

Даулет Жанайдаров  
Полина Рыжова  
Ильдар Валиуллин  
Владимир Лященко  
Максим Семенов  
Даниил Смолев

От рождения до революции  
Киноавангард  
Кино сталинской эпохи  
Оттепельное кино  
Застойное кино  
Перестройка и 90-е  
Российское кино XXI века

ИСТОРИЯ  
ОТЕЧЕСТВЕННОГО  
**КИНО**

## Содержание

От редакции Кинопоиска	36
I. От рождения до революции	39
II. Киноавангард	53
III. Кино сталинской эпохи	69
IV. Оттепельное кино	85
V. Застойное кино	101
VI. Перестройка и 90-е	117
VII. Российское кино XXI века	135
Послесловие	155



Коронация Николая II. Кинохроника, 1896, оп. Камилл Серф



«Прекрасная Люканида, или Война усачей с рогачами», 1912, реж. Владислав Старевич



«Оборона Севастополя», 1911, реж. Василий Гончаров, Александр Ханжонков



«Ночь перед Рождеством», 1913, реж. Владислав Старевич



«Трехсотлетие царствования дома Романовых», 1913, реж. Александр Уральский, Николай Ларин



Вера Холодная в фильме «Последнее танго», 1918, реж. Вячеслав Висковский



«Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков», 1924, реж. Лев Кулешов



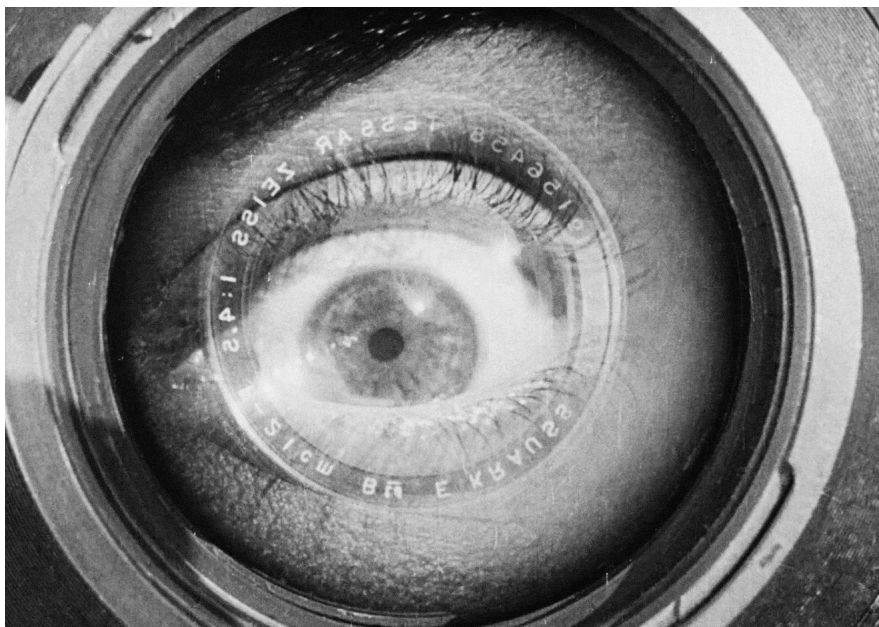
«Бабы рязанские», 1927, реж. Ольга Преображенская, Иван Правов



«Падение династии Романовых», 1927, реж. Эсфирь Шуб



«Старое и новое», 1929, реж. Сергей Эйзенштейн, Григорий Александров



«Человек с киноаппаратом», 1929, реж. Дзига Вертов



«Гармонь», 1934, реж. Игорь Савченко



«Чапаев», 1934, реж. Георгий Васильев, Сергей Васильев