

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

ЖЕЛЕЗНАЯ ЛОГИКА НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ



НИКИТА НЕПРЯХИН

ТАРАС ПАЩЕНКО

УДК 510.64
ББК 87.4
Н53

Редактор Сойко Елена

Непряхин Н., Пащенко Т.

Н53 Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни / Никита Непряхин, Тарас Пащенко – М. : Альпина Паблишер, 2020. – 192 с. – (Серия «4К – навыки будущего»).

ISBN 978-5-9614-3001-1

Любому школьнику сложно: столько уроков, домашних заданий, книг и учебников.

А сколько еще сложностей: проблемы с одноклассниками, встречи с новым и неизведанным, выбор будущей профессии и своего пути.

Как во всем этом не запутаться? Как принимать правильные, логически выверенные решения? Как не запутаться в огромном океане информации?

Логика и критическое мышление, один из самых ключевых навыков XXI века. Эта книга как раз об этом.

Она интересная и нескучная, в ней собраны 10 историй, с которыми так или иначе встречался каждый.

Авторы этой книги, настоящие исследователи критического мышления, помогут найти правильные ответы и все разложить по полочкам.

УДК 510.64
ББК 87.4

ISBN 978-5-9614-3001-1
ISBN 978-5-9614-2338-9
(серия «4К – навыки будущего»)

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу mylib@alpina.ru.

© Н. Непряхин, Т. Пащенко, 2020
© ООО «Альпина Паблишер», 2020

ДИСКЛЕЙМЕР

Эта книга не содержит нецензурную брань, описания сцен насилия, курения и употребления алкогольных напитков.

РЕКОМЕНДУЕТСЯ
К ПРОЧТЕНИЮ ЛИЦАМ,
ДОСТИГШИМ

12

Л Е Т

И С Т А Р Ш Е

СОДЕРЖАНИЕ

- 6 Последняя глава для родителей
- 8 Вступление
- 10 Интересный тест для начала
- 32 **ГЛАВА ПЕРВАЯ.** О том, как Саша в новую школу пошёл
- 40 Это интересно! Эффект ореола
- 44 Проверь, на что ты способен
- 46 **ГЛАВА ВТОРАЯ.** О том, как Саша ошибся, хотя знал
правильный ответ
- 52 **ГЛАВА ТРЕТЬЯ.** О том, как весь класс перепугался
- 58 Две реальности
- 60 Фактические и оценочные суждения
- 62 Знание и мнение
- 64 Как проверить слова?
- 66 Проверь, на что ты способен
- 68 **ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ.** О том, как искали счастливого, который
в летний лагерь поедет
- 72 Понятийное или, как его еще называют, абстрактное мышление
- 76 Объём и содержание понятий
- 77 Классификация
- 78 Обобщение и ограничение
- 79 Отношения (как различные понятия могут взаимодействовать
между собой)
- 84 Проверь, на что ты способен
- 92 **ГЛАВА ПЯТАЯ.** О том, как Маша с родителями спорила
- 97 Тезис – процесс обоснования точки зрения
- 98 Аргументы или доводы
- 103 Логика – логическая связь между тезисом и аргументами
- 104 Проверь, на что ты способен

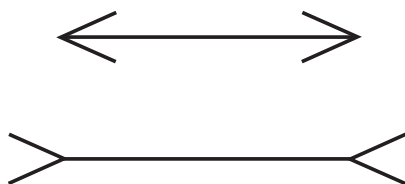
ЖДАНИЕ

- 106 ГЛАВА ШЕСТАЯ.** О том, как ребята лучшую игру выбрали
- 110** Что такое рассуждение?
- 112** Правильные рассуждения
- 118** Сложные рассуждения
- 120** Дедукция
- 121** Индукция
- 123** Виды правильных индуктивных рассуждений
- 126** Рассуждение по аналогии
- 130** Проверь, на что ты способен
- 134 ГЛАВА СЕДЬМАЯ.** О том, как однажды произошёл конфликт
- 140** Почему Дима купил билеты на «Сумасшедшие каникулы - 5»?
- 142** Что мы лучше всего запоминаем?
- 144** Права ли Ира?
- 145** Почему ушла Оля?
- 147** Проверь, на что ты способен
- 148 ГЛАВА ВОСЬМАЯ.** О том, как Саша бабушку отговаривал
амулет покупать
- 151** Что такое магическое мышление?
- 152** Два важных принципа магического мышления
- 155** Проверь, на что ты способен
- 158 ГЛАВА ДЕВЯТАЯ.** О том, как Саша олимпиаду выиграл
- 163** Что мешает принимать правильные решения?
- 164** Эффект сверхуверенности
- 165** Эффект якоря
- 166** Иррациональное усиление
- 167** Неприятие риска
- 168** Ретроспективное искажение
- 169** Постановка цели: SMART
- 172** Как принимать правильные решения?
- 178** Проверь, на что ты способен
- 180 ГЛАВА ДЕСЯТАЯ.** О том, как ребята вечеринку устроили
- 189** Об авторах

**ИНТЕ-
РЕСНЫЙ
ТЕСТ
ДЛЯ
НАЧАЛА**

1

**ПОСМОТРИ НА КАРТИНКУ. ЧТО ТЫ МОЖЕШЬ СКАЗАТЬ
ПРО РАЗМЕРЫ ОТРЕЗКОВ?**

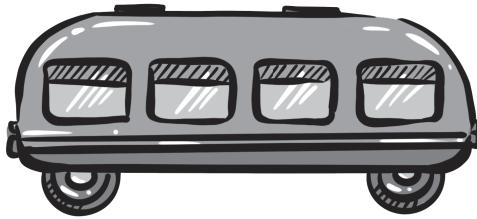


- A.** Они одинаковые.
- Б.** Конечно, длиннее второй.
- В.** Всё-таки первый длиннее.

2

Твой друг нарисовал схему автобуса. Сможешь ли ты сказать, в какую сторону он движется?

- A.** Вправо.
- B.** Влево.
- B.** Да как можно это определить?



3

ПРЕДСТАВЬ, ЧТО ТЫ БРОСАЕШЬ МОНЕТКУ 5 РАЗ ПОДРЯД. КАК ТЫ ДУМАЕШЬ, КАКОЙ ИЗ ВАРИАНТОВ БОЛЕЕ ВЕРОЯТЕН?

- A.** Орёл и решка будут чередоваться, начиная с орла.
- B.** Выпадет только орёл все 5 раз.
- B.** Выпадет только решка все 5 раз.
- Г.** Все варианты могут быть с одинаковой вероятностью.

ГЛАВА

О ТОМ,

КАК САША

В НОВУЮ ШКОЛУ

ПОШЁЛ



*ТЕБЕ КОГДА-НИБУДЬ ПРИХОДИЛОСЬ
МЕНЯТЬ ШКОЛУ? НЕ ЗАВИДУЮ
ТЕБЕ, ЕСЛИ ТАК. ТО ЕЩЁ
ИСПЫТАНИЕ!*

Одному из героев этой книги тоже пришлось сменить школу из-за переезда. Его зовут Саша, ему 13 лет. Как думаешь, он переживал?

Сразу скажу: переживал, и сильно. «Как меня примут? Какие будут одноклассники? Смогу ли я найти новых друзей?» – такие мысли крутились у него в голове перед первым учебным днём в новой школе.

И вот час икс настал. С дрожью в коленях Саша вошёл в класс. Классная руководительница Ирина Анатольевна представила Сашу ребятам. Все уставились на новичка. Тишину в классе прерывал шёпот и смешки: «Вы посмотрите, как он одет», «О, господи!», «Откуда он такой взялся?», «Да он из деревни приехал!», «Что за бомж?» Саша действительно был одет довольно скромно. Ни модной брендовой одежды, ни последнего айфона, ни стильного рюкзака. Скромно, но опрятно.

Ирина Анатольевна посадила Сашу за парту. Сев, он попытался познакомиться с соседом, но в ответ услышал грубое «Отвали!». Со всех сторон доносились ехидные замечания. Саше хотелось провалиться под землю или просто-напросто встать и выйти из класса. «А я друзей думал найти. Здесь мне явно ничего не светит!» – расстроился он. И чуть не заплакал, но вовремя сдержался, понимая, что так его положение станет еще ужаснее. Он решил не обращать внимания на перешептывания.

Так и прошёл урок. Этот бесконечный и невыносимо сложный урок. На перемене ребята дружно выбежали из класса, оставив Сашу одного. Никто так и не заговорил с ним и не выразил желания его поддержать. В учительскую ушла и Ирина Анатольевна, перед этим сказав Саше: «Не переживай, ребята привыкнут. Они у нас хорошие!» От этого легче ему не стало. Внезапно Саша услышал голос за спиной:

– ПРИВЕТ, Я МАША.

– О, ПРИВЕТ. РАД ПОЗНАКОМИТЬСЯ! Я САША.

– ТЫ НЕ БЕРИ В ГОЛОВУ, РЕБЯТА НЕ СО ЗЛА. У НАС ПРОСТО НИКОГДА НЕ БЫЛО НОВИЧКОВ. ВСЕ С ПЕРВОГО КЛАССА УЧАТСЯ.

– НИЧЕГО... БЫВАЕТ...

– ЕСЛИ ТЕБЕ ЧТО-НИБУДЬ БУДЕТ НУЖНО, ОБРАЩАЙСЯ.

ГЛАВА

О ТОМ, КАК САША

ОШИБСЯ,

ХОТЯ ЗНАЛ

ПРАВИЛЬНЫЙ

ОТВЕТ



Со временем одноклассники привыкли к Саше и перестали его дразнить и обзывать. Нельзя сказать, что он стал фаворитом или лидером, но по крайней мере насмешек в свой адрес он больше не слышал. Однако друзей он, к сожалению, так и не нашёл. Единственной, кто общался с Сашей, была знакомая нам Маша.

Саша очень хотел понравиться новым одноклассникам и завоевать авторитет, ведь в прошлой школе к нему все относились уважительно: он был хорошим учеником, выигрывал олимпиады и никогда не отказывал в помощи своим друзьям.

На одном из уроков по русскому языку, который вела классная руководительница Ирина Анатольевна, ученикам был задан сложный вопрос. Саша знал правильный ответ.

– РЕБЯТА, СКАЖИТЕ МНЕ, КАК ПРАВИЛЬНО: БА́ЛОВАТЬ ИЛИ БАЛОВАТЬ? – УЧИТЕЛЬНИЦА ЗАДАЛА ВОПРОС КАЖДОМУ В КЛАССЕ.

– ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ! – ОТВЕТИЛ МАКСИМ.

– ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ, БА́ЛОВАТЬ, – УВЕРЕННО СКАЗАЛА ИРА.

– ДА, БА́ЛОВАТЬ! – ПОДТВЕРДИЛА ОЛЯ.

– ПЕРВЫЙ ВАРИАНТ, КОНЕЧНО ЖЕ, – СОГЛАСИЛСЯ ЕГОР.

Так же ответили все остальные ученики. Наконец очередь дошла до Саши. Саша был уверен в том, что правильное ударение на последний слог, то есть балова́ть, ведь именно это разбирали на последнем уроке в его старой школе. Ирина Анатольевна обратилась к Саше.


– Я тоже думаю, что первый вариант, – сказал Саша и не поверил своим ушам. Он знал правильный ответ и был уверен в нём на 100%, но почему-то ответил неправильно.

КАК ТЫ ДУМАЕШЬ, ПОЧЕМУ ЭТО ПРОИЗОШЛО? СЕЙЧАС РАЗБЕРЁМСЯ.

Давным-давно, в 1951 г., американский психолог Соломон Аш придумал и провёл замечательный эксперимент. Он пригласил в лабораторию группу студентов будто бы для проверки зрения (считается, что, если участники эксперимента знают, что это за тест на самом деле, они могут вести себя неестественно). Всем участникам показали две карточки: на первой была нарисована одна линия, а на второй три, абсолютно разных по длине. При этом только одна из трёх линий на второй карточке по длине совпадала с линией на первой карточке. После этого испытуемых попросили сказать, какая именно из трёх линий равна линии на первой карточке. Самое главное, что только один из всех студентов был реальным испытуемым. Остальных психологи подговорили давать неверные ответы. Подставные участники стали называть линию номер 1, хотя на самом деле правильным ответом был номер 2. Наконец очередь дошла до последнего студента-испытуемого. Он некоторое время сомневался, но в конце концов тоже почему-то назвал линию номер 1. То есть выбрал неправильный ответ, не веря своим глазам. Хотя понять, какие линии совпадают по длине, задача, как ты понимаешь, не самая сложная.

Этот эксперимент повторяли многократно, и около 75% испытуемых были согласны с заведомо неправильным мнением большинства. Такой эффект психологи называют конформностью.

*БЫТЬ КОНФОРМИСТОМ, ТО ЕСТЬ
СОГЛАШАТЬСЯ С БОЛЬШИНСТВОМ
В СПОРНЫХ СИТУАЦИЯХ, –
ОЧЕНЬ ВАЖНАЯ СПОСОБНОСТЬ
ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.*



Дело в том, что человек – социальное животное, и тысячелетия эволюции показали, что, если группа действует слаженно, соглашаясь друг с другом, она выживает. В то время как серьёзные разногласия могут привести её к гибели. Представь, что идёт охота на большого зверя или оборона крепости и тут люди вместо того, чтобы сражаться, начинают спорить. Вряд ли им будет сопутствовать удача. Поэтому «ради общего дела» многие люди готовы подчиняться воле большинства, даже если она противоречит их желаниям или убеждениям.

А как обстоят дела сегодня? Ведь большинству населения Земли уже не нужно постоянно рисковать жизнью ради пропитания или защиты своих жилищ. Оказывается, сегодняшние люди склонны к конформности не меньше, чем их далекие предки. Знаешь, по какой причине?

***СОГЛАШАЯСЬ С БОЛЬШИНСТВОМ,
МЫ, ВО-ПЕРВЫХ, ТРАТИМ МЕНЬШЕ
СИЛ НА ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЯ
И, ВО-ВТОРЫХ, БЕРЁМ НА СЕБЯ
МЕНЬШЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ. ВЕДЬ
ВСЕГДА МОЖНО СКАЗАТЬ: «ВСЕ
ПОБЕЖАЛИ, И Я ПОБЕЖАЛ».***

Так как же поступать: соглашаться с другими или действовать так, как мы считаем правильным, даже если мы в меньшинстве? Это (как и многое в нашей жизни) зависит от ситуации. Но в любом случае нельзя безоговорочно принимать мнение большинства. Ведь ошибаться может каждый. История знает немало примеров, в которых прав оказывался тот, кто шёл против общественного мнения. Взять хотя бы Галилея, который не побоялся публично выступить против общества и церкви с поддержкой идей Николая Коперника о том, что в центре движения планет находится Солнце, а не Земля. Или Махатму Ганди, который настаивал на том, что бороться за независимость Индии нужно без применения насилия, благодаря чему удалось избежать огромного количества жертв.

Также можно вспомнить бывшего главу компании Apple Стива Джобса, который сделал современные смартфоны настолько удобными в использовании. Хотя большинство не поддерживало инновационные идеи Джобса, а кто-то откровенно крутил пальцем у виска: было странно нажимать на экран пальцем, а не специальным стилусом. Благодаря таким людям, как Стив, не боящимся высказывать и реализовывать самые смелые и зачастую непопулярные поначалу идеи, человечество движется вперёд.

Итак, когда в следующий раз ты почувствуешь желание согласиться с тем, что говорят вокруг, задай себе вопрос: «Я действительно считаю их мнение правильным или соглашаюсь “за компанию”?»

***ЕСЛИ ТЫ ХОТЯ БЫ НЕМНОГО
СОМНЕВАЕШЬСЯ В ПРАВИЛЬНОСТИ
МНЕНИЯ ГРУППЫ, НЕ БОЙСЯ
СКАЗАТЬ ОБ ЭТОМ ВСЛУХ
И ПРЕДЛОЖИТЬ СВОЮ ИДЕЮ.***

Скорее всего, твой голос найдёт поддержку среди окружающих, потому что многие сомневаются так же, как и ты, но из-за конформности не говорят о своих сомнениях. Эксперимент Соломона Аша, который мы упомянули, показал, что если хотя бы один из подставных участников не соглашался с неверным мнением большинства, то и испытуемый гораздо чаще настаивал на правильном ответе. Так **ЭФФЕКТ КОНФОРМНОСТИ** влиял на решение испытуемого гораздо слабее.

ГЛАВА

О ТОМ,

КАК ВЕСЬ КЛАСС

ПЕРЕПУГАЛСЯ



Увольняют...
нашу!

Народ!
Атас!
Такое!!!

Что теперь будет?!!!
Я сам слышал!
Петиция!
директор!

ПРОВЕРЬ, НА ЧТО ТЫ СПОСОБЕН

ОПРЕДЕЛИ, ГДЕ ФАКТ, А ГДЕ МНЕНИЕ.

	ФАКТ	МНЕНИЕ
1. Этот фильм – самый крутой.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Этот фильм – мой любимый.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Этот фильм относится к жанру фэнтези.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Хотя он и относится к жанру фэнтези, есть ощущение, что это обычный боевик.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. В первый день фильм собрал в прокате 100 миллионов рублей.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Главная героиня играла откровенно плохо.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. Фильм снимали 156 дней.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. Похоже, режиссёр сам не доволен своей работой.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Сходить на фильм – выбросить деньги на ветер.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. Рейтинг фильма на портале «Кинопоиск» – 9,1 из 10.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

КАК ТЫ БУДЕШЬ РАССУЖДАТЬ?

1. АКТИВИРУЙ КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

2. ПОМНИ:

ФАКТ – ЭТО ТО, ЧТО МОЖНО ПОДТВЕРДИТЬ ПРИ ПОМОЩИ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

МНЕНИЕ – ЭТО ТО, ЧТО ОСНОВЫВАЕТСЯ ИЛИ НЕ ОСНОВЫВАЕТСЯ НА ФАКТАХ.

КАКИЕ ПРИЗНАКИ СУЖДЕНИЙ МОГУТ ПОМОЧЬ ТЕБЕ В ЭТОМ?

ИЗМЕНИТСЯ ЛИ ЗНАЧЕНИЕ СУЖДЕНИЯ, ЕСЛИ СПИКЕР ИСЧЕЗНЕТ? ЕСЛИ ДА, ТО ОЦЕНОЧНОЕ, ЕСЛИ НЕТ – ФАКТИЧЕСКОЕ

- **ФАКТИЧЕСКОЕ** – ФИКСИРУЕТ РЕАЛЬНЫЙ ФАКТ, ЯВЛЕНИЕ УЖЕ СОСТОЯВШЕЙСЯ В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ.
- **ОЦЕНОЧНОЕ** – ЭТО СУБЪЕКТИВНАЯ ОЦЕНКА ЧЕЛОВЕКОМ ЛЮБОГО ЯВЛЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ.

ОТВЕТЫ: 1. Мнение, 2. Мнение, 3. Факт, 4. Мнение, 5. Факт, 6. Мнение, 7. Факт, 8. Мнение, 9. Мнение, 10. Факт

ГЛАВА

О ТОМ,

КАК ИСКАЛИ

СЧАСТЛИВЧИКА,

КОТОРЫЙ В ЛЕТНИЙ

ЛАГЕРЬ ПОЕДЕТ



ГЛАВА

О ТОМ, КАК МАША

С РОДИТЕЛЯМИ

СПОРИЛА



?

...



?!

???

???

?

...

8 КЛАСС

БУЗ?



**КРИТИЧЕСКОЕ
МЫШЛЕНИЕ
ПОМОГАЕТ НАМ
БЫТЬ СВОБОДНЫМИ.
СТАНЕШЬ ЛИ
ТЫ СЧАСТЛИВЕЕ
ОТ ЭТОГО?
РЕШАТЬ ТОЛЬКО ТЕБЕ.**



НИКИТА НЕПРЯХИН

Писатель, автор бестселлеров «Аргументируй это!», «Я манипулирую тобой», «Убеждай и побеждай», «Гни свою линию» и др.

Популяризатор критического мышления в России. Основатель Школы Критического Мышления.

Один из самых востребованных бизнес-тренеров России. Владелец тренинговой компании Business Speech.

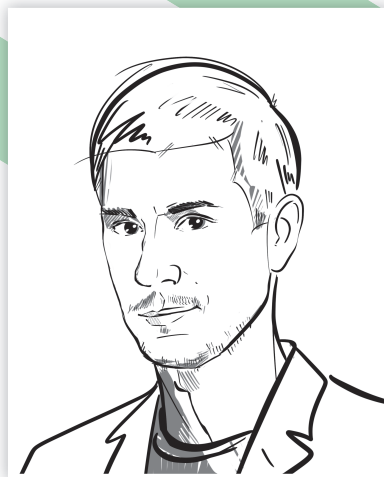
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЛОГИКИ, ТЕОРИИ АРГУМЕНТАЦИИ И КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ВЕДУЩИХ ВУЗАХ РОССИИ.

Имеет опыт работы школьным преподавателем.

Основатель лаборатории исследования социальной коммуникации Business Speech Science Research.

Телерадиоведущий. Голос «Москва FM».

Лауреат книжных и бизнес-премий: «За вклад в развитие отрасли-2016», «За вклад в развитие бизнес-образования-2018», «Лучший бизнес-тренер-2013», «Лучшая тренинговая компания-2017», «Бизнес-книга года-2015».



ТАРАС ПАЩЕНКО

Философ. Преподаватель логики, философии и критического мышления.

Старший преподаватель школы философии факультета гуманитарных наук Высшей школы экономики.

Ведущий преподаватель Школы **КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ** Никиты Непряхина.

ЛУЧШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВШЭ 2019, 2018, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012 ГГ.

Заведующий лабораторией проектирования содержания образования Института образования НИУ ВШЭ.

Отец троих детей.