

УДК 372.3/.4
ББК 74.102
Т48

Ткаченко, Татьяна Александровна.

Т48 Готовимся к школе. Полный годовой курс маленького отличника с 6 до 7 лет / Т.А. Ткаченко; [иллюстрации Марины Литвиновой]. — Москва : Эксмо, 2024. — 128 с. : ил.

ISBN 978-5-04-176881-2

Расширенный курс по чтению, письму и основам математики для дошкольников и первоклассников. Также пособие содержит разноплановые задания на воображение, логику и пополнение словарного запаса, весёлые стихи и упражнения. Заниматься интересно и удобно: всего 15 минут в день — и будущий отличник узнает всё, что нужно для успешной учебы. Многоступенчатая система с равномерным распределением нагрузки сделает обучение лёгким и эффективным.

УДК 372.3/.4
ББК 74.102

ISBN 978-5-04-176881-2

© Т.А. Ткаченко, текст, 2023

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

Дорогие родители и педагоги!

При поступлении в школу современный ребёнок должен обладать обширным запасом знаний и навыков, но не количество сведений или способность быстро читать определяют школьную успешность. Самое главное, чтобы малыш хотел и умел продуктивно учиться, а значит, активно усваивал информацию на протяжении трёх-четырёх уроков подряд, то есть ребёнку необходима так называемая школьная зрелость. Для её становления потребуется неослабевающий интерес к занятиям, стойкое внимание, хорошая память, умение выделять главное, обобщать, делать выводы, адекватно оценивать свои возможности и многое, многое другое.

Книга позволит родителям и педагогам полностью подготовить ребёнка 6–7 лет к школе в течение календарного года. Это дошкольный учебник с научно обоснованной, проверенной практикой, высокоэффективной системой занятий.

Все задания в книге расположены с постепенным возрастанием сложности. Основные направления обучения соответствуют государственной программе дошкольного образования. Они традиционны: познавательное развитие, формирование математических представлений, развитие общей и мелкой моторики, подготовка к чтению и письму, обучение грамоте, развитие устной речи.

В то же время книга имеет ряд существенных особенностей.

ПЕРВАЯ ОСОБЕННОСТЬ: задачи обучения решаются не путём механической тренировки, а с помощью ярких, разнообразных увлекательных игр и упражнений – чтобы взрослый мог оказаться с ребёнком на одной эмоциональной волне, встать не над ним, а рядом, а затем мягко, но настойчиво вести дошкольника за собой.

ВТОРАЯ ОСОБЕННОСТЬ: каждое упражнение имеет многоплановый характер, то есть позволяет развивать у ребёнка целый ряд учебных навыков и психологических особенностей (их перечень вы сможете найти внизу каждой страницы). Дошкольнику потребуется много сил и терпения, чтобы успешно справиться с заданиями, особенно если раньше он занимался нерегулярно. И всё же упражнения вполне доступны для любого ребёнка.

ТРЕТЬЯ ОСОБЕННОСТЬ: работая, как правило, с одной картинкой, ребёнку в одном упражнении нужно выполнить несколько заданий (например, решить логические и математические задачи, придумать и составить рассказ, потренировать внимание, память, воображение). Дело в том, что передовые тенденции

образования приучают ребёнка извлекать максимум информации из одного источника.

В нижней части страниц располагается так называемая рабочая зона. Здесь вы найдёте перечень вопросов, слов или предложений для закрепления основной темы упражнения. Большинство заданий в рабочей зоне (например, подчеркнуть, объяснить или подобрать определённые слова, исправить предложения) ребёнку надо будет воспринимать на слух или выполнять с помощью воображения и фантазии. Несомненно, это более сложный, но зато и более результативный подход к обучению дошкольника. Для того чтобы при выполнении заданий максимально учитывать все направления развития, внимательно изучите их перечень, данный внизу каждой страницы.

ЧЕТВЁРТАЯ ОСОБЕННОСТЬ: для выполнения подавляющего большинства заданий ребёнку придётся самостоятельно работать с карандашом в руках: обводить картинки в книге, соединять их, подчёркивать буквы и пр. Такая работа усиливает интерес к упражнениям, придаёт им значимость, непроизвольно концентрирует внимание дошкольника, повышает эффективность занятий. Очень важно, чтобы результат подобных действий ребёнка взрослый бережно проанализировал и доброжелательно оценил.

В рабочей зоне специально отведены места для записи слов, предложений и пр. Пока ребёнок не умеет писать, сделайте это за него, но ни в коем случае не подсказывайте ответ. Обсудите несколько возможных вариантов, среди которых могут быть заведомо ошибочные. Объясните материал на похожем примере, наконец, подскажите ответ жестом, мимикой и т. п. Главное, чтобы ваша запись отражала правильный выбор ребёнка.

ПЯТАЯ ОСОБЕННОСТЬ: в текстах заданий встречается большое количество

схем, пиктограмм, прочих условных изображений. Использование символических изображений в обучении дошкольника заметно повышает его умственный возраст, а значит, позволяет сделать подготовку к школе ещё более продуктивной.

ШЕСТАЯ ОСОБЕННОСТЬ: для всех картин, рассказов и стихотворений, использованных в книге, подобраны наиболее занимательные, современные нравственные сюжеты. Они помогут создать атмосферу доброты, теплоты, юмора, вызвать улыбку у ребёнка.

Все задания в книге отмечены специальными значками:



взрослый читает текст задания и предлагает ребёнку устно выполнить его;



взрослый читает текст задания, а ребёнок самостоятельно выполняет его с карандашом в руках;



взрослый читает текст задания, а ребёнок самостоятельно читает текст, набранный крупным шрифтом;



взрослый читает условия игр, текст заданий на общую и мелкую моторику и предлагает ребёнку поиграть, выполнить упражнения и т. п.

Занятия с ребёнком по подготовке к школе требуют даже от опытного педагога немалых душевных и физических затрат. Тем более непросто родителям, незнакомым с учебной деятельностью. Что важно не упустить? На чём сосредоточиться?

- Зарядитесь уверенностью и оптимизмом. Помните, что некоторые трудности естественны для дошкольника, только начинающего учиться.
- Сталкиваясь с непониманием, не обвиняйте ребёнка. Объясните материал на другом примере или в более доступной форме.

- Настройтесь на развитие, а не на обучение.
- Стремитесь к самостоятельной деятельности ребёнка, а не выполняйте задания за него.
- Будьте неспешны, собранны, терпимы, заинтересованны. Ваше состояние невольно передастся ребёнку.
- Занимайтесь примерно по 20–25 минут в день, но следите не за временем, а за состоянием дошкольника. При необходимости позволяйте ему отдохнуть, сделайте двигательную разминку.

- Постоянно поддерживайте уверенность ребёнка в своих силах, восторженно хвалите его за любую, даже самую маленькую, удачу и не забывайте при этом улыбаться!

Надеемся, что книга поможет не только подготовить ребёнка к успешному овладению школьной программой, но и разбудит в нём желание учиться, открывать прекрасный, неиссякаемый мир знаний.

Успехов вам!
Автор

НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Развитие творческих способностей, различных видов памяти и воображения.
- Активизация словесно-логического и символического мышления.
- Толкование образных выражений, фразеологических оборотов, пословиц и поговорок.
- Воспитание способности планировать, контролировать и оценивать свою учебную деятельность.

ОБЩАЯ МОТОРИКА

- Закрепление навыка воспроизведения ритмичных, выразительных пантомимических движений.
- Совершенствование артистизма и пластики.
- Развитие способности самостоятельного подбора выразительных движений к стихотворным текстам.

ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО

- Плавное, слитное чтение текста целыми словами.
- Понимание прочитанного.
- Разгадывание логических задач с буквами, ребусов и кроссвордов.
- Написание словосочетаний, предложений, рассказов.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

- Составление, запись и решение задач в пределах второго десятка.
- Решение задач с провокационным содержанием и задач-шуток.
- Ориентировка в пространстве и времени (определение его по часам с точностью до получаса, знание месяцев, дней недели).

УСТНАЯ РЕЧЬ

- Совершенствование артистизма и дикции, умения выступать перед слушателями.
- Правильное произношение близких в акустическом и артикуляционном отношении звуков.
- Публичное чтение стихотворений наизусть.
- Обогащение словарного запаса (образные слова, фразеологические обороты, слова с переносным значением, пословицы и поговорки).
- Совершенствование грамматической правильности речи за счёт усвоения трудных случаев словоизменения и словообразования, построения сложных предложений с союзами и союзными словами.
- Закрепление навыка составления описательных, объяснительных и творческих рассказов различной сложности (по впечатлениям, воображению, вопросам и опорным словам).

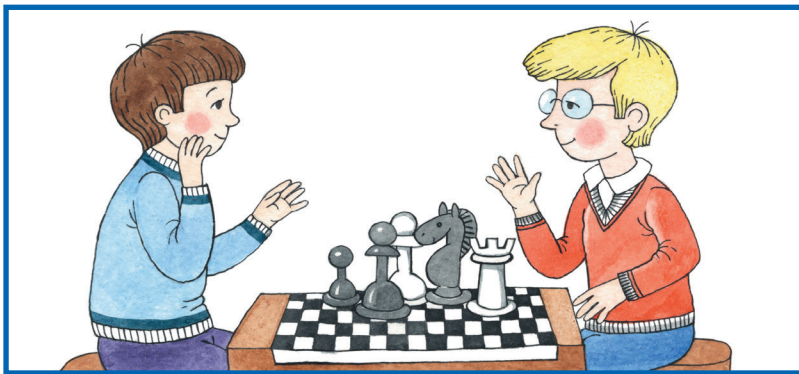
ЗАБАВНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ



Назови, в кого превратится обычный мальчик, если окажется:

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| В ШКОЛЕ _____ | В БАССЕЙНЕ _____ |
| В МЕТРО _____ | НА РИНГЕ _____ |
| НА РЫНКЕ _____ | НА СОБСТВЕННОМ |
| В СЕДЛЕ _____ | ДНЕ РОЖДЕНИЯ _____ |
| В ПОХОДЕ _____ | ЗА ШАХМАТНОЙ ДОСКОЙ |
| В ТЕАТРЕ _____ | _____ |
| НА СТАДИОНЕ _____ | НА ТЕННИСНОМ КОРТЕ |
| НА ПЕРЕХОДЕ УЛИЦЫ _____ | _____ |

Пример: На переходе улицы обычный человек станет пешеходом,
а на собственных именинах — именинником.



Расскажи о поступках мальчика с указанными чертами характера.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| Смелость _____ | Леность _____ |
| Капризность _____ | Скромность _____ |
| Жадность _____ | Общительность _____ |
| Аккуратность _____ | Трудолюбие _____ |

БЛИЗКОЕ ЗНАЧЕНИЕ



Соедини слова с похожим смыслом. Расскажи, почему у детей такое настроение.



СЕРДИТСЯ
РЫДАЕТ
СМЕЁТСЯ
ХМУРИТСЯ

ГРУСТИТ
ВОЗМУЩАЕТСЯ
ПЛАЧЕТ
ХОХОЧЕТ



Подбери слово-признак с похожим смыслом.

Пример: Грустный взгляд — печальный взгляд.

Огромный дом —

Дремучий лес —

Нарядный костюм —

Студёная вода —

Стремительный удар —

Игривый котёнок —


Сырой песок —

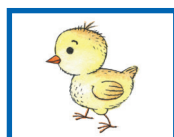
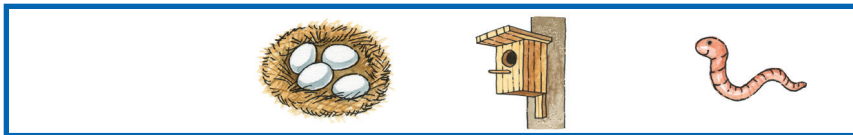
Безоблачный день —


Жаркая печка —

Ветхая избушка —

ВАЖНЫЙ ВЫБОР

 Найди логическую связь между парой картинок. Выбери недостающий рисунок из трёх вариантов. Подробно объясни свой выбор.



 Среди трёх названий найди одно лишнее. Объясни свой выбор.

Ёлка, берёза, сосна.

Стол, полка, стул.

Коза, свинья, корова.

Трамвай, электричка, троллейбус.

Брюки, шорты, юбка.

Сковородка, чашка, кастрюля.

Свёкла, морковь, огурец.

Кофта, свитер, рубашка.

СКАЗКИ И ГЕРОИ



Вспомни названия сказок и поступки сказочных героев. Добрые они или злые? Найди и обведи одного лишнего персонажа в каждом ряду. Подробно объясни свой выбор.



Перечисли героев указанных сказок.

Пример: «Колобок» — бабка, дедка, колобок, лиса, волк, медведь, заяц.

«Три медведя» —

«Репка» —

«Три поросёнка» —

«Маша и медведь» —

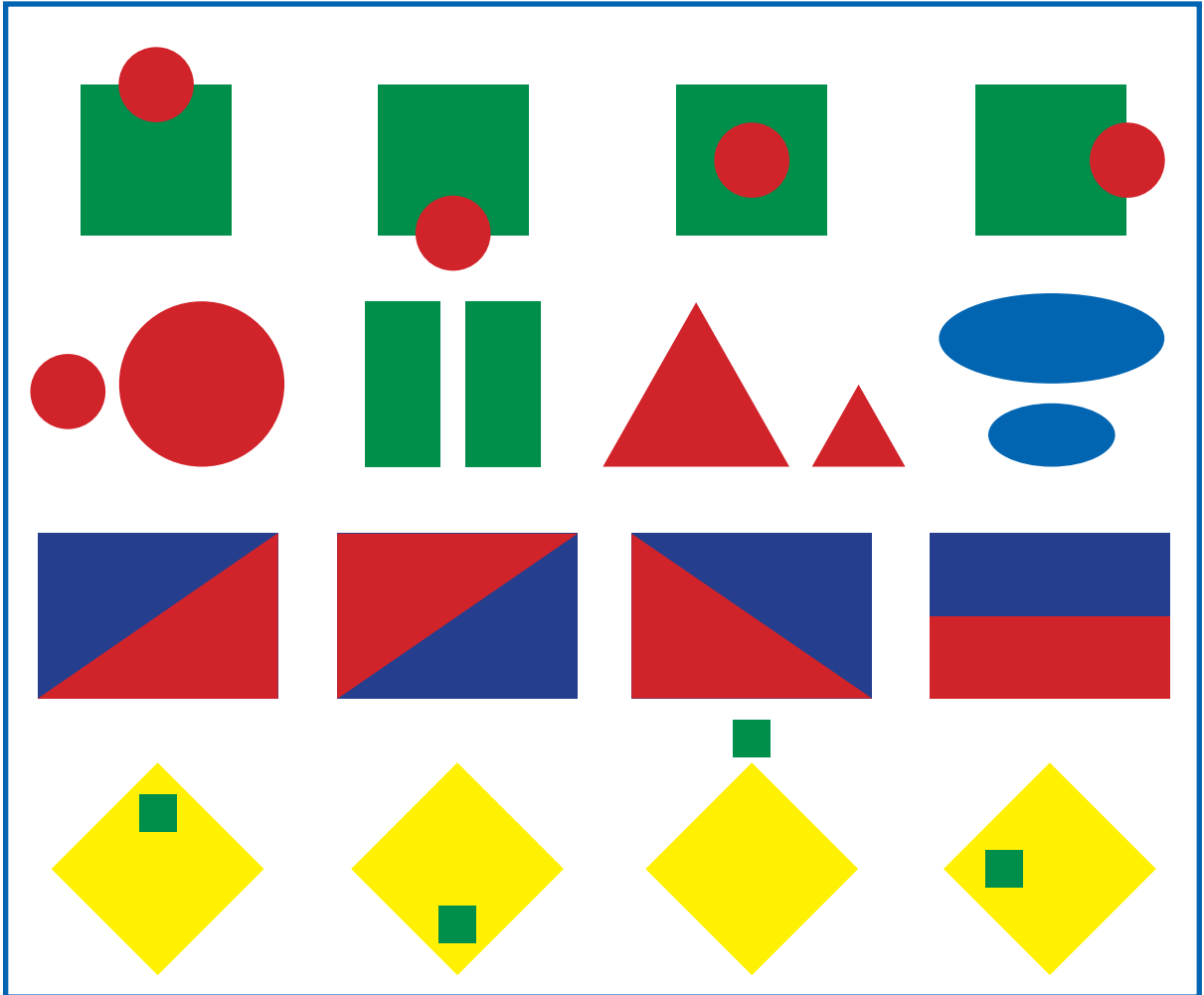
«Принцесса на горошине» —

«Волк и лиса» —

ЛИШНЯЯ ФИГУРА



В каждом ряду выбери одну лишнюю фигуру. Подробно объясни свой выбор.



Назови лишний по форме предмет.

Компьютер, телевизор, арбуз.

Палатка, мяч, тыква.

Шкаф, апельсин, яблоко.

Ручка, фломастер, тетрадь.

Огурец, дыня, дверь.

Стакан, пакет молока, кружка.

Окно, сковородка, простыня.

Тарелка, пузырьёк, бутылка.


ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ



Подробно ответь на вопросы и поясни свои ответы.

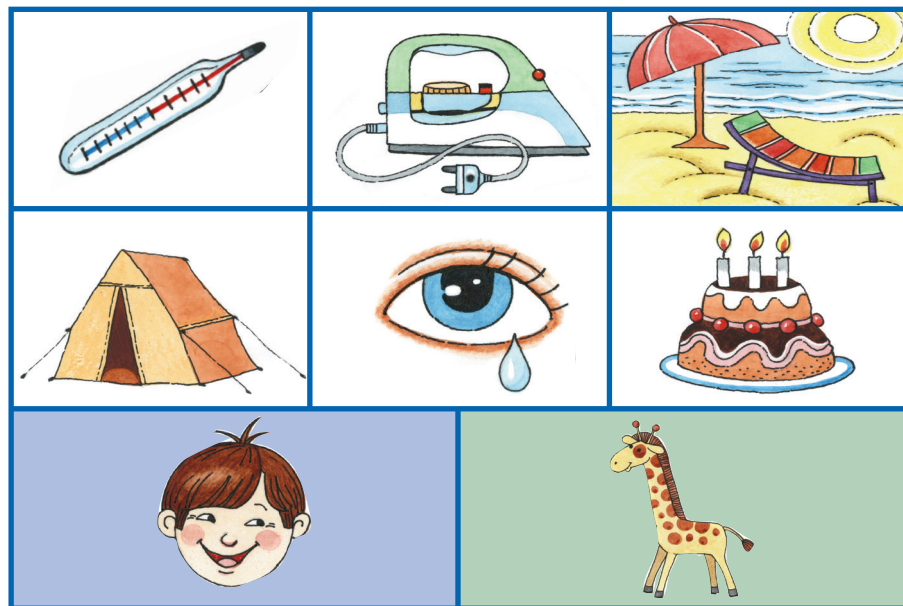
1. Может ли поезд объехать человека, стоящего на рельсах?
2. Будут ли держаться два шарика, если их поставить друг на друга? Почему?
3. Какая разница между птицей и самолётом?
4. Для чего стены в кухне облицовывают кафелем?
5. Чем фонарный столб отличается от дерева?
6. Может ли метро столкнуться с автобусом?
7. Как по глубокому снегу проще передвигаться: пешком или на лыжах? Почему?
8. Для чего троллейбусу «рожки»?
9. Чем город отличается от деревни?
10. Для чего на конверт наклеивают марки?
11. Если мальчик залезет в ванну, полную воды, что случится? Почему?
12. Чем гвоздь отличается от шурупа?
13. Для чего машине тормоза?
14. Папа купил сыну мороженое, положил его в карман куртки и забыл. Когда через час папа вспомнил о мороженом, в кармане оказался только пакетик. Куда делось мороженое?
15. На зиму заяц меняет свою шубку с серой на белую. Почему?
16. Почему зимой лёд на реке неподвижен, а весной льдины не стоят на месте?
17. Шуба греет человека? А если шубу положить на снег, почему снег под шубой не растает?
18. Папа поднимает тяжёлую гирию, а мальчик не может. Почему?


ПИКТОГРАММЫ

 Покажи и объясни особые знаки (пиктограммы), которые изображают следующие понятия.

Пример: К слову «болезнь» подходит слово «градусник», потому что больному обычно измеряют температуру.

БОЛЕЗНЬ
ГОРЯЧИЙ
ОТПУСК
ПОХОД
ПЕЧАЛЬ
ПРАЗДНИК
РАДОСТЬ
ВЫСОКИЙ



 Нарисуй в пустых квадратах знаки для следующих понятий.



ТЁМНЫЙ ЛЕС

ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ


ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

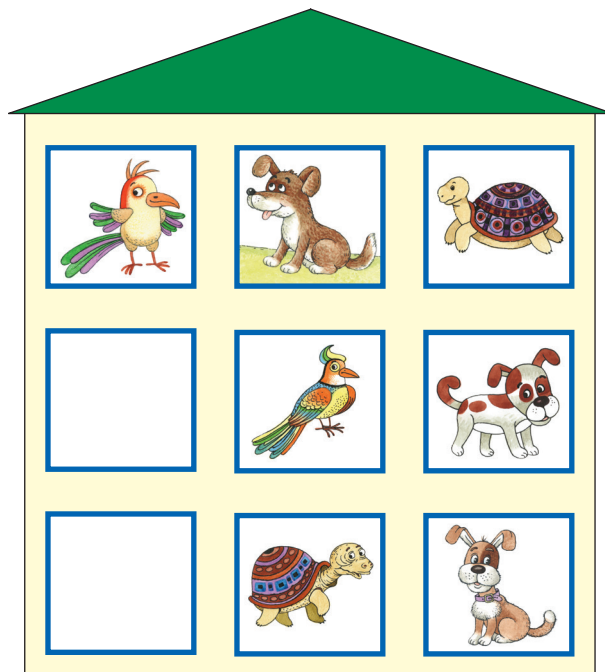
РЕМОНТНЫЕ РАБОТЫ

ЖАРКАЯ СТРАНА

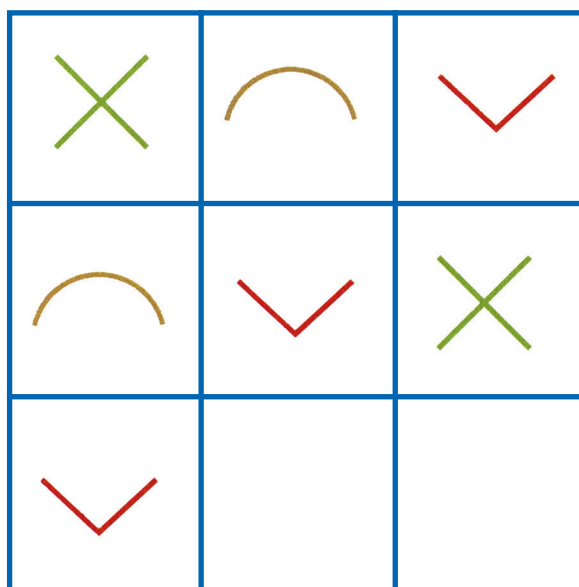
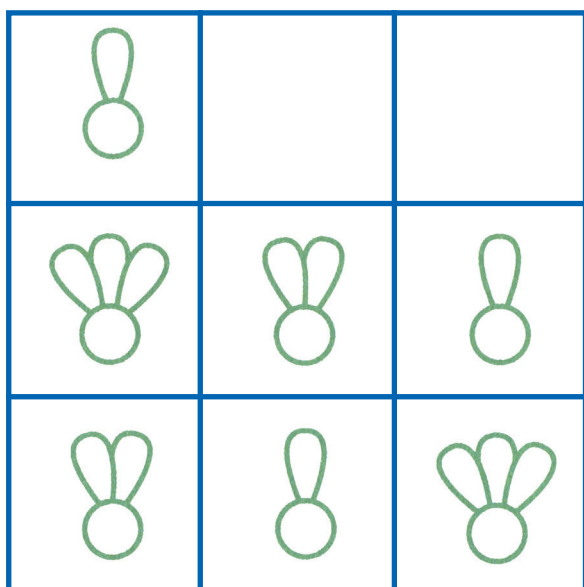
ЛЕСНАЯ НАХОДКА

ПУСТЫЕ КЛЕТКИ

 Дорисуй обитателей пустых комнат в волшебных домиках. Подробно объясни свой выбор.



 Дорисуй картинки в пустых квадратах.



ВЕСЁЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ



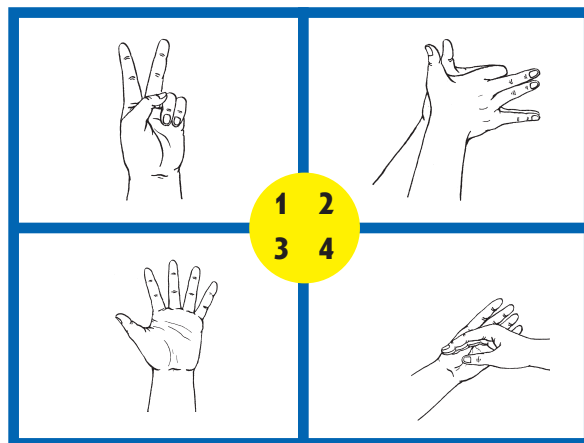
ЗАЯЦ И ЛИСА

Заяц скачет по полям,
*поднять вверх указательный
и средний пальцы (1)*

А лисица по пятам.
изобразить лису (2)

Страшно зайнышке в бору,
*показать деревья обеими кистями
рук (3)*

Прыгнул к ёжику в нору.
изобразить ёжика (4)



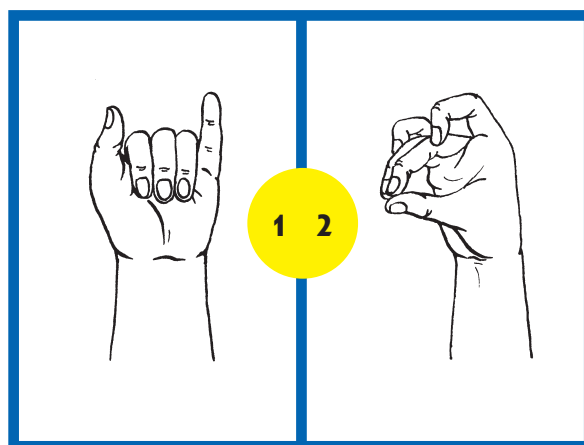
КОШКА И МЫШКА

Кошка весело шагает,
изобразить кошку (1)

Мышка в норку убегает.
изобразить мышку (2)

Если сон глубок у кошки,
изобразить кошку (1)

Мышка в кухне ищет крошки.
изобразить мышку (2)



ГУСЬ-ЗАДИРА

Рядом с кошкой гусь гогочет —
(«кошка») (1)

Ущипнуть за ушко хочет,
(«гусь») (2)

Кошка спину выгибает,
(дуга левой ладонью)

Гусь от страха убегает.
(«гусь», руку убрать за спину)

