

УДК 745
ББК 85.125
Г14

Justine Gaillard
Ma fabrique à bijoux

© Hachette-Livre (Hachette Pratique), 2023

Photographies de Joanna Lacaze

Гайяр, Жюстин.

Г14 100 французских украшений ручной работы. Библия стильных идей : практикум по изготовлению модной бижутерии / Жюстин Гайяр ; [перевод с французского И. С. Поповой]. — Москва : Эксмо, 2024. — 352 с. : цв. ил. — (Звезды рукоделия. Бестселлер из Франции).

ISBN 978-5-04-191992-4

Создавать стильные аксессуары своими руками проще, чем кажется!

Раскройте тайны французского стиля вместе с парижским дизайнером Жюстин Гайяр. Используя всевозможные материалы — кожу, глину, ткань, нитки и многое другое, — вы сможете сделать более 100 уникальных аксессуаров, от винтажных браслетов до трендовых воротничков.

Автор раскроет вам все секреты комбинирования материалов и создания стильных вещей. Наглядно покажет и расскажет о приемах и техниках, которые можно применить тут же, выбрав мастер-класс, подходящий вам по уровню сложности.

**УДК 745
ББК 85.125**

ISBN 978-5-04-191992-4

© Попова И.С., перевод на русский язык, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

ВВЕДЕНИЕ

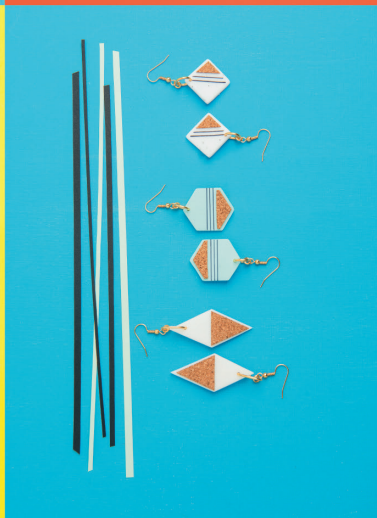
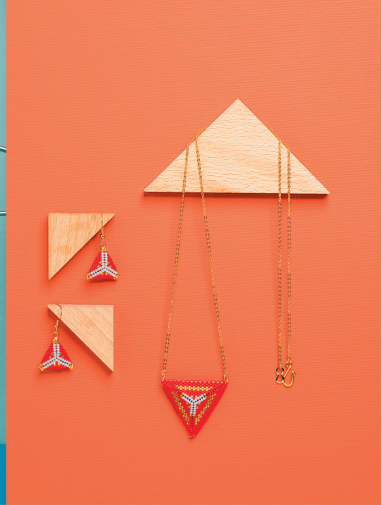
Написание книги стало для меня настоящим испытанием. Во-первых, это моя первая книга, во-вторых, я была еще новичком в создании украшений. Но в итоге она стала лучшим доказательством того, что при желании всему можно научиться!

Книга составлена так, чтобы вне зависимости от вашего уровня мастерства вы могли найти то, что вдохновит вас на творчество и будет соответствовать вашим ожиданиям. Я поделюсь с вами хитростями и советами, которые собирала, экспериментируя с различными техниками. Они помогут вам в создании самых сложных изделий.

Книга разделена на три главы. В первой дана краткая информация об инструментах и материалах, необходимых для работы. Во второй вы найдете 30 мастер-классов, которые помогут вам освоить основы плетения бижутерии или послужат подсказкой для работы в зависимости от уровня вашего мастерства. В конце книги вас ждут 100 модных дизайнов украшений!

Не бойтесь экспериментировать, выбирайте цвета и фурнитуру на свой вкус. И помните, что упорство и труд — это ключ к успеху!

Жюстин



СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ УКРАШЕНИЙ 9

ТЕХНИКИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ УКРАШЕНИЙ 51

КОЛЬЕ..... 109

БРАСЛЕТЫ 161

КОЛЬЦА 213

СЕРЬГИ 243

УКРАШЕНИЯ НА ГОЛОВУ 269

БРОШИ..... 295

ВЫКРОЙКИ И СХЕМЫ..... 321





— ОСНОВЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ УКРАШЕНИЙ

ИНСТРУМЕНТЫ

Шарнирно-губцевые инструменты

1. Кусачки. Думаю, можно догадаться по названию, что они служат для разрезания металла.

2. Круглогубцы. Нужны для формирования серег и колец из металлической проволоки. Идеальны для изготовления подвесок.

3–5. Плоскогубцы. Бывают с разными формами губок (кончиков). С их помощью можно сгибать проволоку, они помогают раскрывать и замыкать соединительные кольца. Для работы понадобится минимум два вида плоскогубцев.

Есть **плоскогубцы с тонкими губками (тонкогубцы) (3)**, **плоскогубцы с изогнутыми губками (4)** и **плоскогубцы с широкими губками (5)**.



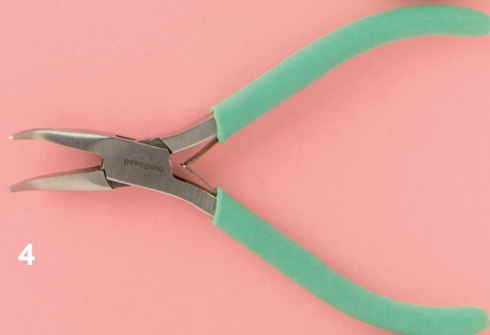
1



2



3



4



5

1. Сантиметровая лента
2. Ножницы
3. Скотч

4. Пинцет
5. Скальпель
6. Линейка

7. Пробойник
8. Коврик для бисероплетения



МАТЕРИАЛЫ

Для плетения

1. Металлическая проволока

В основном ее применяют для обмотки (наматывания на проволоку, бусины или другую фурнитуру). Бывает жесткой или мягкой, гибкой и податливой в зависимости от диаметра и металла, из которого она изготовлена. Самые доступные варианты — медная и алюминиевая проволока.

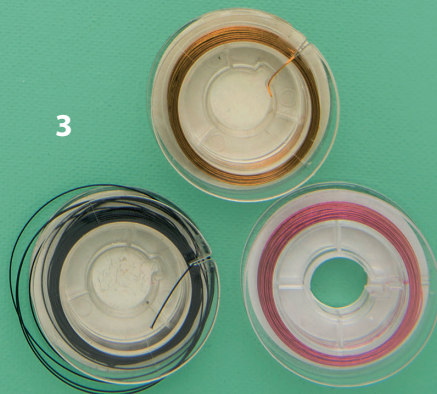
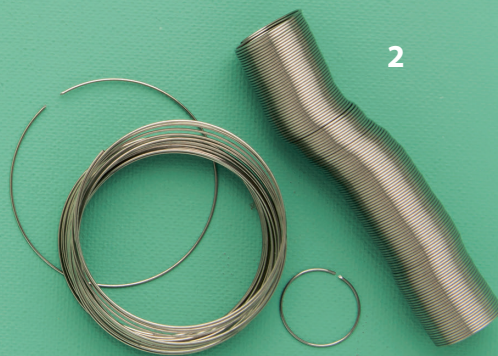
Может быть разных цветов — золотой, серебряной и т.д.

2. Мемори-проволока

Это проволока, закрученная спиралью. Может быть разных диаметров, например, для кольца, ожерелья или браслета. Плохо скручивается, но отлично держит форму.

3. Ювелирный тросик

Состоит из нескольких тоненьких стальных тросиков, имеет защитное нейлоновое покрытие. Бывает разной толщины и цветов, очень прочный, поэтому его часто выбирают для изготовления тяжелых украшений.



4. Нить для плетения

Есть несколько специальных нейлоновых нитей, которые подходят для создания украшений и для работы с японским бисером Miyuki Delica. Их без труда можно купить в специализированных магазинах. Например, нити Nymo, Miyuki, One-G, S-Ion.

Нить для бисероплетения — это тонкая лощенная нить, она долговечна и не путается, бывает разных цветов. Уверена, вам понравится с ней работать!

4



5. Леска

Подходит для изготовления любых украшений, особенно плетеных. Прочная, гибкая и прозрачная. На леску можно нанизывать бусины, игла для работы не понадобится. Бывает разных диаметров.

6. Эластичная нить

Идеальна для браслетов. Нить в специальной оплетке может быть разных цветов.

5



6



ВАЖНО ЗНАТЬ

Чем больше проволок в тросике, тем он гибче и прочнее. Его нельзя завязать на узел, поэтому используйте кримпы (обжимные бусины), чтобы закрепить фурнитуру.

ИНСТРУМЕНТЫ

Иглы

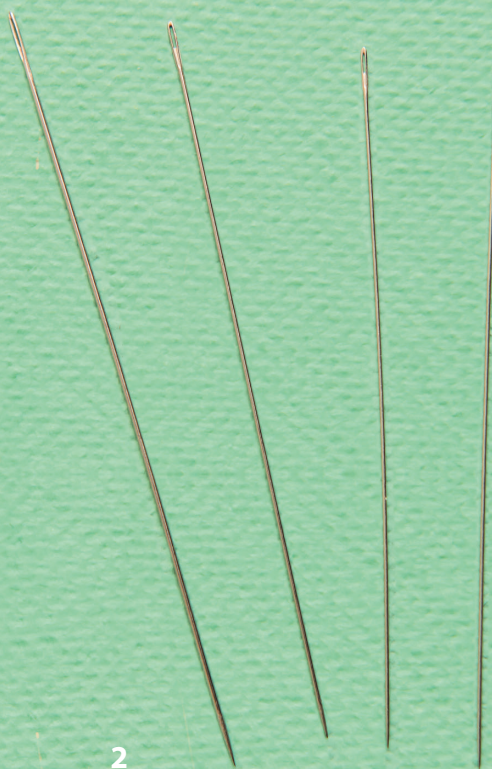
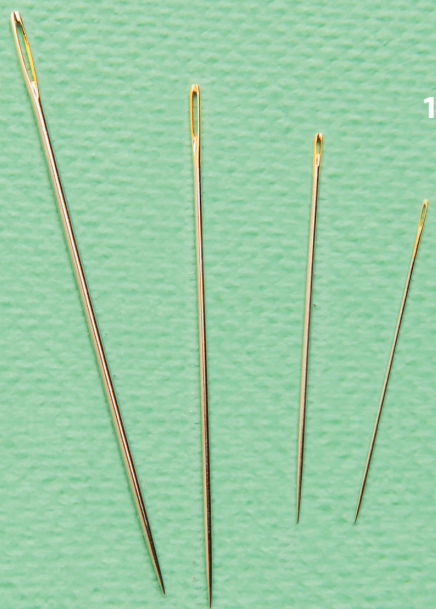
Иглы бывают разных видов и размеров, у каждой есть острие и ушко, в которое вставляют нить.

1. Швейные иглы

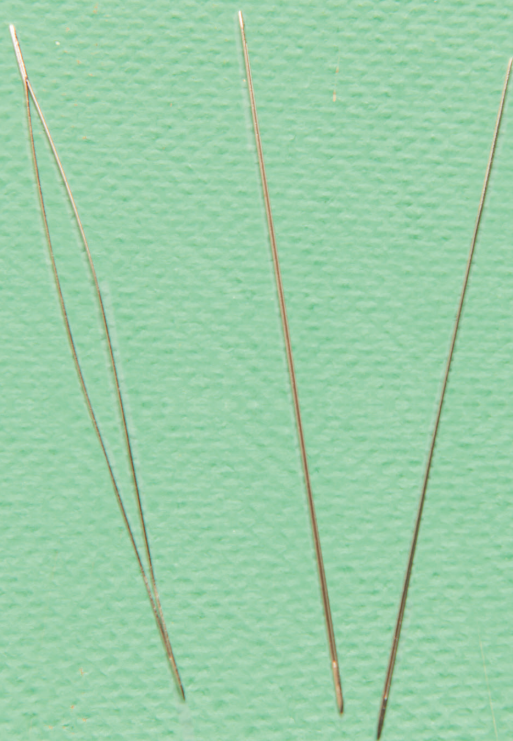
Есть несколько видов игл для шитья, которые можно использовать и для создания украшений. Главное — выбрать иглу с подходящим ушком.

2. Бисерные иглы

В отличие от игл для шитья они очень тонкие, более длинные и гибкие, что позволяет им легко проходить в отверстия бисерин.



3



3. Иглы с большим ушком (двойные иглы)

Для заправки нити иглу расщепляют вдоль на две части. Такие иглы очень длинные и гибкие, им можно придать изогнутую форму. Подойдут для работы с бусинами любого размера. Их единственный минус — могут повредить нить в ушке.

4. Витые иглы

Это тонкие и гибкие иглы, предназначенные для нанизывания бисера. Широкое ушко округлой формы позволяет легко вдеть проволоку или нить. Все, что нужно сделать, — расплющить ушко для закрепления проволоки, а затем нанизать бусины. Эти иглы можно использовать повторно: для этого с помощью тонкогубцев придайте ушку первоначальный вид.

4



ВАЖНО ЗНАТЬ

Размер иглы и ушка обозначают цифрой. Чем больше цифра, тем меньше размер. В зависимости от вида иглы и размера ушка, вы сможете вдеть нить легко или с усилием.

МАТЕРИАЛЫ

Клей

Для изготовления украшений подойдет быстро и медленно сохнущий клей. Подбирайте клей с учетом материалов. Чтобы вам проще было сделать выбор, расскажу о видах клея подробнее.

1. Термоклей

Применение: ткань, войлок, фетр, кожа.

Вид склеиваемой поверхности: шероховатая.

2. Клей для бижутерии (цианакрилатный) Это суперклей для украшений!

Применение: алюминий, керамика, кожа, металл, большинство пластмасс, фаянс, резина, шпон, дерево.

Сушка: супербыстрая (склеивает детали за 7–10 секунд), затвердевает за 20 секунд.

Вид склеиваемой поверхности: маслянистая.





3. Клей E6000 ювелирный

Применение: металл, стекло, резина, кожа, винил, керамика, дерево, полимерная глина.

Сушка: долго сохнет.



4. Клей Hasulith

Быстро схватывающийся прозрачный клей

Применение: керамика, камень, фарфор, дерево, кожа, ткань, пластик.

Сушка: быстрая.

Вид склеиваемой поверхности: ПВХ, резиновая или полистироловая.



5. Клей G-S Hypo Fabric CEMENT с тонким металлическим носиком

Применение: пластик, текстиль, кожа.

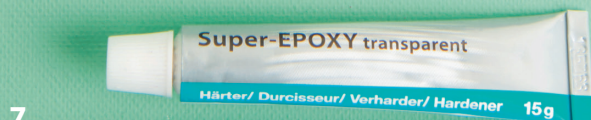
G-S Hypo CEMENT

Применение: металл, стекло, стразы, камень, пластик, керамика, дерево, кожа, ткань.



6. Специальный клей для страз

Применение: металл, стекло, камень, твердый пластик, керамика.



7. Прозрачный двухкомпонентный эпоксидный клей

Подходит для ремонта изделий из полимерной глины.

Применение: металл, стекло, твердая пластмасса.

Сушка: быстрая.



МАТЕРИАЛЫ

Замки

Замки — это маленькие металлические элементы, позволяющие соединить, закрепить и окончательно оформить изделие.

1



2



3



4

