

Серия «Мастерица»

О. А. Скляренко

Мурзучки

8 милых зверушек с выкройками
и пошаговыми инструкциями
изготовления



Москва
Издательство АСТ

УДК 746
ББК 37.248
С43

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Скляренко, Оксана Андреевна.

С43 Игрушки. 8 милых зверушек с выкройками и пошаговыми инструкциями изготовления / О.А. Скляренко. — Москва: Издательство АСТ, 2015. — 64 с.: ил. — (Мастерица).

ISBN 978-5-17-087718-8

Игрушки, сделанные своими руками, — что может быть лучше для вашего ребенка? Порадуйте своего малыша милыми игрушками-зверюшками, которые так просто сделать по авторским выкройкам и пошаговым инструкциям. Достаточно перенести уже готовые лекала на кальку и раскроить их на ткани или фетре. Сборка и набивка игрушки не составит большого труда, а ее «оживление» станет волшебным моментом, которому порадуются даже взрослый! Поросяенок, заяц, мышенок, кот, кенгуру, лисенок и слоненок ждут своего воплощения.

УДК 746
ББК 37.248

12+

Издание для досуга

Серия «Мастерица»

Скляренко О. А.

ИГРУШКИ.

**8 МИЛЫХ ЗВЕРУШЕК С ВЫКРОЙКАМИ
И ПОШАГОВЫМИ ИНСТРУКЦИЯМИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ**

Главный редактор *Ж. Фролова*

Редактор *Е. Черкасова*

Технический редактор *Т. Тимошина*

Ответственный корректор *И. Цулая*

Компьютерный дизайн обложки *А. Барзут*

Компьютерная верстка *Н. Виткаловой*

Подписано в печать 20.03.2015 г. Формат 70х100/16. Усл. печ. л. 5,2.

Тираж 3000 экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции

ОК-005-93, том 2; 953000 – книги и брошюры

ООО «Издательство АСТ»

129085, РФ, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 3, комната 5

ISBN 978-5-17-087718-8

© Скляренко О.А., 2014

© ООО «Книжкин Дом», оригинал-макет, 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015

Оглавление

Тонкости в создании игрушек.

| | |
|---|-----------|
| Материалы и инструменты | 4 |
| Швы для работы | 5 |
| Секреты создания игрушек..... | 6 |
| Модель 1. Поросенок Милашка-мордашка | 10 |
| Модель 2. Зая Ушастенький-Лапастенький | 18 |
| Модель 3. Французкий мышонок. | |
| Очень модный и жизнерадостный! | 25 |
| Модель 4. Кот Муркот | 33 |
| Модель 5. Пушистый слоненок | 39 |
| Модель 6. Слониха с нежной душой | 44 |
| Модель 7. Кенгуруша Марфуша..... | 53 |
| Модель 8. Лисенок Рыжик | 58 |



Тонкости в создании игрушек

Материалы и инструменты

Чтобы создавать игрушки нам нужны:

- натуральные ткани: ситец, бязь, фланель;
- синтетическая ткань с ворсом;
- кусочки фетра или пальтовые ткани;
- наполнитель — синтепух;
- нитки для шитья;
- глаза-бусины черного цвета;
- декоративные пуговицы;
- бусины, бубенчики;
- акварельные карандаши;
- пастельные сухие карандаши;
- синтетическая кисточка;
- нитки разного цвета для вышивания-мулине;
- пластиковые глазки со зрачками;
- прочная нить для пришивания глаз;
- иголка для шитья;
- длинная кукольная иголка для ниточного шарнира;
- ножницы;
- портновские булавки;
- пинцет для набивки мелких деталей;
- китайские палочки для набивки крупных деталей;
- проволока;
- ленты;
- бисер;
- декоративная тесьма;
- карандаш или ручка для обводки деталей;
- калька для перерисовки деталей из книги;
- текстильные краски.

А также: швейная машинка, утюг.



Важно!

Перед началом работы ткань нужно проутюжить. Полотно должно быть ровным. Если это ворсовая ткань, то температура утюга должна быть минимальной.

Швы для работы

Потайной шов (рис. 1). Применяется для закрепления подогнутых краев ткани.

При выполнении потайного шва иглу вкалывают справа налево, захватывая не более одной нити верхней ткани, а затем захватывая край верхнего сгиба подшивки. Нить натягивают не сильно.

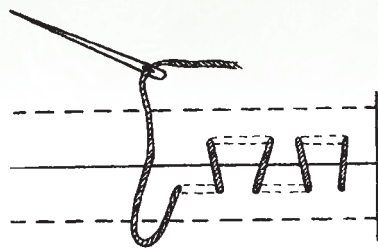
Петельный шов (шов через край) (рис. 2). Применяется главным образом для обметывания петель и швов сыпучих тканей.

Также им можно декорировать детали. Вышивку нужно делать цепочкой — стежок прокладывая один за одним.

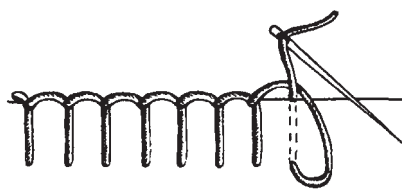
Шов «строчка ручная» — «назад иголку» (рис. 3).

При выполнении этого шва игла вкалывается справа налево в место выхода ее в предыдущем стежке.

Или же сшиваете детали игрушки на машинке. Длина стежка: 1.8 см–2.5 см. Чем плотнее ткань, например, длинноворсовая синтетическая — тем больше может быть стежок.



Потайной шов (рис. 1).



Петельный шов (рис. 2).



Шов «назад иголку» (рис. 3).

Секреты создания игрушек

Чтоб сшить игрушку, нужно перенести лекала (перерисовать) из книги на кальку и вырезать их в том количестве, как указано в инструкции, которая сопровождает каждую фотоиллюстрацию игрушки.

Подготовка ткани к раскрою предусматривает утюжку ткани. После чего можно разложить на ткани лекала и обрисовать шариковой ручкой.

Для моделей из фетра используйте карандаш для рисования белого цвета. Фото 1. Модель «Маленький монстрик».

Обратите внимание на зеркальные детали. А также на то, что все ли метки перенесли на лекала. Очень важно ознакомиться с условными обозначениями к конкретной модели: какие точки будут совмещаться, где метки «не зашивать — отверстие для набивки». Сшиваем детали по меткам.

После того как вырезали детали, можно разложить и предварительно «примерять» их месторасположение.

Проверить — все ли детали подготовлены к работе.

Все детали будете выворачивать. После того как сшили детали, нужно делать **надсечку в местах вогнутых линий**.

Надсечка — **микронадрез** в уголках сшитых деталей, чтоб после того, как вывернули сшитую деталь, сохранился угол и форма.

Длину надсечки — 0,1–0,2 см — можно сделать с помощью любых острых ножниц, делая надрез кончиком.

Чтоб вывернуть детали, можно применить китайскую палочку, карандаш.



Фото 1. Маленький Монстрик