки, посетить старинные казематы, полюбоваться убранством Петропавловского собора...

Peter and Paul Fortress

Address: Petrogradsky District, Zayachy Island

The history of Saint Petersburg begins here. During the Great Northern War, Peter the Great's armies fought to secure access to the Baltic Sea from the Swedes. By spring 1703, having advanced significantly along the Neva River, Peter decided to show the enemy who was now in charge — the best way to do this was by building his own fortress.

The new fortification was laid down on Zayachy Island on May 16 (27), 1703 — this day is now celebrated as the city's birthday. Initially named Saint Petersburg—“Fortress of Saint Peter”—it was common practice at the time to invoke the protection of a saint. When a church dedicated to the Apostles Peter and Paul was erected in its center, the fortress became known as the Peter and Paul Fortress, and the expanding city around it adopted the name Saint Petersburg.

Originally, the fortification was built using wood and earth, but reconstruction in stone began after Peter the Great's death. Over the years, the fortress served as a political prison and effectively safeguarded the young capital from any threats — there were no recorded attempts to storm it. Its walls, nearly 20 meters thick, provided excellent defensive coverage over the entire Neva River delta. The Peter and Paul Cathedral, from its early years, became the burial site for members of the imperial Romanov family.

Today, the Peter and Paul Fortress functions as a large museum. Visitors can walk along the walls, witness the traditional noon cannon shot, explore the ancient casemates, and admire the interior of the Peter and Paul Cathedral.



PETER AND PAUL FORTRESS

Троицкая площадь

Адрес: Петроградский район, рядом с Петровской набережной

Это первая площадь Санкт-Петербурга, расположенная в непосредственной близости от Петропавловской крепости. Когда-то сюда, под защиту крепостных стен, пришли первые корабли «заморских» гостей — на площади находился первый в истории города порт. Позднее его перенесли на стрелку Васильевского острова, а потом — еще ниже по течению Невы, к берегу Финского залива, где он находится по сей день.

На Троицкой площади сформировался первый центр города: здесь расположились торговые ряды, здание таможни, типография, трактир «Аустерия четырех фрегатов»; Троицкой площадь назвали, когда на ней появилась деревянная Троицкая церковь, впоследствии получившая статус собора. Здесь не только торговали, тут заслушивали царские указы, казнили государственных преступников и отмечали многочисленные победы. С крыльца Троицкого собора народу в 1721 году было объявлено о победе в Северной войне; там же подданные провозгласили Петра императором.

В первые десятилетия все здания на площади были деревянными; неоднократно случались пожары, и все постройки (в том числе и Троицкий собор) приходилось перестраивать по несколько раз. Площадь тогда была значительно больше. Сейчас рядом расположены Троицкий мост, соединяющий ее с левым берегом Невы, Каменноостровский проспект...

В середине XVIII века многие административные учреждения переехали на Васильевский остров; соответственно, Троицкая площадь уже не играла роль «первой скрипки» в молодой столице. Собор так и остался деревянным: таким образом сохраняли память о петровских временах.

Trinity Square

Address: Petrogradsky District, near Petrovskaya Embankment

Trinity Square is the first square of Saint Petersburg, located close to the Peter and Paul Fortress. Here, the first ships of "foreign" guests arrived under the protection of the fortress walls, as the square housed the city's first port. This port was later relocated to the spit of Vasilyevsky Island and eventually further down the Neva River to the shores of the Gulf of Finland, where it remains today.

Trinity Square became the city's first center: it hosted trade rows, the Customs House, a printing house, and the "Austeria of the Four Frigates" tavern. The square got its name when a wooden Trinity Church, which later gained cathedral status, was built on it. The square was not only a place of commerce but also a site where royal decrees were read, state criminals were executed, and numerous victories were celebrated. It was from the steps of the Trinity Cathedral that the people were informed of the victory in the Great Northern War in 1721 and proclaimed Peter the Emperor.

In its early decades, all buildings on the square were wooden, leading to frequent fires that necessitated multiple reconstructions of the structures, including the Trinity Cathedral. The square was significantly larger back then. Today, nearby landmarks include the Trinity Bridge, which connects it to the left bank of the Neva, and Kamennooostrovsky Prospect, all of which appeared later.

By the mid-18th century, many administrative institutions had moved to Vasilyevsky Island, and Trinity Square no longer played a central role in the young capital. The cathedral remained wooden to preserve the memory of Peter the Great's era.

In the early 20th century, avenues were laid, and stone houses were built near the square. After the revo-



В начале XX столетия в непосредственной близости от площади прокладывали проспекты и возводили каменные дома; после революции Троицкую переименовали в площадь Коммунаров, а затем — в площадь Революции. Собор в рамках «борьбы с религиозным дурманом» был снесен в 1930-х годах.

Сейчас о том, что здесь когда-то был порт, практически ничто не напоминает. На площади разбиты цветники и высажена сирень; а память о Троицком соборе постарались сохранить, возведя в постперестроечные времена часовню во имя Троицы Живоначальной и вернув площади историческое имя.

lution, Trinity Square was renamed Communards' Square and later Revolution Square. The cathedral was demolished in the 1930s as part of the Soviet campaign against religious influence.

Today, there are few reminders that a port once stood here. The square is now adorned with flowerbeds and lilac bushes. The memory of the Trinity Cathedral is preserved by a chapel built in the post-Soviet era in honor of the Life-Giving Trinity, and the square has regained its historical name.

Домик Петра I

Адрес: Петровская набережная, 6

Эта деревянная избушка, расположенная в двух шагах от Троицкой площади, — ровесница Петропавловской крепости и собственно Санкт-Петербурга. По преданию, ее построили солдаты всего за три дня, когда стало ясно, что русская армия пришла на невские берега всерьез и надолго. Источники материала достоверно не выяснены: то ли для постройки домика срубили некоторое количество деревьев, которые тогда росли здесь в изобилии, то ли раскатали на бревна несколько старых изб.

Домик, состоявший из двух комнат, разделенных сенями, не имел ни фундамента, ни печного отопления; дело в том, что изначально царь воспринимал его как временное жилище и намеревался прожить в домике только одно лето. И все же избушка выглядела, как раньше говорили, форсисто: стены обтесали и расписали под кирпич, а на обшитой дранкой крыше разместили вырезанные из дерева изображения пушки-мортиры и двух горящих бомб — Петр имел звание командира роты бомбардиров Преображенского полка, которым очень гордился.

Постепенно на берегах Невы выросли Зимний и Летний дворцы, появились многочисленные каменные хоромы соратников Петра I. А избушку, которая является первым жилым зданием Санкт-Петербурга, решили сохранить для потомков. Домик для лучшей сохранности позже накрыли каменным «футляром». Сейчас он является филиалом Русского музея; в саму избушку войти не получится, но можно, зайдя в «футляр», рассмотреть ее обстановку во всех подробностях, заглядывая в окна. В числе прочего в домике хранится лодка-верейка, изготовленная, по преданию, лично Петром I.

Cabin of Peter the Great

Address: 6 Petrovskaya Embankment

This wooden cabin, located just steps from Trinity Square, is as old as the Peter and Paul Fortress and Saint Petersburg itself. According to legend, soldiers built it in just three days when it became clear that the Russian army was here to stay on the banks of the Neva River. The exact source of the materials is unknown: either they chopped down some of the abundant trees in the area or dismantled several old huts for logs.

The cabin, consisting of two rooms separated by an entrance hall, had neither a foundation nor a stove for heating. Initially, the Tsar saw it as a temporary residence, intending to live there for only one summer. Nevertheless, the cabin looked quite fashionable for its time: the walls were planed and painted to resemble brick, and the shingled roof featured wooden carvings of a mortar cannon and two burning bombs — decorations reflecting Peter's pride in his rank as commander of the Preobrazhensky Regiment's bomb squad.

As Winter and Summer Palaces gradually appeared along the Neva's banks, alongside numerous stone mansions belonging to Peter's associates, the cabin — being the first residential building in Saint Petersburg — was preserved for posterity. To ensure its longevity, it was later enclosed in a stone "case." Today, it is a branch of the Russian Museum. While visitors cannot enter the cabin itself, they can enter the stone enclosure to view its interior through the windows. Among the items inside is a boat known as a "vereika," said to have been made by Peter the Great himself.



Главное Адмиралтейство

Адрес: Адмиралтейский проезд, 1

Чуть позднее, чем Петропавловская крепость на Заячьем острове, на левом берегу Невы немного ниже по течению была построена Адмиралтейская верфь («Адмиралтейский дом», как называют его некоторые документы того времени). Во дворе строились корабли, а в самом здании, возведенном в виде буквы П, «ножки» которой были развернуты в сторону Невы, располагались различные морские ведомства — например, Адмиралтейств-коллегия. Изначально здание Адмиралтейства было деревянным; но уже тогда появилась главная его примета: башенка со шпилем, увенчанная флюгером в виде кораблика.

Адмиралтейство было капитально перестроено в XIX столетии по проекту архитектора Андриана Захарова. В духе архитектурного классицизма того времени здание украсилось белоснежными колоннадами, скульптурами и рельефами; фасад его, развернутый в сторону Невского проспекта, — один из самых длинных в городе, более 400 метров, а позолоченный кораблик на шпиле вознесся на высоту 72 метра. Сейчас это один из символов Северной столицы и величия морской державы. Правда, корабли во дворе Адмиралтейства уже не строятся; верфь, так же, как и порт, перенесена ближе к заливу. На снимках, сделанных с высоты, хорошо видно, что от фасада Адмиралтейства, как три луча, расходятся три крупные улицы городского центра: Невский проспект, Гороховая улица и Вознесенский проспект; они являются основой планировки этой части города. А в самом здании сейчас располагается командование ВМФ России.

The Admiralty Building

Address: 1 Admiralteysky Proyezd

Shortly after the construction of the Peter and Paul Fortress on Zayachy Island, the Admiralty Shipyard, referred to in some documents as the "Admiralty House," was built on the left bank of the Neva River, a bit downstream. In its yard, ships were constructed, while the main building, shaped like a "П" with its "legs" facing the Neva, housed various naval departments, including the Admiralty Board. The original Admiralty building was wooden, but even then, its most recognizable feature was present: a small tower with a spire topped by a weather vane in the shape of a ship.

The Admiralty was extensively rebuilt in the 19th century according to the design of architect Andrian Zakharov. In the spirit of the neoclassical architecture of that time, the building was adorned with white colonnades, sculptures, and reliefs. Its façade facing Nevsky Prospekt is one of the longest in the city, measuring over 400 meters, and the gilded ship on the spire reaches a height of 72 meters. Today, it stands as one of the symbols of the Northern Capital and the grandeur of the maritime nation.

However, ships are no longer built in the Admiralty's yard; the shipyard and the port have been relocated closer to the bay. Aerial photographs reveal that three major streets of the city center — Nevsky Prospekt, Gorokhovaya Street, and Voznesensky Prospekt — radiate from the Admiralty's façade like three rays, forming the basis of the city's layout in this area. Currently, the Admiralty Building houses the headquarters of the Russian Navy.



THE ADMIRALTY BUILDING

Невский проспект

Адрес: Центральный район

Сейчас практически невозможно такое себе представить, но когда-то главная улица Санкт-Петербурга представляла собой лесную просеку...

В начале XVIII столетия на левом берегу Невы, напротив Петропавловской крепости и в непосредственной близости от Адмиралтейства, появился Зимний дворец (о нем речь пойдет позже). Территории, которые примыкали к этим постройкам, заняли рынок, разнообразные мастерские, слободы, в которых проживали работники верфи. Через несколько лет важным культурным и духовным центром города стал Александро-Невский монастырь — будущая лавра. И было принято решение связать район Адмиралтейства и Зимнего дворца с территориями, прилегающими к монастырю. Началось сооружение двух участков просеки через заболоченный лес: их «тянули» навстречу друг другу. Соединились части будущего Невского проспекта в районе нынешней площади Восстания. Если вы посмотрите на карту, хорошо видно, что проспект, прямой как стрела от Адмиралтейства до площади, далее делает легкий поворот и продолжается до территории лавры. Его длина составляет около 4,5 километра.

Новая столица заселялась быстро; соответственно, менялся и облик Невского проспекта, который первоначально именовали «Невской перспективой». Вдоль него, уже облагороженного и расширенного, начала селиться городская знать. В Санкт-Петербурге всегда проживало много иностранцев, поэтому по обе стороны главной улицы выстроились храмы самых разных конфессий: православный Казанский собор, католическая базилика святой Екатерины Александрийской, лютеранская церковь святых Петра и Павла... Правда, они, как и большинство построек на

Nevsky Prospect

Address: Central District

It's almost impossible to imagine now, but there was a time when the main street of St. Petersburg was merely a forest clearing.

In the early 18th century, on the left bank of the Neva River, directly across from the Peter and Paul Fortress and close to the Admiralty, the Winter Palace was built (we'll talk more about it later). The areas adjacent to these structures were occupied by a market, various workshops, and settlements where the shipyard workers lived. A few years later, an important cultural and spiritual center of the city, the Alexander Nevsky Monastery — later to become the Lavra — was established. It was decided to connect the Admiralty and Winter Palace area with the lands near the monastery. Thus, began the creation of two sections of a clearing through the swampy forest, which were being extended towards each other. The parts of what would become Nevsky Prospect met around the present-day Vosstaniya Square. If you look at a map, you can see that the prospect runs straight as an arrow from the Admiralty to the square, then makes a slight turn and continues to the Lavra. Its total length is about 4.5 kilometers.

The new capital grew quickly, and so did Nevsky Prospect, initially called "Nevskaya Pershppektiva." The street, now developed and widened, became home to the city's nobility. St. Petersburg has always been home to many foreigners, leading to the construction of churches of various denominations along both sides of the main street. Many of these churches still operate today: the Orthodox Kazan Cathedral, the Catholic Basilica of St. Catherine of Alexandria, and the Lutheran Church of Saints Peter and Paul. However, like most buildings on Nevsky Prospect, these churches have undergone numerous reconstructions. Today, the architecture of St. Petersburg's