

УДК 133.3
ББК 86.42
P49

Jeannie Reed

The Language of Tarot: A Proven System for Reading the Cards
Translated from The Language of Tarot: A Proven System
for Reading the Cards

Copyright © 2019 Jeannie Reed

Published by Llewellyn Publications Woodbury,
MN 55125 USA www.llewellyn.com

Any images included within this product are intended for use in
this product only and are not to be extracted for other products,
applications or promotional usage.

Рид, Джинни.

P49 Язык Таро : проверенная система чтения карт /
Джинни Рид ; [перевод с английского М. Борисо-
вой, Е. Науменко]. — Москва : Эксмо, 2024. —
352 с. — (Тайны Таро).

ISBN 978-5-04-201643-1

Читайте карты Таро словно раскрытую книгу! С этим практическим руководством, написанным мастером и преподавателем Таро с более чем тридцатилетним стажем, вы научитесь делать точные и проницательные предсказания. Его автор Джинни Рид убеждена: точному толкованию Таро можно научить и научиться, это своего рода язык, который может стать понятным всем желающим.

В процессе многолетней практики Джинни Рид разработала собственную систему чтения карт, основанную на устойчивых сочетаниях: работая со своими клиентами, она обнаружила, что появление одних и тех же карт и комбинаций указывает на одни и те же ситуации и проблемы в жизни самых разных людей! В своей книге она приводит множество таких комбинаций, связанных с самыми разными темами: любовь и отношения, деньги, здоровье, — и делится многочисленными примерами из собственной практики.

В книге вы также найдете перечень кратких традиционных значений карт Таро, способы их изучения, материалы, посвященные авторскому подходу к гаданию, и даже «домашнее задание» от Джинни Рид на развитие навыков чтения карт и интуиции.

УДК 133.3
ББК 86.42

© Борисова М., Науменко Е.,
перевод на русский язык, 2020
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2024

ISBN 978-5-04-201643-1

СОДЕРЖАНИЕ

Благодарности	13
Вступление.....	14
Глава 1. Теория и практика Таро.....	37
Арканы	39
Какая колода Таро самая эффективная?	40
Бессознательное.....	41
Включаем мозг (только половинку).....	45
Получаем послания.....	46
О чем стоит и о чем не стоит беспокоиться	47
Глава 2. Старшие Арканы.....	51
Значения Старших Арканов	56
Дурак.....	56
Маг	57
Жрица	58
Императрица	58
Император	59
Иерофант	60
Влюбленные.....	61
Колесница	61
Сила.....	62
Отшельник.....	63
Колесо Фортуны.....	63

Правосудие	64
Повешенный	65
Смерть	65
Умеренность	66
Дьявол	67
Башня	68
Звезда	68
Луна	69
Солнце	69
Суд	70
Мир	70
Глава 3. Младшие Арканы	71
Кубки	74
Туз Кубков	74
Двойка Кубков	75
Тройка Кубков	75
Четверка Кубков	75
Пятерка Кубков	76
Шестерка Кубков	77
Семерка Кубков	77
Восьмерка Кубков	78
Девятка Кубков	78
Десятка Кубков	79
Паж Кубков	79
Рыцарь Кубков	80
Королева Кубков	80
Король Кубков	81

Пентакли	82
Туз Пентаклей	82
Двойка Пентаклей	82
Тройка Пентаклей	83
Четверка Пентаклей	83
Пятерка Пентаклей.....	84
Шестерка Пентаклей	85
Семерка Пентаклей	85
Восьмерка Пентаклей.....	85
Девятка Пентаклей	86
Десятка Пентаклей	87
Паж Пентаклей	87
Рыцарь Пентаклей	88
Королева Пентаклей.....	88
Король Пентаклей	89
Жезлы/Посохи	89
Туз Жезлов/Посохов	89
Двойка Жезлов/Посохов	90
Тройка Жезлов/Посохов	90
Четверка Жезлов/Посохов	90
Пятерка Жезлов/Посохов.....	91
Шестерка Жезлов/Посохов	91
Семерка Жезлов/Посохов	92
Восьмерка Жезлов/Посохов.....	92
Девятка Жезлов/Посохов	93
Десятка Жезлов/Посохов	93
Паж Жезлов/Посохов	94
Рыцарь Жезлов/Посохов	94

Королева Жезлов/Посохов.....	94
Король Жезлов/Посохов.....	95
Мечи	96
Туз Мечей.....	96
Двойка Мечей.....	96
Тройка Мечей.....	97
Четверка Мечей.....	97
Пятерка Мечей.....	98
Шестерка Мечей.....	98
Семерка Мечей.....	99
Восьмерка Мечей.....	99
Девятка Мечей.....	100
Десятка Мечей.....	100
Паж Мечей.....	100
Рыцарь Мечей.....	101
Королева Мечей.....	101
Король Мечей.....	102
Глава 4. «Человеческие карты»	103
Особенности Придворных карт.....	104
Анимус и Анима.....	104
Пары.....	106
Паж Кубков.....	107
Рыцари.....	108
Придворные карты в прямом положении.....	109
Что делать, если больше не осталось Придворных карт.....	109
Значения перевернутых карт.....	110

Глава 5. Практическое Таро. Дополнительная информация.....	113
Преступления.....	114
Медицина	116
Деньги	122
Искусство	126
Глава 6. Расклады.....	129
Прочувствуйте карты.....	136
Глава 7. Как учиться	137
Прежде чем вы начнете.....	138
Начните с малого	139
Рассказываем историю.....	140
Как понять время	144
О сигнификаторах	146
Будьте последовательны.....	148
Глава 8. Мое отношение к контролю во время гадания.....	149
Храните секреты	150
Синхроничность	151
Сроки.....	152
Насколько клиенты (и мы сами) сознательны?.....	154
Глава 9. Таро в работе с клиентами. Три истории	157
Карла и «любовь»	158
Джо и работа	168
Элли выходит замуж!	176

Глава 10. Таро как язык	183
Мелочь по поводу переводов, которая совсем не мелочь.....	188
Языковой барьер.....	190
Глава 11. Итак, вы хотите исцелять	193
Мое определение	195
Психология.....	195
Даже хорошего бывает слишком много	197
Так что же такое «духовное»?	198
Искусство медицины	199
Глава 12. Как понять, в чем проблема	203
Традиционный метод.....	204
Метод Таро	205
Знай свои карты.....	205
Глава 13. Здоровье и Старшие Арканы	209
Карты поодиночке	210
Дьявол	211
Маг.....	212
Умеренность.....	213
Сила	215
Правосудие.....	216
Башня	216
Смерть	217
Иерофант.....	217
Жрица.....	218
Звезда	219
Луна	220

Суд	221
Повешенный	221
Глава 14. Здоровье и Младшие Арканы	223
Кубки	225
Пентакли	225
Жезлы/Посохи	226
Мечи	227
Сочетания карт	228
Дьявол	229
Умеренность	231
Сила.....	233
Башня.....	233
Смерть.....	235
Звезда.....	235
Луна.....	236
Глава 15. Связь разума и тела	239
Чего хотят от расклада?	245
Зависимость	246
Зависимость и Таро.....	248
Нелюбовь	249
Небольшая история	251
Закон тяготения	252
Глава 16. Сознание, подсознание, бессознательное	255
Старшие Арканы	257
Дьявол	257
Умеренность	258
Сила.....	259

Содержание

Звезда.....	260
Луна.....	260
Императрица	261
Император	261
Смерть.....	261
Иерофант	262
Мир	262
Дурак.....	262
Влюбленные.....	263
Колесница	263
Башня.....	263
Повешенный.....	264
Правосудие	264
Жрица	264
Маг	265
Младшие Арканы	266
Кубки.....	266
Пентакли.....	269
Жезлы/Посохи.....	271
Мечи.....	272
Как понимать сочетания	273
Когда клиент проходит психотерапию.....	275
В худшем случае.....	275
Еще кое-что о детях и уязвимости.....	276
Душевное здоровье толкователя	277
Глава 17. Таро и отношения	279
Любовь	281
Семена	282

Когда складывается наш характер?.....	283
Приемные дети	291
А что насчет мужчин?	292
Обоюдоострый меч	295
Любовь и Старшие Арканы.....	296
Любовь и Младшие Арканы.....	297
Кубки (карты любви/чувств).....	297
Глава 18. Деньги и Таро.....	301
Глава 19. Обучающие игры.....	309
Запоминайте значение сочетаний карт.....	311
Подключайте воображение	311
Увидеть лес за деревьями	312
Работайте с символами.....	313
Ищите прямые «послания»	313
Рисуйте.....	313
Интересуйтесь жизнью знаменитостей	314
Расследуйте преступления.....	315
Книги и фильмы.....	316
Глава 20. Домашняя работа (О нет!).....	317
Ответы	324
Глава 21. Основы этики профессионального толкователя.....	331
Тема смерти.....	332
Как нельзя использовать Таро	334
Моя методика	335
Не притворяйтесь, будто знаете то, что вам неизвестно	335

Содержание

Заключение	336
Приложение 1	338
Разные виды раскладов.....	338
«Кельтский крест».....	338
Рунический расклад	341
Что я делаю для себя.....	341
Расклад, немного связанный с астрологией.....	342
Приложение 2.....	344
Младшие Арканы: обзор.....	344
Приложение 3.....	345
Таро в истории	345
Приложение 4.....	346
Как выбрать толкователя.....	346
Приложение 5.....	347
Что хорошо в предсказаниях	347

*Посвящается Шерри Грин —
ученице и подруге, нежной душе,
покинувшей нас слишком рано.*

БЛАГОДАРНОСТИ

Я хочу поблагодарить своего удивительного агента, Энни Уайлдер. Она смогла понять уникальность и революционность моего подхода к Таро и решила, что я должна написать об этом книгу. Энни, я от всего сердца говорю тебе спасибо.

А еще я готова аплодировать смелости издательства Llewellyn и его редактора Барбары Мур — именно благодаря им эта книга появилась на свет.

ВСТУПЛЕНИЕ

Просто представьте себе.

Вы сделали расклад, и вот перед вами перевернутая Двойка Пентаклей (растерянность), а рядом с ней — Дьявол (злокачественная опухоль). Что тут гадать? Вы *знаете*, что речь идет о каких-то серьезных умственных проблемах. Возможно, это деменция или болезнь Альцгеймера, а может, мышление человека и вовсе отключилось из-за перенесенного инсульта (особенно если в раскладе есть Башня). Видите? Вам не нужно гадать; вы просто *знаете*. Или, по крайней мере, можете свести бесчисленное множество возможностей к нескольким наиболее вероятным вариантам.

Или, предположим, вы делаете расклад на отношения и видите перевернутую Двойку Кубков (нет взаимной любви) и перевернутого же Короля Жезлов (человек, который не хочет брать на себя обязательства). И вам не нужно гадать — вы *знаете*: парень, не желающий никаких обязательств, вовлечен в отношения без любви. Вы также можете предположить, по крайней мере поначалу, что эти карты относятся к самой клиентке.

Или, например, перед вами расклад на финансы — а в нем перевернутая Девятка Пентаклей (совместное предприятие или общие активы — возможно,

у людей общая машина, счет в банке или участок земли) и рядом Семерка Мечей (вор). Тут тоже нечего гадать, вы *знаете* — в этом общем деле кто-то жульничает. Вам нужно сообщить об этом клиенту, но не вмешиваться в ситуацию. Предупредите, что его активы в опасности, и осторожно поинтересуйтесь, не чувствует ли он себя в чем-то виноватым.

Еще один вариант: расклад на карьеру. В нем — Четверка Кубков (предложение; возможно, соблазн), а рядом — перевернутая Десятка Пентаклей (ненадежность). Незачем гадать — вы *знаете*: это предложение не даст вашему клиенту финансовой стабильности, и, возможно, отказ от него станет лучшим решением, даже если этому человеку сейчас позарез нужна работа.

Вот самые простые примеры, позволяющие понять, как я работаю. Так же сможете и вы.

Но в 1983 году, когда по личным причинам я с головой окунулась в мир оракулов, они вовсе не были так популярны, как сейчас. Знакомые поднимали меня на смех, мой тогдашний парень сказал, что я связалась с дьяволом, к тому же было почти нереально найти хорошие книги и вообще хоть какую-то информацию о гадательных системах, в том числе о Таро. (Не забывайте — все это происходило почти за двадцать лет до появления интернета и гугла, задолго до того, как слово «мистицизм» вошло в лексикон домохозяек.) Поэтому когда однажды я забрела в магазин Сэмюэла Уайзера, расположенный на Манхэттене, я будто попала в рай. Колоды Таро на любой

Вступление

вкус, астрологические эфемериды, книги по всевозможным предсказательным практикам... Это был просто оазис знаний в пустыне мистического невежества. И довольно долго он оставался единственной в Нью-Йорке точкой притяжения для вступающих на путь духовности.

В то время я и не думала, что свяжу свое будущее с толкованием карт. Я знала только, что мне нужна информация, которую нельзя добыть никак иначе. Мне нужно было узнать, что скрывается в помрачившемся рассудке человека, которого я любила. Поэтому можете себе представить, как я простодушно бросилась изучать и пробовать все оракулы, какие только могла раздобыть. Хоть один из них должен был дать мне ответ.

Не тут-то было.

Чтобы вы понимали: оракулы — это техники и предметы, позволяющие увидеть то, что скрыто. Например, будущее или потаенные мысли. Но не все оракулы одинаковы. Астрология очень научна и основана на математических расчетах. «И цзин» — скорее литературное произведение. Для толкования рун нужны книги, в которых разъяснены их значения. В хиромантии не обойтись без понимания человеческого тела и того, как оно меняется со временем. Маятник, судя по всему, опирается на законы классической физики и работает только в правильных руках — как и другие материальные оракулы. Я пользовалась всем перечисленным по паре раз, но с клиентами — никогда. В работе с клиентами и я, и они сами заинтересованы в конкретике.