



Рассмешарь меня

Добрый блокнот, чтобы вернуться
в Ромашковую долину



Этот блокнот принадлежит

тому, кто любит,
когда вокруг немного уютнее,
добрее и веселее.

«В душе я бабочка.

И это все объясняет».

Лосяш однажды признался: «В душе я бабочка». И правда, кем еще может быть в душе ученый-романтик?

Зеркало души



А теперь посмотри на себя. Какое существо живет в твоей душе? Пушистый ленивец, любопытный дельфин, а может, дракон, охраняющий чашку какао?

Нарисуй его внутри этого «зеркала души». И не бойся, здесь не бывает неправильных ответов — даже если это смесь пингвина и единорога. Лосяш бы одобрил.

РЕЦЕПТ ХОРОШЕГО ОТДЫХА от Совуны



«Лечь на траву, раскинуть крылья и лежать, лежать, лежать».

Но на этой странице травы пока нет. Создай ее сам! Иди гулять. Найди красивые травинки, цветочки, листики и приклей их сюда.

Или просто потри страницу травой, чтобы остался ее запах и зеленый след. Сделай это место уютным. Приляг и ты. Хотя бы на диван.

А сейчас...
твоя серия! ★



**Какая серия «Смешариков»
могла бы быть твоей биографией?**

Не проверка знаний, а просто повод улыбнуться.
Может, ты чувствуешь себя Ёжиком в серии «Кто первый?». Или Крошем в «Коллекции». Напиши название своей «той самой» серии прямо на экране. Или просто нарисуй самый запомнившийся кадр из нее. Занавес открывается, серия начинается!



Крош собрался в путешествие. Он не знает куда, но уже бежит. Заполни этот билет.

Пункт отправления — «Здесь и сейчас».

А пункт назначения — место, где ты мечтаешь оказаться прямо сейчас. Хоть Париж, хоть соседний парк, хоть «обратно в детство».

Дата — сегодня. Пассажир — ты.

Билет действителен всегда. Счастливого пути!

ОТКУДА:

КУДА:

ДАТА:

ПАССАЖИР:



Смешарики

среди нас



Бинго!

Прыгал
по лужам,
как Крош



Грустил
под дождем,
как Бараш



Читал
до утра,
как Лосяш



Заботился
о друге,
как Ёжик



Наряжался
без повода,
как Нюша



Мастерил
что-то
своими
руками,
как Пин



Трудился
весь день
не покладая лап,
как Копатыч



Дал
непрощеный
совет,
как Совунья



Ностальгировал
о прошлом,
как Кар-Карыч



Отмечай галочками то, что делал.
Собери ряд по горизонтали, вертикали
или диагонали — кричи «Бинго!».

Настоящий Смешарик ты или нет? Спойлер: конечно, да.



Совунья медитирует каждое утро.

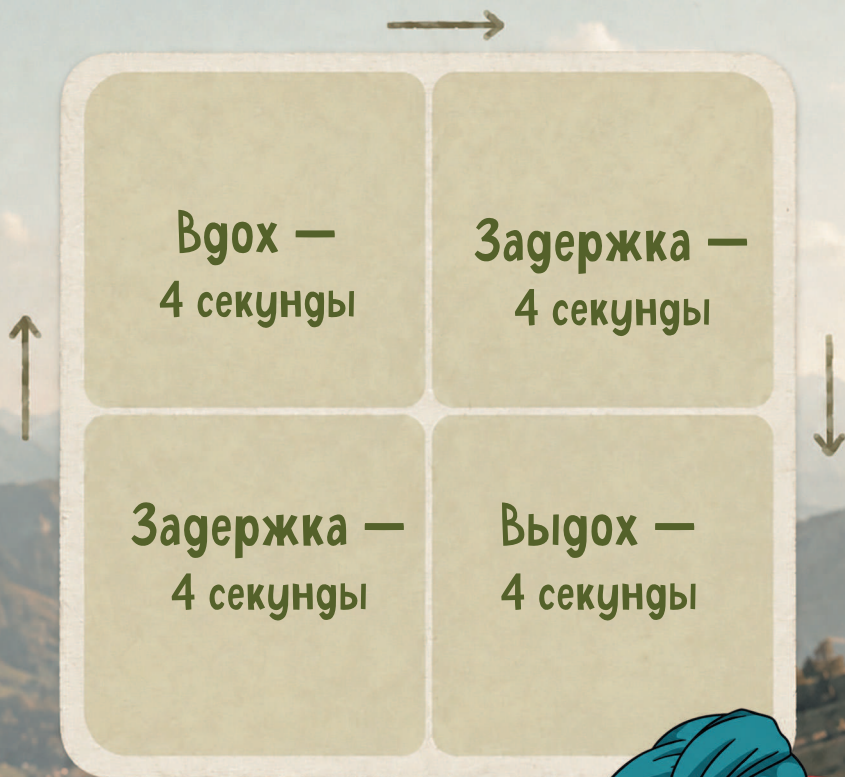
«Вдох — задержка — выдох — покой. Это и есть здоровье!»

Прямо сейчас: води пальцем по квадрату. Вдох — 4 секунды.

Задержка — 4. Выдох — 4. Задержка — 4. Повтори три раза.

Дыши так каждый раз, когда тревожно.

Совунья плохого не посоветует.



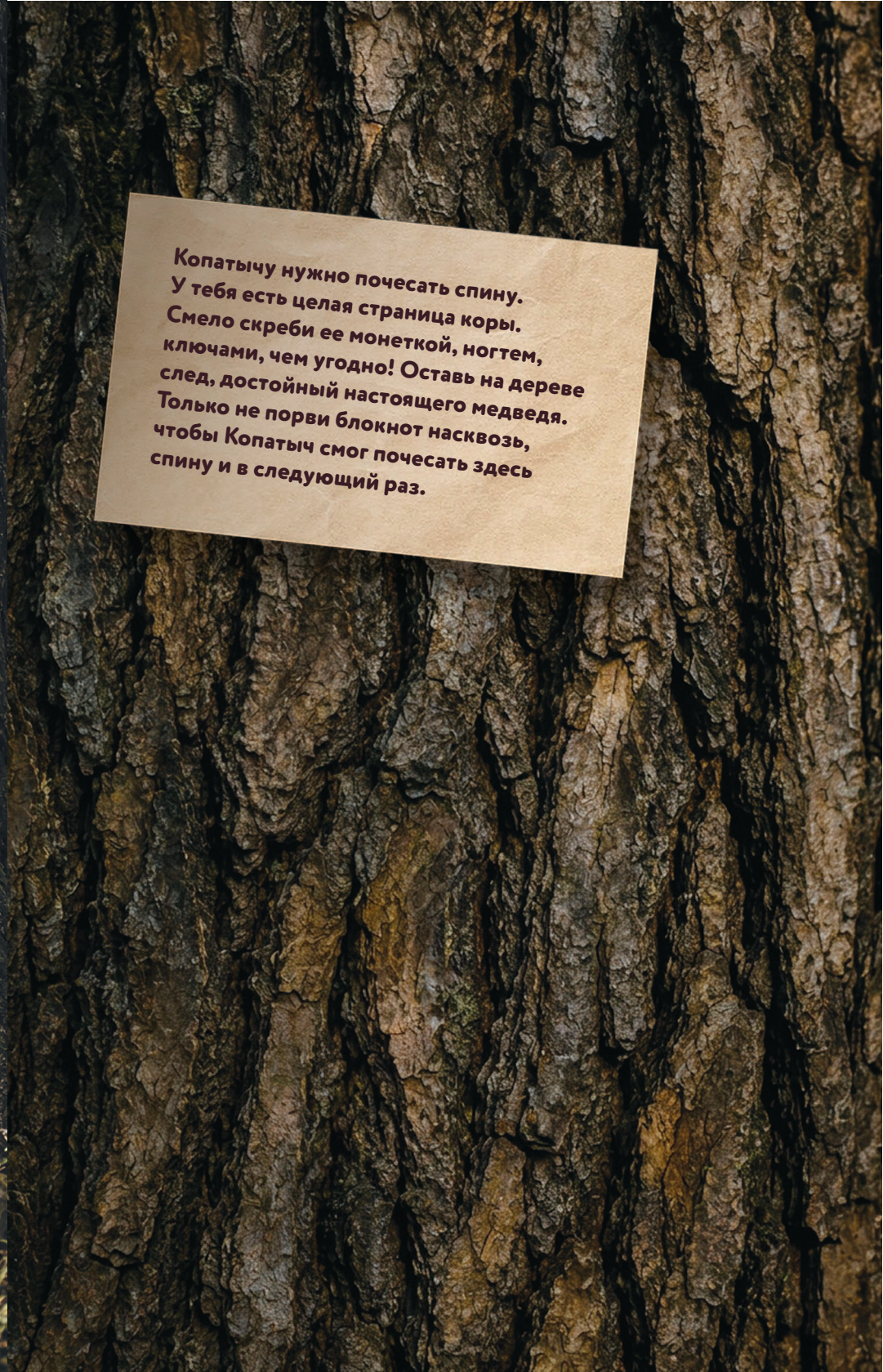
Стало
спокойнее?

☐

«Эх, вот тут еще, чуть левее...

Ух, хорошо!»





Копатычу нужно почесать спину.
У тебя есть целая страница коры.
Смело скреби ее монеткой, ногтем,
ключами, чем угодно! Оставь на дереве
след, достойный настоящего медведя.
Только не порви блокнот насквозь,
чтобы Копатыч смог почесать здесь
спину и в следующий раз.

«Если честно, то в жизни мне
повезло лишь однажды: когда
я встретил вас — моих друзей»



Твоя очередь. Кто эти «вас» в твоей жизни?

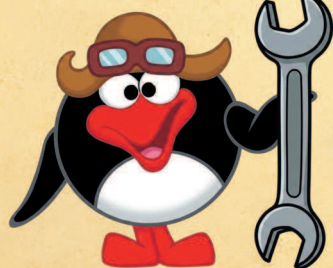
**Вклей сюда
фотографии
своих друзей.**

**Или попроси
их написать тебе
пару строк прямо
на этой странице.**

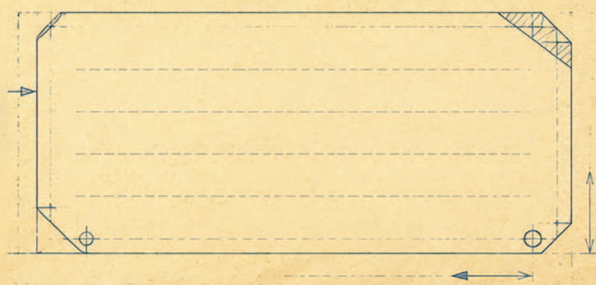
**Или просто опиши
один лучший день,
когда вы смеялись
так же сильно,
как Крош над
неудачной рифмой
Бараша.**

**Эта
страница —
твой личный
фотоальбом дружбы**





СЛЕДЫ НА ПЕСКЕ



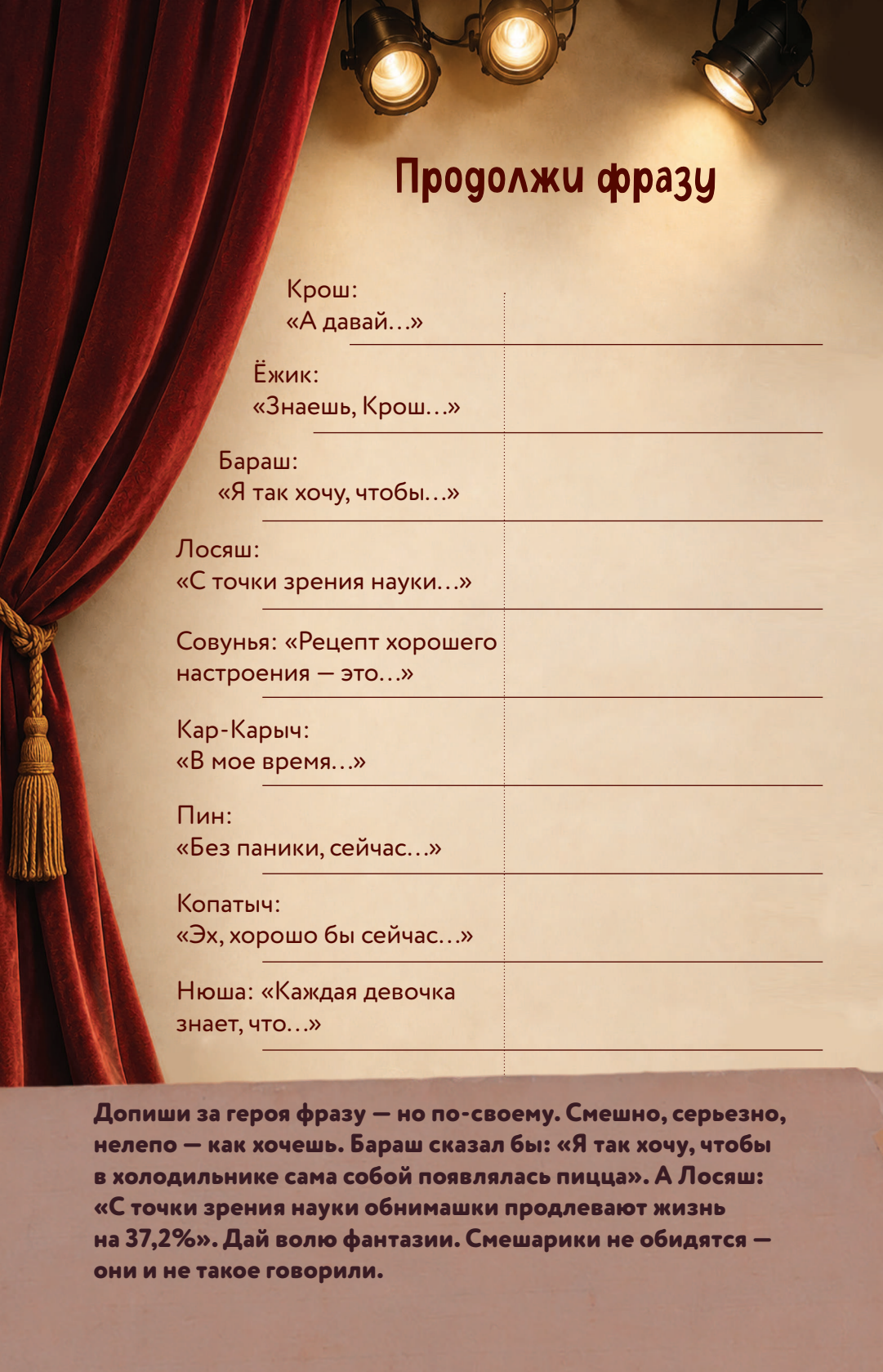


ТВОЙ СЛЕД

Пин учил нас: «Иногда, чтобы взлететь,
нужно просто... оттолкнуться от земли».

Оставь свой след на этой странице. Какой отпечаток
ты хочешь оставить в истории? Обведи свою ладонь.
Или испачкай палец в чем-нибудь (в чае, в варенье,
в тенях для век) и поставь отпечаток.

Это будет твой личный знак на память о том,
что ты готов к полету.

The background of the page features a stage setting with three spotlights at the top and a red velvet curtain on the left side, tied with a gold tassel. The title is centered in a dark red, serif font.

Продолжи фразу

Крош:
«А давай...»

Ёжик:
«Знаешь, Крош...»

Бараш:
«Я так хочу, чтобы...»

Лосяш:
«С точки зрения науки...»

Совунья: «Рецепт хорошего
настроения — это...»

Кар-Карыч:
«В мое время...»

Пин:
«Без паники, сейчас...»

Копатыч:
«Эх, хорошо бы сейчас...»

Нюша: «Каждая девочка
знает, что...»

Допиши за героя фразу — но по-своему. Смешно, серьезно, нелепо — как хочешь. Бараш сказал бы: «Я так хочу, чтобы в холодильнике сама собой появлялась пицца». А Лосяш: «С точки зрения науки обнимашки продлевают жизнь на 37,2%». Дай волю фантазии. Смешарики не обидятся — они и не такое говорили.

Успокой

Бараша



Бараш в панике: «У меня нет вдохновения! Ни одной рифмы! Катастрофа!» Бедный поэт.

Срочно помоги ему! Дорисуй или напиши что-нибудь поверх этих зачеркнутых муз. Преврати его творческий кризис в шедевр. Можешь просто писать поперек страницы любые слова, которые приходят в голову, пока рифма «вдохновение — варенье» не покажется гениальной. Бараш выдохнет и скажет: «Вот! Вот оно!»

