

АБРА-ШВАБРА-
КАДАБРА!



Волшебная книга
принадлежит

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35



Иллюстрации Елены Садековой
Дизайн обложки: Екатерина Оковитая
Иллюстрация для обложки:
Екатерина Матюшкина, Екатерина Оковитая

Матюшкина, Екатерина Александровна.

М35 Кот да Винчи. Магическая ловушка / Катя Матюшкина. — Москва: Издательство АСТ, 2026. — 160 с.: ил. — (Самый прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-134438-2

Смешная и дерзкая детективная история, в которой переплелись магия и злодейство.

Гениальный сыщик кот да Винчи снова в деле! Да ещё не в простом деле, а в тринадцатом.

Зловещее предсказание сбудется. Звериный город изменится до неузнаваемости. Деревья перевернутся вверх корнями, привидения заполнят улицы, а на Главной площади появится летающий замок.

Для спасения друзей коту да Винчи придётся научиться летать на метле и читать заклятия. Но поможет ли это ему рассеять злые чары? Узнай об этом первым!

Читай сам и дай почитать друзьям!

Подписано в печать / Басып шығаруға қол қойылды 27.01.2026.

Формат 60×84 1/16. Печать офсетная. Бумага офсетная.

Пішімі: 60×84 1/16. Офсетті баспа. Офсеттік қағаз.

Гарнитура Circle. Усл. печ. л. 9,3.

Доп. тираж 3000 экз. Қосымша айналым: 3000 дана. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — книги, брошюры печатные.

Бүкілресейлік өнім жіктеуіші ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — кітаптар, баспа кітапшалар.

Книжная продукция ТР ТС 007/2011

ЖӘНУАРЬ —
ПОДАЕЛКА!



© Катя Матюшкина, текст, 2021

© ООО «Издательство АСТ», 2021

ДЕРЕВЯННАЯ КНИГА МАГИИ


КАТЯ МАТЮШКИНА

Кот да Винчи Магическая ловушка



Похож я
НА ФЕЮ-
КРЕСТНУЮ?

Москва
Издательство АСТ
2026



Мы будем кормить
Зызу?

ПРЕДЫСТОРИЯ

Кот да Винчи — гений, который упал с Луны! Он может всё: одной лапой варить варенье, а другой раскрывать преступления!

И конечно, такого кота обожают все жители Звериного города, а особенно его любят верные друзья — сыскные мышáки. Так кот называет маленьких мышат Пика, Чучу и Бубушу. У них в домике на временно-постоянной основе и поселился кот да Винчи.

Но не всё так просто!

У гения есть завистники — это коварный мышцце Зыза, которому не даёт покоя слава кота да Винчи, а также его острый ум, с помощью которого он разгадывает все коварные замыслы Зызы и тем самым мешает злодею совершать преступления!



РОЗЫСК!!!

Коварный
Зыза

ФОТОРОБОТ

С ВАМИ КАШИ
НЕ СВАРИШЬ!

ПРАВИЛЬНАЯ
КАША —
ИЗ
ВАРЕНЬЯ!

КУГОВИШЬ
милые танцы





Что-то
НАДВИГАЕТСЯ...

ВОЛШЕБНОЕ ВСТУПЛЕНИЕ

Это случилось ночью. Как раз в то время, когда все честные жители Звериного города спали, единственный нечестный житель спать даже не собирался! Он только что совершил коварное преступление и тащил огромный мешок с награбленным в своё логово.

Перебегая от дома к дому и прячась от уличных фонарей, злодей добрался до пустыря и устремился к лесу. Но даже тут, вдали от строений, он тревожно оглядывался.

Не крадётся ли кто по пятам?

Не хочет ли кто его поймать?

Не караулит ли его за деревом ненавистный сыщик кот да Винчи?

Вот с кем точно не хотелось бы встретиться! Этот кот вечно путается под лапами и всё портит.

Кто это
ТАМ?..





МЯ-УАХА-ХА!

Ну ничего! Теперь-то он точно не сможет помешать.

Для конспирации злодей закутался в чёрный плащ с капюшоном. И даже придумал себе новое имя.

Теперь его звали Ёж Ежович!

Пока что никто в Зверином городе не слышал это имя. И немудрено. Ёж Ежович придумал его три дня назад, а своё прошлое имя держал в такой страшной тайне, что даже почти забыл его.

Надо сказать, что злодей вовсе не походил на ежа. Он был маленький и тощий, с большой головой. И из-под плаща его не торчало ни одной иголки. Странное дело, но если бы кто-то заглянул в его мешок, то очень удивился бы, ведь все иголки лежали в нём, блестящие и красивые. Это было удобно: нигде не колет и можно протискиваться в любую щель.

Неожиданно Ёж Ежович остановился. Ему показалось, что тёмный ночной лес

← Кому Гриб?



Тут
ягоды

вдруг окрасился в багровые тона. Он глянул на небо и охнул.

Из-за облаков появилась гигантская луна.

Она была алого цвета и закрыла полнеба.

— Ерунда какая-то...

Ёж Ежович протёр глаза, а когда открыл их снова, поражённо воскликнул:

— А это ещё что?

На фоне луны промелькнул тёмный силуэт.

Злодею показалось, что силуэт напоминает звероведьму, летящую на метле. Но ведь этого не может быть! Звероведьм не существует.

Ежович стукнул себя по лбу:

— Что-то я совсем расклеился — всё из-за того, что работаю по ночам. Конечно! Это просто силуэт какой-нибудь летящей птицы, и она всего-навсего тащит длинную ветку в своё гнездо. Наверное, это угод или страус, а может быть, саранча...

Ежович плохо разобрался в птицах. Он ещё пристальнее вгляделся в силуэт, и его рот сам собой открылся. Над лесом верхом на метле мчалась самая настоящая звероведьма в остроконечной шляпе и длинной мантии. Метла иногда дёргалась из стороны в сторону,

ТОЖЕ
ЯГОДА

Кислая

ЯГОДА

ЯГОДАКА



← ЭТА СААККАЯ

от чего звероведьму подкидывало вверх, и она только чудом умудрялась не упасть.

Чем ближе звероведьма подлетала к Ежовичу, тем больше становились его и без того вытарщенные глаза.

Ежович запаниковал. Он готов был сразиться с котом, с тысячью котов, но, что делать с ведьмой, он не знал! От страха у него вспотел нос, дыхание стало прерывистым, а коленки сами собой подогнулись.

— Посторонись! — донёсся до него крик звероведьмы.

— А-а-а! — Ёж бросился прочь, но поздно.

Метла врезалась прямо в него. Ежович упал, а сверху на него шлёпнулась звероведьма. Они покатались по земле. Мешок отлетел в одну сторону, а метла в другую.

— Не трогай меня! Я в Красную книгу записан! — заверещал злодей.

Он скинул звероведьму прямо в лужу. А сам, перевернувшись, оказался на четвереньках и резво пополз в сторону, по пути пытаясь сделать три дела одновременно: подхватить мешок, натянуть капюшон до самого носа и смыться.

Из трёх дел удалось выполнить только одно — накинуть капюшон. В тот момент, когда он потянулся за мешком, звероведьма

ухватила его за заднюю лапу и с неожиданной силой потянула на себя — так, что Ежович тоже оказался в луже.

— Отпусти меня! — заорал он пронзительно. — Я отдам мешок! Я верну всё на свои места. Я больше никогда не буду...

— Мне не нужен мешок! Мне нужна помощь! Я заплачú! — закричала в ответ звероведьма.

Ежович перестал дёргаться и замер, будто боясь спугнуть внезапно появившуюся добычу.

Добыча, то есть звероведьма, сидела в луже и выглядела довольно глупо. Мантия, расшитая звёздами, промокла. Шляпа слетела с её головы, и Ежович с удивлением отметил, что перед ним всего-навсего пушистая кошка с довольно миленькой серой мордочкой и изумрудными, светящимися в темноте глазами.

— Кто ты такая и чего тебе от меня надо?

— Я... А ты разве не узнал меня, странный зверь? — спросила звероведьма и чихнула.

— Вот ещё! — Ежович фыркнул, совсем как настоящий ёж. — Ты же меня не узнала, так почему тебя должен узнавать я?

— Как я тебя узнаю, если у тебя на голове капюшон?



Мухомор



Жукомор



- Ой, ЗАБЫЛА
КОГТИ НАКРАСИТЬ!

- АБРА-
ЦВАБРА...

← МАГИЧЕСКИЙ
ШАР



— А как я должен узнать тебя, если я тебя почти не вижу из-за этого самого капюшона! — возразил Ежович.

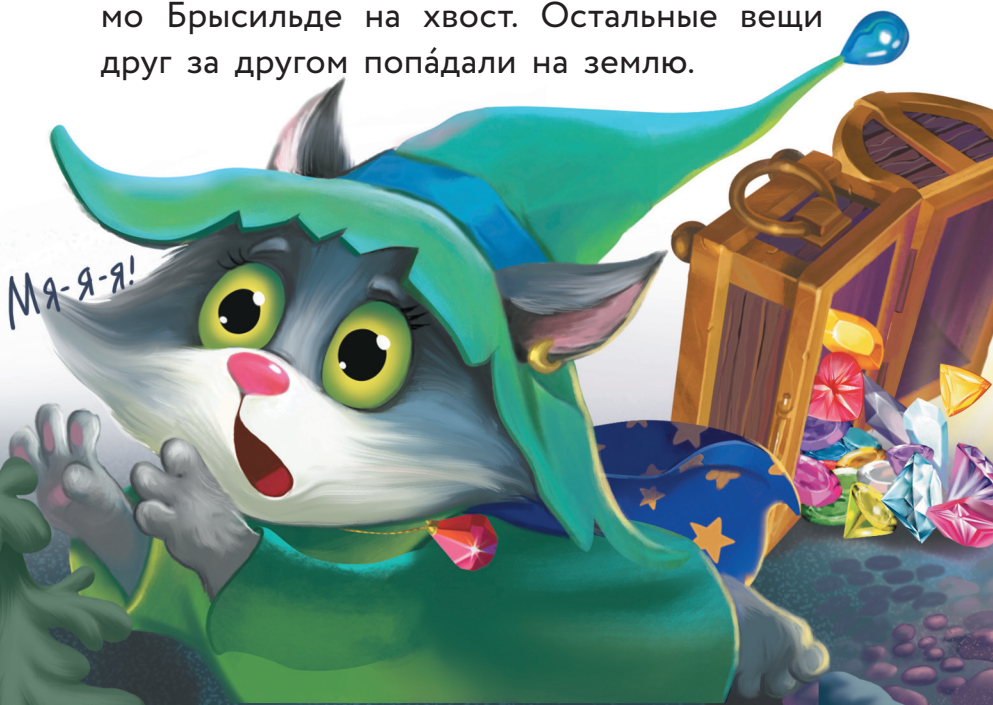
Звероведьма гордо задрала голову:

— Я Брысильда, и тому, кто мне поможет, я подарю целый сундук драгоценных камней!

— Браки, — хмыкнул Ежович. — Никакого сундука у тебя нет!

Брысильда загадочно прищурилась, подняла лапы, и вдруг из коготков вылетели разноцветные искры. Они закружили в воздухе, собрались в облако, вспыхнули, и на их месте возник огромный сундук. Вместе с сундуком из воздуха появились ещё и: сапоги, сверкающий хрустальный шар, бархатная скатерть.

Сундук покружился и вдруг грохнулся прямо Брысильде на хвост. Остальные вещи друг за другом попадали на землю.



— Мя-а-а! — взвыла звероведьма.

— О-у-у-у! — воскликнул Ежович.

Он увидел, как сундук раскрылся и из него высыпались драгоценные камни.

— Камушки! Всегда хотел иметь такие! — Он потянул лапы к сундуку: — И вещички какие у тебя интересные!

Брысильда освободила хвост, взмахнула лапой, и всё вдруг исчезло. Ежович аж всхлипнул от огорчения, а кошка сказала:

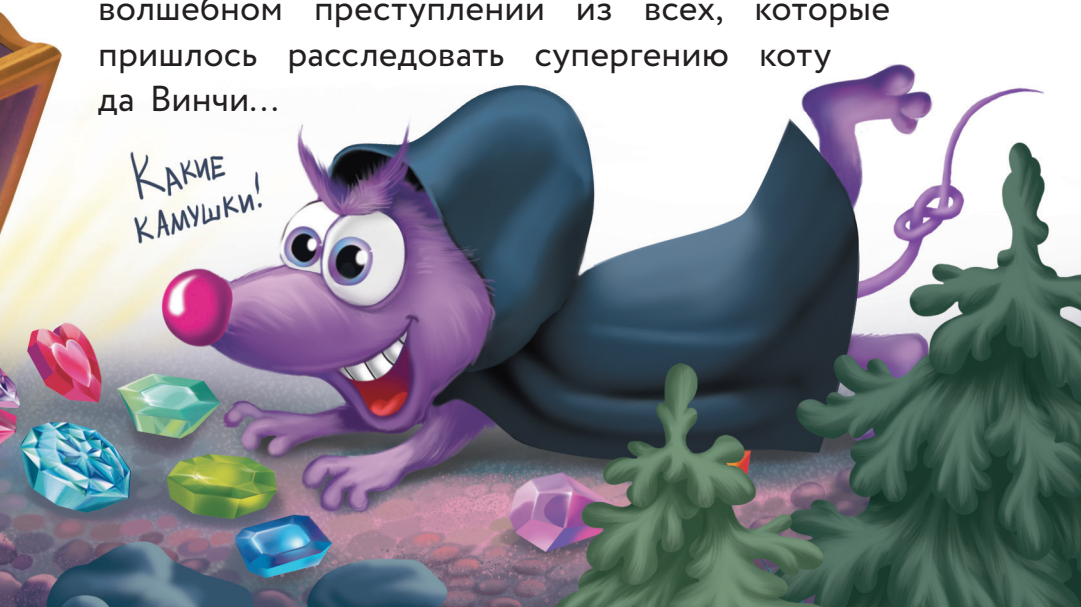
— Ты мне поможешь — и сундук твой.

— Помогу, конечно помогу. Кстати, я — Ёж Ежович.

— Кстати, а где твои иголки? — Брысильда недоверчиво прищурилась.

— Тут! — Ёж Ежович показал на валяющийся поодаль мешок и ехидно рассмеялся.

Звериный город скоро услышит о самом волшебном преступлении из всех, которые пришлось расследовать супергению коту да Винчи...



The illustration shows a night sky with a large, glowing red moon. A wooden telescope is positioned on the right side, pointing towards the moon. A blue banner with yellow stars is attached to the telescope. The background is a mix of purple and blue, suggesting a night sky. The text 'ЛУНА КРАСНАЯ, ПОЧТИ СОЗРЕЛА' is written in white, stylized letters across the top right.

ЛУНА КРАСНАЯ,
ПОЧТИ СОЗРЕЛА

ГЛАВА 1 ТАИНСТВЕННОЕ НАЧАЛО

Уже несколько ночей подряд над Звериным городом всходила красная луна.

Уже несколько ночей подряд звёзды мерцали особенно ярко.

И все эти несколько ночей гениальный кот да Винчи пытался разгадать тайну красной луны. Он рассматривал луну в телескоп, говорил задумчиво «хмм» и «так-так-так» и вносил какие-то малопонятные записи в тетрадь.

Кот чувствовал: вот-вот что-то произойдёт. Что-то мистическое, невозможное, удивительное...

Наконец, на восьмую ночь луна стала невозможно алой. Через окно она залила красными мерцающими лучами чердак мышиного домика, где жил кот да Винчи, и того сморил сон.

И вот тут-то и начались приключения!

КРАСНАЯ ЛУНА?
К ДОЖДЮ?
К ВЕТРУ?..



СТРАННО...

КОТОГЕЛЕСКОП



АНТИКВАРНЫЙ СТОЛ БОБРОВИЧА

5 ДЕНЬ
4 ДЕНЬ
3 ДЕНЬ
2 ДЕНЬ
1 ДЕНЬ