

Александр Звягинцев

НЮРНБЕРГ

ПРИГОВОР НАЦИЗМУ



Москва

80
ЛЕТ
ПОБЕДЫ

Александр Звягинцев

НЮРНБЕРГ

ПРИГОВОР НАЦИЗМУ



Москва

УДК 341.64"1945/46"
ББК 67.71+63.3(0)622
3-45

Фотография на 1-й стороне переплета:
© Евгений Халдей / РИА Новости

В оформлении книги использованы рисунки
народного художника СССР *Н. Н. Жукова*
из коллекции Центрального музея Вооруженных Сил
Российской Федерации

Данная книга является переизданием труда А. Г. Звягинцева
«Нюрнберг. Высший суд». Внесены дополнения, сделаны сокращения,
добавлен новый иллюстративный материал

Звягинцев, Александр Григорьевич.

3-45 Нюрнберг. Приговор нацизму / Александр Звягинцев. —
Москва : Эксмо, 2025. — 640 с.

ISBN 978-5-04-217932-7

Книга посвящена самому важному судебному процессу в истории человечества — Нюрнбергскому трибуналу. Международный военный трибунал в Нюрнберге стал первым в истории опытом осуждения преступлений государственного масштаба — правящего режима, его карательных институтов, высших политических и военных деятелей, промышленников и финансистов. Издание подготовлено на основе редких архивных документов, в том числе недавно рассекреченных, малодоступных источников, новейших исследований, воспоминаний современников, а также личных встреч автора с непосредственными участниками тех далеких событий и их родственниками. Часть материалов публикуется впервые.

Автор книги — Александр Григорьевич Звягинцев: президент Академии Нюрнбергских принципов, заместитель генпрокурора РФ (2000–2016), заместитель директора Института государства и права РАН, автор многих исторических и документальных книг, а также остросюжетных романов, пьес и киносценариев.

Издание иллюстрировано уникальными рисунками выдающегося художника-графика Николая Николаевича Жукова, присутствовавшего на Нюрнбергском трибунале в качестве корреспондента газеты «Правда».

УДК 341.64"1945/46"
ББК 67.71+63.3(0)622

ISBN 978-5-04-217932-7

© Звягинцев А.Г.
© Оформление. 000 «Издательство «Эксмо», 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ АВТОРА	10
ПРОЛОГ	16
Часть I. ЗА КУЛИСАМИ ТРИБУНАЛА	29
ГЛАВА 1. Почему Нюрнберг?.....	31
ГЛАВА 2. Суд еще не открылся, но уже заседает.....	35
ГЛАВА 3. Вся бездна нацистского зла	41
ГЛАВА 4. Они все сказали — нет!	45
ГЛАВА 5. Побег в царство мертвых.....	50
Часть II. ГОРЫ ФАКТОВ КРИЧАЛИ О ВОЗМЕЗДИИ!	53
ГЛАВА 1. Это был «процесс документов».....	55
ГЛАВА 2. Сложности перевода	60
ГЛАВА 3. Немного о тех, кто обвинял и судил нацистов.....	66
ГЛАВА 4. «Майн кампф»: война как благо для Германии	84
ГЛАВА 5. План Розенберга: расчленение СССР.....	87
ГЛАВА 6. «Барбаросса» — в сейф агрессию не спрячешь.....	89
Часть III. ЖИЗНЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ	117
ГЛАВА 1. Плен — путь в небытие.....	119
ГЛАВА 2. Нападение на жизнь. Гитлер: «Мы обязаны истреблять население»	160
Часть IV. УБИВАТЬ И ГРАБИТЬ	221
ГЛАВА 1. Рейх забирает всё!.....	223
ГЛАВА 2. За немецким солдатом — выжженная земля	248
ГЛАВА 3. Каторга без суда и вины	261
ГЛАВА 4. Новый нацистский порядок: смерть в тысяче обличий	273

Часть V. ТЕРРИТОРИЯ СМЕРТИ	301
ГЛАВА 1. Атрибут нацизма — концлагерь.....	303
ГЛАВА 2. Адрес ада известен: Освенцим	321
ГЛАВА 3. Две тысячи смертей одновременно	338
ГЛАВА 4. Человеческое тело как источник сырья	347
ГЛАВА 5. «Высшая раса» убивает и грабит	349
ГЛАВА 6. Немец — «муравей», поляк — «древесная тля»	364
ГЛАВА 7. Иудей — значит обреченный.....	367
ГЛАВА 8. Еврей уже не гражданин.....	387
Часть VI. ПОЛЕ БИТВЫ — ПРАВОСУДИЕ	401
ГЛАВА 1. Сильный ход советского обвинения	403
ГЛАВА 2. Рейхсмаршал Геринг и фельдмаршал Мильх — два голубя мира.....	406
ГЛАВА 3. Как шеф РСХА «ходил в отказную».....	411
ГЛАВА 4. Банкир Шахт: «Хайль Гитлер!» и «Гитлер капут!»	413
ГЛАВА 5. Адвокат или «совестливый» человек?	417
ГЛАВА 6. СС: черная форма, черные дела	424
Часть VII. ИМЕНЕМ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА	427
ГЛАВА 1. «Обвинение выполнило свой долг...».....	429
ГЛАВА 2. Трибунал завершил свою работу... ..	504
ГЛАВА 3. Жесткий жест советского судьи.....	509
ГЛАВА 4. Расстрел как непозволительная мягкость	514
ГЛАВА 5. Приговоренные к повешению.....	517
ГЛАВА 6. Семерых ждала тюрьма.....	523
ГЛАВА 7. Опять Геринг: яд против петли.....	528
ГЛАВА 8. Приговоры приведены в исполнение	535
Часть VIII. ПО ДОЛГУ ПАМЯТИ	537
ГЛАВА 1. Вирус нацизма	539
ГЛАВА 2. Бездуховное бездушие	548
ГЛАВА 3. Открывая «шкаф позора», или Итальянская трагедия	554
ГЛАВА 4. От «Мертвой головы» до «Тихой помощи».....	570
ЭПИЛОГ	610
Хронология основных дат и событий международного военного трибунала в Нюрнберге	619
Список основных источников и литературы.....	632



Мы должны делать все от нас зависящее, чтобы преступные нацистские доктрины, в какие бы одежды они ни рядились, остались в прошлом, чтобы выводы Нюрнбергского трибунала были и сегодня незыблемы. Мы обязаны беречь и отстаивать правду о войне, противостоять любым попыткам оправдать пособников нацистов, не позволим поставить в один ряд палачей и их жертв, исказить истину и заменить ее разного рода фальсификациями и домыслами.

*Президент Российской Федерации
В. В. Путин*



К читателям книги «Нюрнберг. Приговор нацизму»

Уважаемые читатели!

Уже в 1942 году советское руководство осознавало необходимость создания международного трибунала, перед которым должны были предстать главари нацистского режима и понести заслуженное наказание. Подписание Акта о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил ознаменовало окончание Великой Отечественной войны и победу над нацизмом, но казалось невозможным поставить на этом точку. Требовалось дать моральную и юридическую оценку многочисленным бесчеловечным преступлениям гитлеровских захватчиков.

Символично, что идея «Суда народов» воплотилась именно в Нюрнберге в старинном городе, который более 10 лет был цитаделью немецкого нацизма, а позднее вошёл в историю как символ краха чудовищных мечтаний о господстве арийской расы. Нюрнбергский процесс обнажил бесчеловечную сущность Третьего рейха, продемонстрировав миру все муки и страдания людей, подвергшихся жестоким ударам агрессора.

Книга, которую вы держите в руках, призвана распахнуть перед читателями двери в судебный зал Дворца Правосудия и рассказать о главном трибунале XX века. Созданное на основе исторических исследований и дополненное воспоминаниями участников и фотохроникой, издание будет интересно как профессиональным исследователям, так и самому широкому кругу читателей.

*Председатель Российского исторического общества
С. Е. Нарышкин*



Деятельность Нюрнбергского Международного военного трибунала нередко называют «нюрнбергским эпилогом». В отношении казненных главарей Третьего рейха и распущенных преступных организаций эта метафора вполне оправдана. Но зло, как видим, оказалось более живучим, чем многим это представлялось тогда, после Великой Победы. И оно не кануло в Лету со смертью последних военных преступников. События наших дней, в том числе в соседних с Россией странах, это как нельзя лучше подтверждают.

Именно поэтому мы должны продолжить дело, начатое Судом народов 80 лет назад, и не только ради сохранения исторической памяти, но и для того, чтобы не допустить нового ада на нашей планете!

Александр Звягинцев

ОТ АВТОРА

Меня часто спрашивают, почему на протяжении многих лет я постоянно обращаюсь к Суду народов в Нюрнберге? Почему эта тема столько лет не отпускает меня?

Помню, как мама повела меня на Старое Лукьяновское кладбище в Киеве, на могилу моей прабабушки Феклы Дмитриевны. Я тогда только пошел в школу. Когда мы шли мимо Бабьего Яра, мама сказала: «А ведь здесь могла лежать и я...»



*Автор книги и заместитель Генерального прокурора СССР В. В. Найденов у мемориала в Бабьем Яру. Киев, сентябрь 1976 года.
(Фото из личного архива автора.)*

Мама всю жизнь не могла забыть сентябрьское утро 1941 г., когда она провожала своих школьных подруг-евреек, которые по приказу гитлеровцев с родителями колонной шли к Бабьему Яру. В районе Львовской площади сопровождавший колонну конвоир-немец спросил у мамы: «Юден?» Она честно сказала: «Нет, русская». Немец выдернул ее из колонны и толкнул в спину: «Weg! Уходи!»

Так мама чудом не разделила страшную судьбу своих школьных подруг.

В Бабьем Яру были расстреляны не только евреи. Здесь сложили голову еще более 25 тысяч военнопленных, подпольщиков, коммунистов, комсомольцев, цыган, здесь расстреляли трех игроков футбольной команды «Динамо» — участников так называемого Матча смерти.

Но страшный час моей мамы и бабушки пробил позже, когда их — русских, украинцев, людей других национальностей — загнали в телятники и отправили в фашистское рабство в Германию, а деда-подпольщика расстреляли...

Все без исключения мои родственники прошли войну. Многие не вернулись домой. Отец с первых дней войны был на фронте. Летом 1943 г., во время Курской битвы, он вместе с отрядом минометчиков был заброшен в тыл врага. И когда кончились мины, гитлеровцы выдвинули ультиматум — сдаться в плен. Сдаваться никто не собирался...

В наградном листе на представление отца к высокой государственной награде в разделе «Конкретное изложение личного подвига», в частности, отмечалось, что с 5 по 10 июля 1943 г. под его командованием было уничтожено «до батальона пехоты... после того как закончились мины, бойцы стали расстреливать немцев из автоматов». Подняв оставшихся в живых солдат в атаку, отец не только «вышел из окружения, но и вынес всю материальную часть минометов». На следующий день он опять пошел в бой и был тяжело контужен. Нашли его только на вторые сутки. Несколько месяцев жизнь его висела на волоске, тем не менее он выжил, его выносили в пермском госпитале. Отец был человеком большой физической силы — рассказывали, в молодости на спор зубами мешок с пшеницей с земли поднимал. Но ушел он из жизни рано — в 56 лет, фронтальные раны и контузии дали о себе знать.

Отец, мама, бабушка с моего раннего детства рассказывали о войне, о тех ужасах, что им пришлось пережить. Впечатление было столь сильным, что, когда канцлер ФРГ Конрад Аденауэр решил распространить действие законов о сроках давности на преступления фашистов, я сочинил стихи. Их даже напечатали. Начинались они, помнится, так: «Не спрятайтесь под сводами законов, Которые родились век назад, Тем обер-палачам из Бонна...» Шел мне тогда тринадцатый год.

А через год, когда я узнал, кто такие Фемида и Немизида, написал еще один стих. Он начинался более пафосно: *«Им не уйти от кары Немизиды, фашистским служкам дьявольских затей...»* Вот тогда-то, 60 лет назад, я впервые прикоснулся в своем творчестве к главному процессу человечества и юриспруденции.

Позже, уже во взрослой жизни, мне довелось много встречаться с участниками Нюрнбергского процесса, слушать их рассказы. Эти живые воспоминания как-то неразрывно слились в моем сознании с воспоминаниями моих родных в единое целое. Так что Нюрнбергским процессом «болею» давно. За это время я написал около десяти документальных произведений о Суде народов, пьесу и роман-хронику «На веки вечные». Эти книги переведены на английский, французский, немецкий и другие языки народов мира, изданы за рубежом. По моим сценариям снято около пятнадцати кинолент о Нюрнбергском процессе и один игровой телевизионный многосерийный фильм. Казалось бы, довольно, но время постоянно напоминает: растут новые поколения, необходимо, чтобы и они знали правду об этом важнейшем событии в истории всего человечества.

В представленной книге изложены самые яркие эпизоды Суда народов, приводятся ранее не публиковавшиеся материалы, свидетельства участников процесса, их родственников и очевидцев, недавно рассекреченные архивные документы. Благодаря этому удалось более полно и всесторонне взглянуть на Нюрнбергский процесс, лучше понять и отобразить мотивацию действий его участников. Появилась возможность более объективно разобраться в решениях и поступках глав государств и правительств в контексте тех далеких и нынешних событий.

Книга специально и сознательно написана так, чтобы она была понятна и интересна, в том числе и молодым читателям. В ней нет затянутых рассуждений и лобовых нравоучений, зато есть горькая правда истории.

Некоторые темы поданы под углом последних исторических исследований и вновь открывшихся фактов — они развенчивают или дезавуируют ряд распространенных западных стереотипов и мифов. Ведь время не только хоронит секреты, но иногда выдает их через многие десятилетия.

Наверное, мне повезло больше, чем предшественникам, обращавшимся к истории Нюрнбергского процесса, потому что начиная с середины семидесятых годов прошлого века мне довелось встречаться с главным обвинителем от СССР на Нюрнбергском процессе Романом Андреевичем Руденко, слушать его выступления, в том числе и воспоминания о работе трибунала, которые всегда становились предметом обсуждения и споров. Обо всем, что было связано с Нюрнбергом, о работе Руденко на процессе мне рассказывали его братья Николай Андреевич, Петр Андреевич, Антон



*Автор с Генеральным секретарем Совета Европы Т. Ягландом.
Стратсбург, Совет Европы (2016)*

Андреевич и другие родственники, а также ближайшие сподвижники, непосредственно работавшие под его началом в Нюрнберге. Встречи с участниками Нюрнбергского трибунала со стороны США, Великобритании, Франции, их родственниками также весьма расширили мои представления о Суде народов. Переданные ими документы и фотографии стали ценным дополнением к фактологической составляющей книги.

Снимая документальные фильмы о Нюрнбергском процессе, я как руководитель проекта и автор сценария посетил десятки стран мира. Встречался с последними живыми очевидцами и участниками процесса. Беседовал с политиками и видными общественными деятелями, так называемыми отцами Отечества, людьми разных профессий и убеждений, студентами и преподавателями, научными и творческими работниками. В Париже и Буэнос-Айресе, Москве и Санкт-Петербурге, Мадриде и Пекине, Казани и Тюмени, Гаване и Риме, Екатеринбурге и Пензе, Улан-Баторе и Тиране, Брюсселе и Варшаве, Симферополе и «Артеке», Страсбурге и Ереване, Генуе и Минске, Тарсии и Мардзоботто, Баку и Санта-Анна-ди-Стаццема, Обнинске и Выксе, Йоханнесбурге и Валлетте, Калуге и Саратове, Пусане и Праге, Бангкоке и Белграде, а также в других больших и малых городах в совершенно разных аудиториях я проводил интерактивные кинобеседы и встречи, которые длились зачастую часами. Видел, с каким неподдельным интересом слушатели впитывают информацию. Меня всегда радовало, что люди не оставались равнодушными, задавали острые, непростые вопросы. Значит — задело, значит — уже не забудется.

Помню, как после одной из таких встреч в 2017 г. в Волгограде, организованной Советом Европы, на которой было представлено около

тридцати стран Европы и Америки, писательница, профессор, автор бестселлера «Карта культурных различий...» из США Эрин Мейер¹ сказала: «После того что я узнала здесь, мне тяжело переосмысливать прошлое. Это все мне было неизвестно». Встреча тогда закончилась в неформальной обстановке — задетые за живое слушатели не хотели прерывать дискуссию и не отпускали меня до двух часов ночи. Эрин Мейер, вернувшись домой, написала и отправила личное письмо генеральному секретарю Совета Европы Турбьёрну Ягланду, которое мне потом передали. В этом послании, в частности, говорилось:

«Господин Звягинцев сделал замечательную сессию-презентацию о Нюрнбергском процессе, которая состоялась в рамках программы Международного молодежного семинара „Память и уроки Второй мировой войны“, организованного Советом Европы и российскими партнерами. Его страсть и преданность своей работе были очевидны благодаря представленной подробной информации о процессе и личной связи с историей и ее участниками. Я узнала новые необычные аспекты Нюрнбергского процесса, повлекшие за собой определенные события, о которых я и не догадывалась раньше. Я благодарю господина Звягинцева за энтузиазм и преданность столь важному событию в истории»².

В этой связи хочется отметить, что я всегда ставил и ставлю для себя задачу писать точную и правдивую летопись событий, которые проходили в Нюрнберге в 1945–1946 гг. Нынешние и будущие политики и общественные деятели обязаны знать о них. Это знание должно стать суровым предупреждением для тех, кто хотел бы властвовать над другими народами и странами, не задумываясь о той цене, которую неминуемо приходится платить за подобные заблуждения. Вот почему нельзя забывать приговор, вынесенный в Нюрнберге.

¹ Автор бестселлера «Карта культурных различий. Как люди думают, руководят и добиваются целей в международной среде» / «The Culture Map: Breaking Through the Invisible Boundaries of Global Business». «Самый влиятельный мыслитель» по версии HR Magazine в 2017 г., один из самых влиятельных бизнес-мыслителей мира по версии Thinkers50 (Оскар среди менеджмента) в 2017 и 2019 гг.

² Оригинальный текст: «Mr Zvaygincev gave a remarkable presentation on the Nuremberg Trials during the Seminar on Remembrance and Learning from WWII organised by the Council of Europe and the Russian Federation. His passion and dedication to his work were obvious with the detailed information and personal connections to the history and its participants. I learned new and fascinating aspects of the trials that brought the events to life in a way I did not know before. I am grateful for his enthusiasm and dedication to this important event in history. Erin Meyer, writer and visual artist».