

ЛУЧШИЕ РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Л. П. Скворцова

# Техника правильного чтения

Тетрадь-тренажёр



*Lingua*

ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА

УДК 373.3:82  
ББК 84я71  
С42

Иллюстрации предоставлены по лицензии shutterstock.com

**Скворцова, Лидия Петровна.**

С42     Техника правильного чтения. Тетрадь-тренажёр / Л. П. Скворцова. — Москва : Издательство АСТ, 2024. — 96 с.: ил. — (Лучшие рабочие тетради для школьников).

ISBN 978-5-17-161121-7

Данное пособие станет отличным подспорьем для первоклассников, которые начинают читать. Тренажёр позволит постепенно познакомиться со звуками русской речи и научиться чтению с опорой на слог-слияние.

В пособии представлены слоговые таблицы для тренировки чтения открытых и закрытых слогов. Задания в книге организованы по принципу «от простого к сложному»: отработав чтение слогов, ребёнок сможет читать скороговорки, стишки и загадки. Упражнения на чтение дополнены развивающими заданиями, а яркое оформление издания сделает занятия увлекательными и интересными.

В первую очередь пособие предназначено учащимся в первом классе. Материал соответствует требованиям ФГОС (Федерального государственного образовательного стандарта).

**УДК 373.3:82**  
**ББК 84я71**

ISBN 978-5-17-161121-7

© Скворцова Л. П., 2024  
© ООО «Издательство АСТ», 2024

## ВСТУПЛЕНИЕ

Чтение — базовый навык, который позволяет нам ежедневно справляться с бытовыми, познавательными и рабочими задачами. Фундамент, который будет заложен в основу этого навыка, формируется в раннем возрасте.

Если ребёнок овладел техникой правильного чтения в начальной школе, он сможет легко постигать и другие учебные дисциплины. Этой цели — отработке техники чтения — посвящено наше пособие.

Тетрадь-тренажёр предназначена для совместной работы детей с педагогами или родителями. Предполагается, что текст заданий — а его здесь немного — читают взрослые.

Важно отводить тренировке специальное время и поддерживать ребёнка в процессе. Будет идеально, если первоклассник приступит к обучению с пониманием того, что чтение — это замечательная суперспособность. Именно желание обладать такой суперсилой, а не родительское «надо», станет лучшей мотивацией для малыша.

С какими трудностями сталкиваются дети, начинающие читать? Первая и самая главная — это чтение отдельных букв, а не целых слов. В этом возрасте абстрактное мышление ещё не развито, и ребёнку сложно развести в сознании две сущности — звук и букву. Поэтому и получаются не «ёлки», а «ё-эль-ка-и». Чтобы этого избежать, на занятиях чтением не называйте букву, а произносите звук, который она обозначает. Вот так: [б], а не [бэ].

Ещё одна трудность, вытекающая из первой — объединение звуков в слоги. Здесь нам на помощь приходят слоговые таблицы. Они позволяют довести до автоматизма чтение большинства слогов: [м] + [е] — получается [ме].

Такие сочетания согласного на первом месте и гласного на втором называются **слогами-слияниями**. Согласный сливается с гласным, и под его влиянием может менять своё качество, например, становится мягким. Тяните получившийся слог вместе с ребёнком, обращайтесь внимание на мягкость и твёрдость: [мииии], [лооооо].

На первых этапах слоги-слияния будут «костылём» для чтения слов. В пособии такие слоги будут дополнительно отмечаться дугой снизу:

КО-ЗА

РЕ-КА

Гораздо сложнее читать закрытые слоги, которые состоят более чем из двух букв/звуков. Задача со звездочкой — не запутаться в согласных, которые стоят вместе.

В качестве опоры под согласным, который ни с чем не сливается, ставится точка:

КУСТ

СТУК

Если гласный стоит впереди согласного или после другого гласного, он не может ни с чем сливаться. В таких случаях под буквой стоит чёрточка:

О-СА

ДУ-ЕТ

И, конечно же, нужно запомнить функции мягкого и твёрдого знаков, чтобы не спотыкаться на символах Ъ и Ь во время чтения. Держим в голове: они никак не звучат.

Пособие построено таким образом, чтобы все эти аспекты чтения усваивались постепенно, от простого к сложному. Сначала предлагается знакомство с гласными звуками, затем — с согласными, затем — с разными типами слогов.

Интерактивность пособия, с одной стороны, приглашает взрослого к деятельному участию в занятиях, с другой — рассчитана на удержание внимания ребёнка и получение обратной связи. А последнее обладает стимулирующим эффектом, ведь детям важно знать, что их старания в учёбе не напрасны.

Желаем вашему ребёнку успехов в освоении техники чтения! Приятной работы!

# ПОМНИМ алфавит

А Б В Г Д Е Ё  
Ж З И К Л М  
Н О П Р С Т У  
Ф Х Ц Ч Ш Щ  
Ъ Ы Ь Э Ю Я



# Знакомимся со звуками

Какие из букв русского алфавита нельзя произнести?

Выпиши их на строчку ниже:

---

Какие буквы можно тянуть голосом?  
Выпиши их ниже:

---

Какие буквы «шипят»? Выпиши их на строчку ниже:

---







Теперь прочитай сочетания букв медленно и чётко:

Уа Уа Уа

Ао Ао Ао

Иу Иу Иу

Уаи Уаи Уаи

Оуа Оуа Оуа

Ыу Ыу Ыу

Аю Аю Аю

Иё Иё Иё

Быя Быя Быя

Аю Аю Аю

Аё Аё Аё

Ею Ею Ею

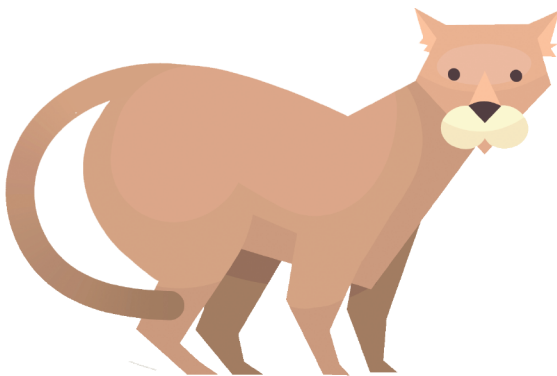
Кто как разговаривает? Соедини картинку с голосами.

Ш ш ш ш ш ш ш ш



Р р р р р р р р р р р р

У у у у у у у у у у у у



Ж ж ж ж ж ж ж ж ж ж

# Различаем твёрдые и мягкие согласные

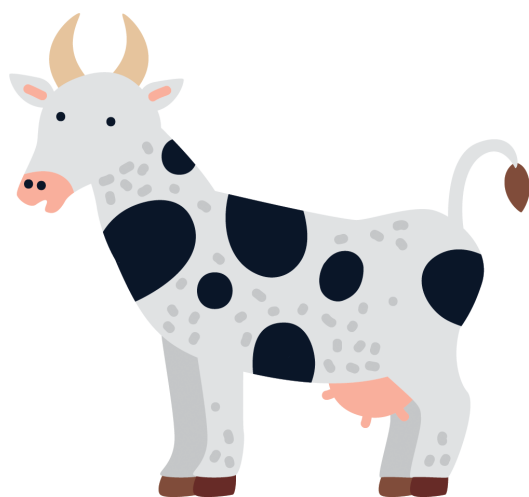
Произнеси, что говорят животные.

«Муу» — твёрдый звук М

«Мяу» — мягкий звук М

Твёрдый звук получается, если после согласного стоят А, О, У, Ы, Э.

Мягкий звук получается, если после согласного стоят И, Е, Ю, Я, Ъ.



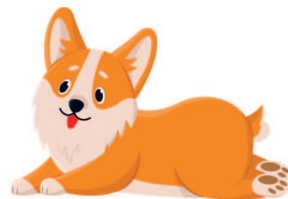
# Нужно знать для чтения

Всегда мягкие:

**Ч**  
ЧА-СЫ



**Щ**  
ЩЕ-НОК



**Й**  
ЙОД



Всегда твёрдые:

**Ц**  
ЦЫП-ЛЁ-НОК



**Ш**  
ШИ-НЫ



**Ж**  
ЖИ-РАФ

