



УДК 741(07)-053.2

ББК 85.15Я7

А36

Акикуса Ай

**А36** Школа рисования для начинающих: милые животные / Акикуса Ай, перевод с яп. яз. Е. Д. Щербань. — Москва: Издательство АСТ, 2026. — 123 [5] с.: ил. — (Уроки милого рисования).

ISBN 978-5-17-163684-5.

Эта книга содержит простые пошаговые уроки рисования самых распространённых и самых милых животных на свете! Благодаря советам художницы Акикусы Ай вы научитесь рисовать очаровательного бегемота, милого кролика и величественного тигра, изучите, как найти форму предмета, особенности строения тел зверей, и узнаете больше об их следах!

Этот восхитительный самоучитель не только обучит вас рисованию, но и познакомит с удивительным разнообразием животного мира, расскажет об уникальных чертах зверей и их семействах.

Для среднего школьного возраста.

ISBN 978-5-17-163684-5.

**УДК 741(07)-053.2**

**ББК 85.15я7**

© 000 «Издательство АСТ», 2026

© Щербань Е. Д., перевод, 2026

Originally published in Japan by PIE International

Under the title: どうぶつのかたち練習帖

(Doubutsu no Katachi Renshū Chō)

© 2019 Ai Akikusa / PIE International

Russian translation rights arranged through PIE International, Japan

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form or by any means, graphic, electronic or mechanical, including photocopying and recording by an information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.

Школа рисования  
для начинающих:  
милые животные



Ай Акикуса

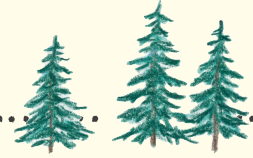


# Оглавление



006 Предисловие	027 Полёвка	042 Енот
007 Про тела	028 Белка	043 Малая панда
008 Про мордочки	029 Бурундук	044 Медведь
010 Как распознать форму?	030 Капибара	046 Белый медведь
014 Пропорции мордочки	031 Бобёр	050 Олень
	032 Белка-летяга	053 =Рогатые-сохатые=
016 Сиба-ину	033 Скунс	056 Корова
018 =Такие разные собаки=	034 Кролик / Крот	057 =Полорогая компания=
022 Волк	035 Соня	058 Коза
023 Песец	038 Хорёк / Горностай	059 Овца
024 Лисица	039 Барсук	060 Свинья
025 Енотовидная собака	040 Калан	061 Кабан
026 Ёжик	041 Выдра	062 Двугорбый верблюд





063 =Верблюжьи подружки =

064 Альпака

066 Лошадь

069 Осёл

072 Кошка

076 =Кто-то сказал «мяу»! =

078 Лев

080 Тигр

081 Гепард

082 =Большие кошки =

084 Жираф

088 Окапи

089 Зебра

090 Бегемот

092 Носорог

094 Африканский слон

100 Японский макак

102 Лемур

104 =Ешь бананы, жуй кокосы! =

106 Кенгуру

108 Коала

109 Утконос

110 Ленивец

111 Летучая мышь

112 Броненосец

113 Трубказуб

114 Большой муравьед

115 Тамандуа

116 Тапир

118 Панда

120 Тюлень

122 Морской лев

123 Морж

124 Алфавитный указатель

животных



## Предисловие

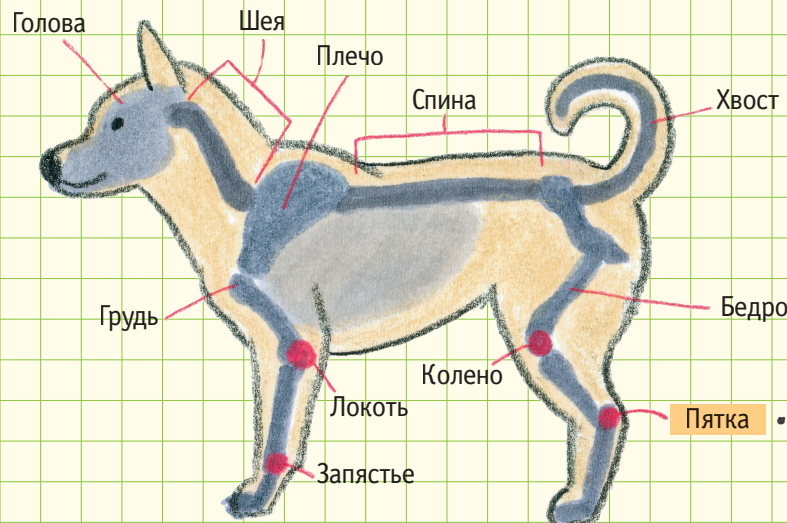
Если внимательно присмотреться к разным животным, можно заметить много неожиданных особенностей строения их тел и форм мордочек — то тут что-то выступает, то там по-своему изгибается... На то есть множество причин: некоторым та или иная особенность позволяет быстрее бегать, другим — проще питаться, третьим — зорче видеть.

Знакомясь с этим полезным справочником, ты сможешь внимательно изучить все эти отличия и изобразить понравившееся животное во всей красе — поверь, это будет очень интересно!

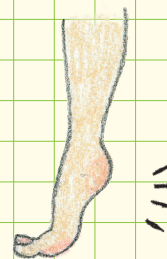
И цель тут вовсе не в идеальной передаче! Главное — чтобы ты получил удовольствие от этого увлекательного процесса.

Так ты постепенно станешь понимать, что делает каждое животное по-настоящему уникальным! А потом даже попробуешь порисовать их не только в одной позе, но и во множестве других, каких только душе угодно — бегущими, спящими, что-то жующими... Предел — только твоё воображение!

# ПРО ТЕЛА



## Звериные пяточки



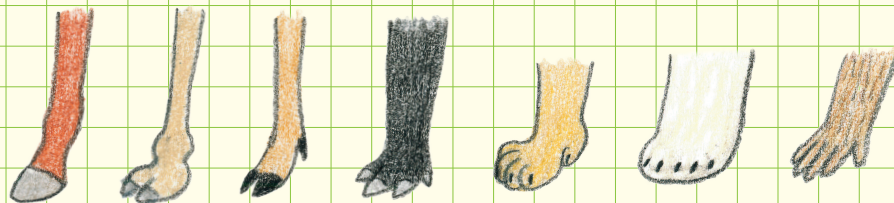
У многих животных ноги как бы приподняты «на цыпочки».

Но есть и те, у кого пятки полностью соприкасаются с землёй.



Животные с такой твёрдой опорой могут легко стоять даже на двух ногах!

## От копыт до пальцев!



Лошадь: один  
Верблюд: два  
Олень: четыре (два сзади)  
Тапир (передние лапы): четыре

Лев: четыре  
Белый медведь: четыре

Обезьяна: пять

# ПРО МОРДОЧКИ

---

Как расположены глаза?



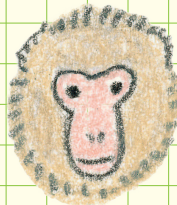
Собака



Медведь



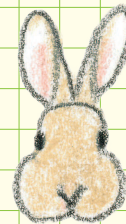
Пума



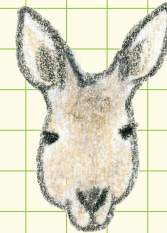
Обезьяна

## Глаза находятся спереди

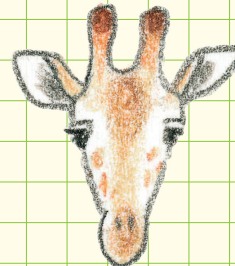
Так бывает в основном у хищников — расположенные спереди глаза позволяют легко увидеть добычу и тут же на неё нацелиться.



Кролик



Кенгуру



Жираф



Лошадь

## Глаза находятся по бокам

Это особенность травоядных животных. Такие глаза дают широкий угол обзора — чтобы проще было убежать от хищников!

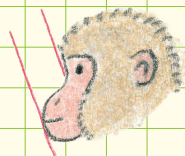
---

## Форма головы и носа

Есть «ступеньки»

Небольшой выступ  
носа

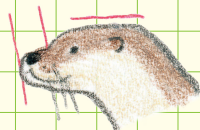
«Ступеньки»  
маленькие, голова  
плоская



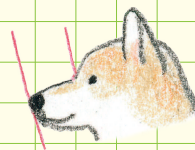
Обезьяна



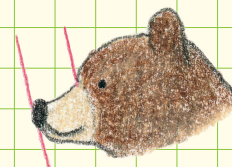
Кошка



Выдра



Собака

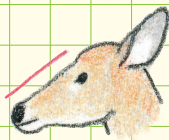


Медведь

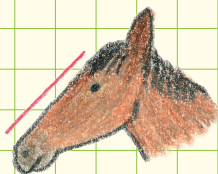
---

Нет «ступенек»

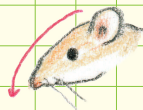
Почти прямая



Олень



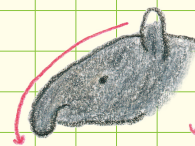
Лошадь



Мышь



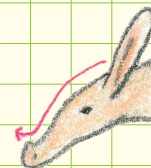
Белка



Тапир



Муравьед



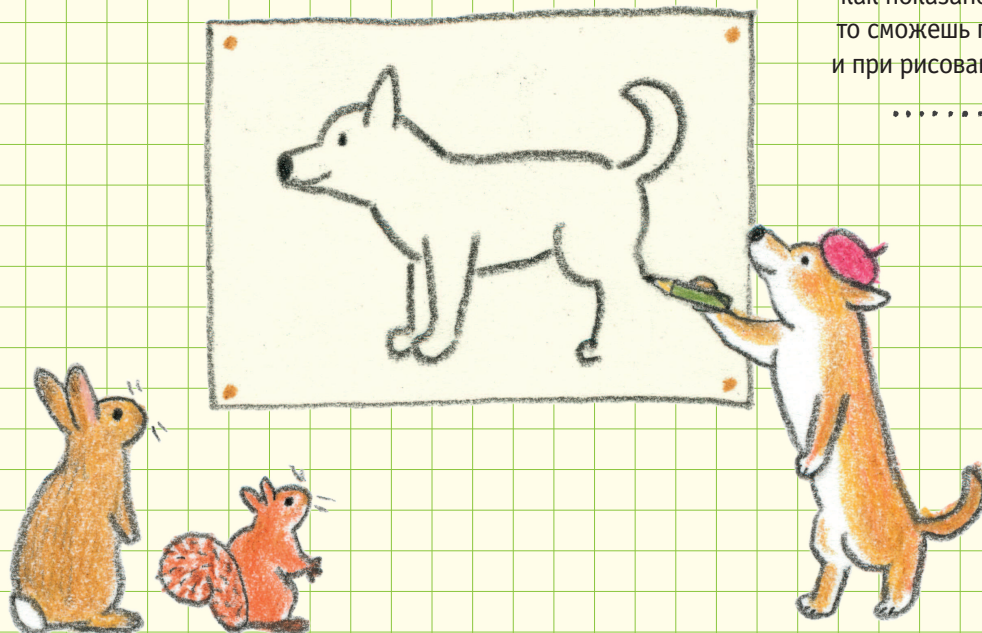
Трубкалзуб

# КАК РАСПОЗНАТЬ ФОРМУ?

---

Глядя на животное, мысленно разделим форму его тела на три секции: голова, туловище и лапы.  
Для начала посмотрим на то, какие бывают пропорции — делать это мы будем на примере разных пород собак.

.....  
Когда ты научишься  
распознавать пропорции,  
как показано на странице справа,  
то сможешь применить этот приём  
и при рисовании других животных!

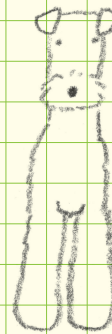
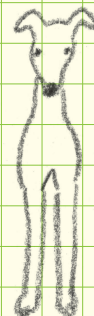


---

---

## Анфас, пожалуйста...

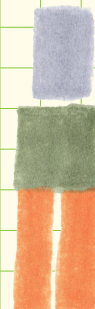
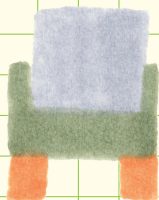
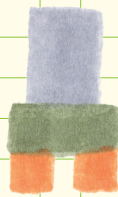
Даже среди тех же собак пропорции тела и мордочки могут в корне отличаться друг от друга в зависимости от породы: у кого-то будут шире, у кого-то — уже.



Большая голова  
относительно  
тела

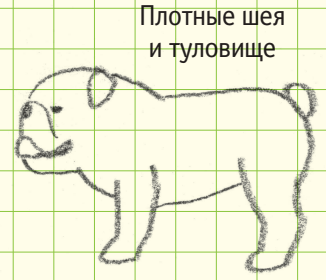
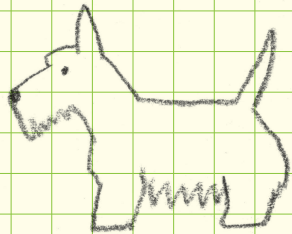
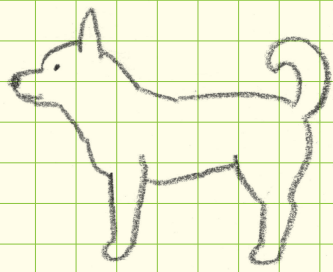
Широкий какой!

А вот они — узкие



## А теперь в профиль...

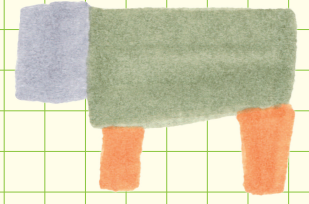
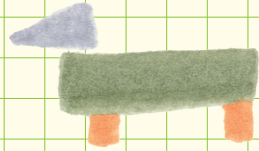
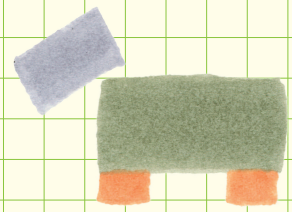
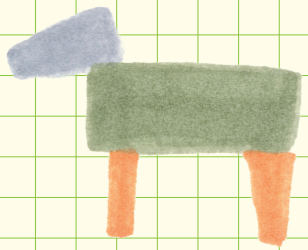
Посмотрим на пропорции длины туловища и лап.



Длинное туловище

Плотные шея и туловище

Грудь «навыкат»

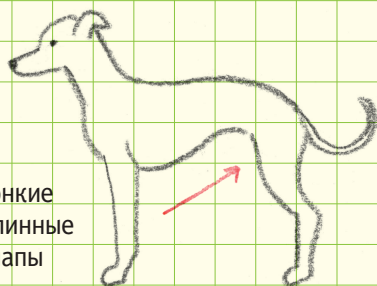


---

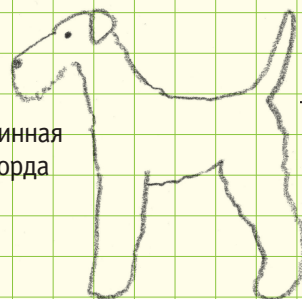
Короткое  
туловище, лапы  
подлиннее



Тонкие  
и длинные  
лапы



Длинная  
морда



Туловище по-  
короче, длинные  
лапы

