





В. Маяковский • Т. Остер...

ЛЮБИМОМУ ПАНОЧКЕ • СТИХИ И РАССКАЗЫ



Издательство
АСТ

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Л93

Л93 Любимому папочке. Стихи и рассказы: / В. Маяковский, Э. Успенский, Г. Остер и др.; худож. Э. Булатов и О. Васильев, В. Челак, И. Глазов и др. — Москва : Издательство АСТ, 2025. — 94, [2] с.: ил. — (Детское чтение).

ISBN 978-5-17-181640-7.

В сборнике «Любимому папочке. Стихи и рассказы» вы найдёте произведения, посвящённые счастливым детским воспоминаниям, серьёзные рассказы о непростом военном детстве и жизненных уроках, смешные стихотворения и многое другое.

Прочитайте стихотворения А. Барто, Э. Успенского, Г. Остера, Дины Бурачевской, рассказы В. Драгунского и М. Зощенко и других знаменитых авторов. Иллюстрации к книге создали художники Э. Булатов и О. Васильев, А. Халилова, Н. Воронцов и другие.

Для среднего школьного возраста.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-5



© Барто А. Л., насл., 2025
© Берестов В. Д., насл., 2025
© Бурачевская Д., насл., 2025
© Драгунский В. Ю., насл., 2025
© Зощенко М. М., насл., 2025
© Остер Г. Б., 2025
© Пермяк Е. А., насл., 2025
© Андреев А. С., ил., 2025
© Булатов Э. В., ил., 2025

© Васильев О. В., ил., насл., 2025
© Воронцов Н. П., ил., 2025
© Глазов И. Н., ил., 2025
© Мартынов А. Е., ил., насл., 2025
© Смирнова О. В., ил., 2025
© Халилова А. Р., ил., 2025
© Цыганков И. А., ил., 2025
© Челак В. Г., ил., 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2025

В. Берестов

КОНЬ

Я для дочери моей
Самый лучший из коней.
Я умею громко
Ржать и цокать звонко.
И верхом, верхом, верхом
На коне своём лихом
Так и носится
Наездница-девчонка.
А наутро нет коня.
Он уходит на полдня,
Притворяется сердитым,
Деловитым,
Но мечтает об одном:
Стать скорее скакуном.
И, дрожа от нетерпенья,
Бьёт копытом.



В. Драгунский

АРБУЗНЫЙ ПЕРЕУЛОК

Я пришёл со двора после футбола усталый и грязный как не знаю кто. Мне было весело, потому что мы выиграли у дома номер пять со счётом 44:37. В ванной, слава богу, никого не было. Я быстро сполоснул руки, побежал в комнату и сел за стол. Я сказал:

— Я, мама, сейчас быка съесть могу.

Она улыбнулась.

— Живого быка? — сказала она.

— Ага, — сказал я, — живого, с копытами и ноздрями!

Мама сейчас же вышла и через секунду вернулась с тарелкой в руках. Тарелка так славно

дымилась, и я сразу догадался, что в ней рассольник. Мама поставила тарелку передо мной.

— Ешь! — сказала мама.

Но это была лапша. Молочная. Вся в пенках. Это почти то же самое, что манная каша. В каше обязательно комки, а в лапше обязательно пенки. Я просто умираю, как только вижу пенки, не то чтобы есть. Я сказал:

— Я не буду лапшу!

Мама сказала:

— Безо всяких разговоров!

— Там пенки!

Мама сказала:

— Ты меня вгонишь в гроб!
Какие пенки? Ты на кого похож?
Ты вылитый Кощей!

Я сказал:

— Лучше убей меня!

Но мама вся прямо покраснела и хлопнула ладонью по столу:

— Это ты меня убиваешь!

И тут вошёл папа. Он посмотрел на нас и спросил:

— О чём тут диспут? О чём такой жаркий спор?

Мама сказала:

— Полюбуйся! Не хочет есть. Парню скоро одиннадцать лет, а он, как девочка, капризничает.

Мне скоро девять. Но мама всегда говорит, что мне скоро одиннадцать. Когда мне было восемь лет, она говорила, что мне скоро десять.

Папа сказал:

— А почему не хочет? Что, суп пригорел или пересолен?

Я сказал:

— Это лапша, а в ней пенки...



Папа покачал головой:

— Ах вот оно что! Его высокоблагородие фон барон Кутькин-Путькин не хочет есть молочную лапшу! Ему, наверно, надо подать марципаны на серебряном подносе!

Я засмеялся, потому что я люблю, когда папа шутит.

— Это что такое — марципаны?

— Я не знаю, — сказал папа, — наверно, что-нибудь сладенькое и пахнет одеколоном. Специально для фон барона Кутькина-Путькина!.. А ну давай ешь лапшу!

— Да ведь пенки же!

— Заелся ты, братец, вот что! — сказал папа и обернулся к маме. — Возьми у него лапшу, — сказал он, — а то