

ОЛЬГА АСКАРОВА
ЭМИЛИ ФРИМАН
ТАТЬЯНА ЯРКОВАЯ

Игрушки крючком

ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

Издательство АСТ
Москва



КЛАДЕЗЬ

УДК 746.43
ББК 37.248
И27

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

И27 **Игрушки** крючком для начинающих. 9 мастер-классов / Ольга Аскарова, Татьяна Ярковая, Эмили Фриман. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 96 с. : ил. — (Рукоделие от А до Я. Лучшее)
ISBN 978-5-17-176912-3

В этой книге собрано 9 мастер-классов по вязанию простых и интересных игрушек крючком в японской технике амигуруми! Каждый мастер-класс сопровождают пошаговые фотографии, описания по рядам и подробные инструкции. Вы сможете связать олененка, слоненка, котика, поросенка, кактус, фрукты, панду, бегемотика и зайку. Справится даже новичок!

УДК 746.43
ББК 37.248

*Издание для досуга
Бос уақытқа арналған басылым*

Серия «Рукоделие от А до Я. Лучшее»

12+

ИГРУШКИ КРЮЧКОМ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ. 9 МАСТЕР-КЛАССОВ

Шеф-редактор *Наталья Емельяненко*
Ответственный редактор *Ольга Яблокова*
Ведущий редактор *Марья Брослав*
Менеджер проекта *Мария Володеева*
Корректоры *Марина Сингаева, Анастасия Семенова*
Технический редактор *Наталья Чернышева*
Компьютерный дизайн обложки *Анна Кузьмина*
Компьютерная верстка *Елена Гурьева*

Подписано в печать 10.03.2026. Формат 60x90/16. Усл. печ. л. 6. Печать офсетная.
Бумага офсетная. Гарнитура Franklin Gothic. Тираж 3000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008):
58.11.1 – книги и брошюры печатные

Произведено в Российской Федерации. Изготовлено в 2026 г. Изготовитель: ООО «Издательство АСТ».
129085, Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 1, к. 705, пом. 1, 7 этаж www.ast.ru,
e-mail: ask@ast.ru, vk.com/ast_nonfiction

«Баспа Аста» деген ООО
129085, қ. Мәскеу, Жұлдызды гүлзар, үй 21, 1 құрылым, 39 бөлме
Біздің электрондық мекенжайымыз: www.ast.ru. E-mail: astpub@aha.ru
Интернет-магазин: www.book24.kz. Интернет-дүкен: www.book24.kz
Импортер в Республику Казахстан. ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының
129085, Мәскеу қ., Звездный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, 1 жай, 7-қабат.
Тел.: 8 (727) 251 59 89, 90, 91, 92. Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Өндірген мемлекет: Ресей

© Татьяна Ярковая, текст, изображения, 2024
© Эмили Фриман, текст, изображения, 2022
© Ольга Аскарова, текст, изображения, 2023
© Оформление. ООО «Издательство АСТ», 2026

ISBN 978-5-17-176912-3



Ольга Аскарова



Эмили Фриман



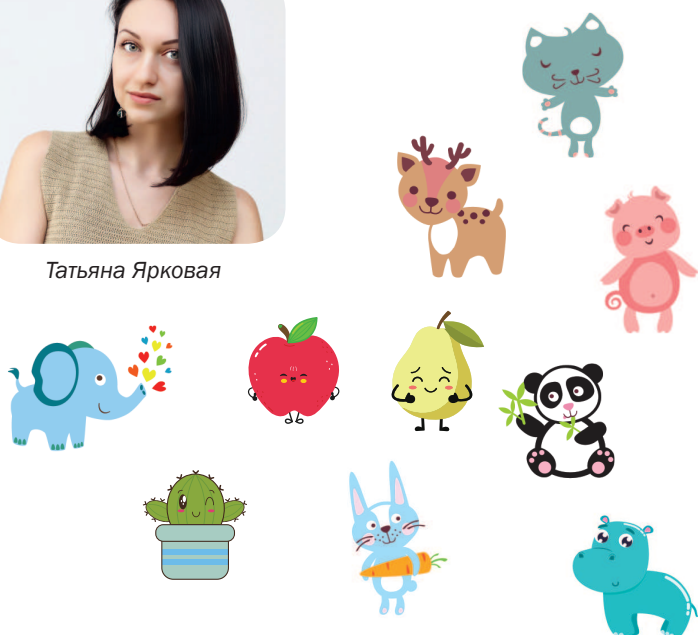
Татьяна Ярковая

Дорогие читатели!

В этой книге собраны мастер-классы от трех известных рукодельниц — Ольги Аскаровой, Эмили Фриман и Татьяны Ярковой. С помощью мастер-классов вы сможете научиться вязать игрушки в японской технике амигуруми и связать свою коллекцию милых героев.

Каждая игрушка уникальна, вы можете менять цвета пряжи, добавлять любые аксессуары, экспериментировать и наполнять каждую игрушку положительными эмоциями и любовью.

У вас точно все получится, главное — только захотеть! Приятного вязания!





Вязать игрушки можно из любой пряжи. По мере накопления опыта у каждой рукодельницы появляются свои фавориты.

Если вы новичок, подойдет пряжа средней толщины из хлопка, акрила, шерсти или их смесей. Вискозу и шелк лучше избегать, такая пряжа слишком скользкая. Для более комфортной работы важно, чтобы нить была хорошо скручена. Оптимальная толщина пряжи 120–170 м в 50 г.

Акрил. Акриловая пряжа мягкая, приятная на ощупь, эластичная, волокна хорошо скручены. Игрушки, связанные из такой пряжи, хорошо сохраняют форму, цвета не теряют своей насыщенности после стирок. Акриловая пряжа, как правило, гипоаллергенная. Некоторая акриловая пряжа при работе может неприятно «похрустывать», обычно это относится к самым бюджетным вариантам, поэтому советуем внимательно подойти к выбору акриловой пряжи: выбирать более качественные марки.

Хлопок. Амигуруми, связанные из такой пряжи, выглядят аккуратными, гладкими, петелька к петельке. Хлопковая пряжа более жесткая и менее эластичная, чем акриловая, лучше держит форму. Это натуральный материал, поэтому из него предпочтительно вязать игрушки для совсем маленьких детей: хлопковую игрушку безопасно брать в рот, грызть.

Шерсть. Шерстяная пряжа также подходит для вязания амигуруми, однако стоит знать, что шерсть легко деформируется, особенно после стирки. Кроме того, на шерсть может быть аллергия или раздражение при соприкосновении с кожей. Из шерсти прекрасно получаются декоративные элементы или интерьерные игрушки.

Экспериментируйте, пробуйте пряжу с разным составом, толщиной и фактурой, через некоторое время у вас появятся свои «любимчики».

В мастер-классах указаны состав и метраж пряжи, чтобы можно было подобрать аналог. Помните: при выборе более тонкой нити игрушка получится меньшего размера, а более толстой — игрушка не только сильно «вырастет», но и ее пропорции могут измениться, поэтому, возможно, вам придется вносить корректировки в схемы вязания.

Для игрушек очень важно правильно подобрать размер крючка, который зависит от вашей плотности вязания, так как это влияет на наличие дырочек в итоговом изделии. Если пряжа мягкая и объемная (любая, кроме мерсеризованного хлопка), то крючок подбираем так, чтобы нить при вязании не стала очень тонкой и жесткой.

Размеры крючка часто указаны в миллиметрах, но могут быть и другие обозначения. Для игрушек часто используют крючки от 1,5 до 5,0—6,0 мм, для тонких ниток — 0,6—1,5 мм.

Таблица соответствия размеров крючков

Номер крючка	Диаметр крючка, мм
14	0,50
12	0,60
10	0,75
8	0,90
6	1,00
4	1,25
2	1,5
0	1,75
2/0	2,0
3/0	2,25
4/0	2,5
5/0	3,0
6/0	3,5
7/0	4,0
7,5/0	4,5
8/0	5,0
9/0	5,5
10/0	6,0
7	7,0



Чтобы подобрать нужный крючок, свяжите образец разными крючками. Оцените результат и выберите правильный инструмент. Пробуйте крючок приблизительно на 1–2 размера меньше, чем указанный на этикетке размер.



Наполнитель

В качестве наполнителя можно использовать синтепон, синтепух или холлофайбер. Набивать игрушки надо постепенно, равномерно распределяя наполнитель внутри. Заполнять удобно пинцетом или ножницами. Набивка должна быть плотной, чтобы в игрушке не было пустот или выпуклостей, но одновременно и так, чтобы не образовались дырки. Голову игрушки наполняем чуть менее плотно, чем другие части, так как на мордочках часто делаются утяжки.

В игрушки, рассчитанные на грудничков, наполнитель надо помещать в хлопковые мешочки, чтобы во время игр наполнитель не попал в рот малышу.

Не используйте для набивки вату, поскольку она слеживается, впитывает влагу и не пружинит, игрушка с таким наполнителем получается твердой, тяжелой и быстро потеряет внешний вид.

Глазки, носики и другие материалы

Для вязаных игрушек иногда используются пришивные глазки и носики в виде бусинок, поэтому ребенку до трех лет такую игрушку давать не рекомендуется. В игрушках, рассчитанных на детей младше трех лет, глазки и носики необходимо либо вышивать, либо использовать на безопасном креплении, то есть те, которые вставляются в процессе вязания с помощью винта и закрепляются с внутренней стороны заглушкой. Заглушка никогда не сломается и будет надежно держаться. Если игрушки предназначены для детей более старшего возраста, можно использовать пришивные детали с петелькой и бусины, а также детали на клею.

В процессе вязания вы точно будете использовать маленькие ножнички, разъемные маркеры для отсчета петель, портновские булавки для скалывания деталей, гобеленовую иглу с тупым концом и большим ушком для соединения деталей, большую острую иглу для сшивания игрушек и сантиметровую ленту.

Для одежды и украшений игрушек существует огромное разнообразие материалов, среди которых: ткань, фетр, сетки, атласные ленты, различные бусины и пуговицы, кружево, готовые маленькие цветочки и многое другое.

Для утяжек часто используют тонкую хлопчатобумажную нить (около 500–600 м в 100 г), для каркасных игрушек — медную проволоку в оплетке в сочетании с изолентой или лейкопластырем, а для теней — художественные пастельные мелки.

Чтобы у ваших игрушек поворачивалась голова, руки, ноги, используют пластиковые суставы или шплинты с дисками. Но все это — на ваше усмотрение!

Ниже перечислено несколько правил, которые помогут вам надолго сохранить игрушку в хорошем виде.

- Периодически снимайте пыль мягкой щеткой, большие игрушки можно обработать пылесосом с насадкой для мебели. Будет нелишним иногда поддержать игрушку в морозильной камере или просто вынести на мороз от -10°C .
- Стирать желательно вручную в теплой воде (не более 30°C) с помощью моющего средства, без использования отбеливателей и пятновыводителей (лучше всего шампунем). Необходимое количество моющего средства растворите в теплой воде и взбейте пену. Чистите игрушку с помощью тряпочки и пены так, чтобы игрушка не слишком сильно пропиталась водой.
- Во время сушки не подвешивайте игрушку за уши или за лапы.
- Небольшие загрязнения можно устранить, обработав игрушку влажной салфеткой.
- В стиральной машине рекомендуется стирать только в специальном мешке на «деликатном» режиме или в режиме «шерсть», без отжима.
- После стирки замотайте игрушку в махровое полотенце и аккуратно отожмите. Расправьте все элементы игрушки: уши, одежду, украшения, шарфики, поправьте форму частей тела.
- Сушите игрушку на сухом полотенце в хорошо проветриваемой комнате или на свежем воздухе без попадания на нее прямых солнечных лучей. Сушка может занять несколько часов.

Можно попробовать сухую чистку игрушки. Положите игрушку в большой полиэтиленовый пакет, насыпьте соду (на 2 средних игрушки уходит 0,5 стакана). Тщательно закройте пакет и сильно потрясите его в течение 1–2 минут. Выньте игрушку из пакета и с помощью мягкой щеточки удалите соду.



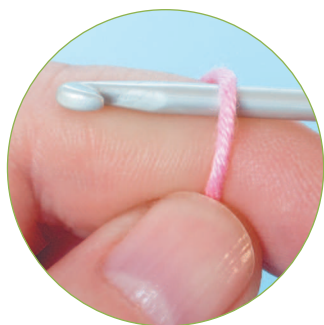
вп	Воздушная петля
сбн	Столбик без накида
сс	Соединительный столбик
ссн	Столбик с накидом
пссн	Полустолбик с накидом
пр	Прибавка
уб	Убавка
КА	Кольцо амигуруми
сс2н	Столбик с двумя накидами
(...) × n	Повторить последовательность в скобках n раз
(6)	Общее число столбиков в ряду

Перейдя по ссылке или QR-коду, вы можете посмотреть обучающие видео по основным техникам вязания крючком.



<https://clck.ru/3BQGQY>

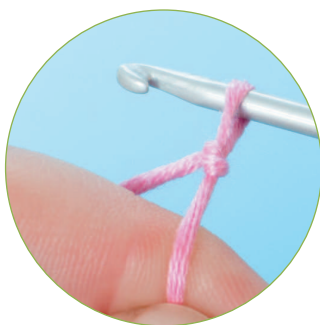




1. Введите крючок под нить на указательном пальце.



2. Сделайте один оборот крючком против часовой стрелки — получится петелька (постарайтесь ее не затягивать: чем больше по размеру она будет, тем вам будет проще).



3. Придерживайте петлю большим пальцем левой руки, захватите рабочую нить и протяните ее через петлю.

4. Немного подтяните свободный конец нити — получится узелок, который закрепит вязание (сам узелок не считается за петлю).



Воздушная петля и цепочка



1. Сперва сделайте начальную петлю, а затем захватите рабочую нить.



2. Вытяните нить через петлю на крючке — получится воздушная петля.



3. Свяжите несколько таких воздушных петель — и получится воздушная цепочка.

ВАЖНО! Начальный узелок и та петля, которая находится на крючке (ее часто называют рабочей или ведущей), не учитываются при подсчете. Например, на этом фото цепочка из 8 воздушных петель. Если в описании сказано, что нужно завести крючок во вторую или четвертую петлю от крючка, петля на самом крючке не считается.

