

Лоик Клеман
Анн Монтель

В ПОИСКАХ ДЕДА МОРОЗА





Лоик Клеман
Анн Монтель

В ПОИСКАХ ДЕДА МОРОЗА



*Дед Мороз исчез много дней назад!
Говорят, он прячется на каждой из страниц этой книги.
Если вы его увидите, свяжитесь со мной
через секретариат на Северном полюсе.
Большое вам заранее спасибо
от всех встревоженных эльфов и эльфиек.*

Синизмонда

Приближался **НОВЫЙ ГОД**. Но в это грустное утро понедельника профессор Лис думал только об одном: он был **безработный**.

Это раньше он мог себе позволить жить в своё удовольствие, заниматься **наукой**. И даже отправиться в **кругосветное путешествие** за своей Лисицей.

Теперь у него была семья: жена и дети. Нужно было срочно найти работу, и поэтому профессор по старинке просматривал объявления в газете.

Лис отбросил ряд предложений, которые посчитал опасными: тестировщик эпиляторов, дегустатор сладостей из кровяной колбасы, добровольный подопытный для тренировки охотничьих собак. Но вот наконец на глаза ему попалось нечто интересное:

*Ищем замену Деду Морозу на ночь **31 декабря**. Достойная заработная плата, частичная занятость (один день в году). Вступление в должность как можно скорее, справки и рекомендации не требуются. Есть противопоказания при аллергии на эльфов.*

Лис звонит на Северный полюс. На дворе 30 декабря, он единственный кандидат и немедленно принят на работу!

В тот же вечер профессор Лис оставляет дома жену и детей и садится в самолёт. С собой он берёт пятерых маленьких друзей: **кролика, летучую мышь, рыжую панду, крокодила и обезьянку**. Направление: **СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС!**







На Северном полюсе друзей ждёт Сигизмонда, директор эльфов, чтобы отвезти их в святая святых. Это место хранили в секрете, по крайней мере, со времён мамонтов. Это мифическая **ФАБРИКА ДЕДА МОРОЗА**.

Профессор Лис и его друзья садятся в сани, запряжённые девятью ОЛЕНЯМИ, у одного из которых ярко-красный нос, похожий на светящийся помидор. Это вожак стада, легендарный Рудольф, **король оленей**.

Но у профессора есть вопросы поважнее: куда делся Дед Мороз? Почему он исчез? Когда его видели в последний раз?

Но никто толком ничего не знает. Однажды утром старый бородач оставил письмо о том, что уходит в **ОТПУСК**. С тех пор его не могут найти. Некоторые утверждают, что видели старика в одном из цехов мастерской, но сейчас уже не до поисков — если не вступит в дело его заместитель, то придётся **отменить Новый год!**

Далеко внизу появляются огни. Это **ГОРОДОК ЭЛЬФОВ**, пора приземляться. Пока Лис и Сигизмонда пробираются по оживлённым улицам, непоседливые друзья профессора разбегаются кто куда.



Осмотр начинается с **ДОМА-МУЗЕЯ ДЕДА МОРОЗА**. Сигизмонда объясняет, что всё началось здесь, в этом уютном маленьком шале. Теперь тут разместили **секретариат**, в котором разбирают письма детей со всего мира. Особенно много работы у них в конце года, когда приходит почта припозднившихся детей. Эльфы определяют, кто вёл себя хорошо и получит подарки, а кто не справился и вместо этого получит зубчик чеснока, уголёк или щепотку козявок.

Давным-давно Дед Мороз (тогда ещё вовсе не дед) сам мастерил игрушки у себя дома — для послушных детей из окрестных деревень. Дело пошло, и он захотел работать на весь мир. Вскоре он пристроил себе **мастерскую**, но в одиночку ему было уже не справиться. Как появились эльфы, история умалчивает, но с тех самых пор они помогают ему в изготовлении чудесных игрушек и невероятных механизмов, которые он развозит в своих санях. Как прапрапра (прапра...) внучка первого сотрудника Деда Мороза, Сигизмонда гордится тем, что отвечает за эльфийские ресурсы в компании. Правда, иногда ей хотелось бы иметь побольше интересных задач.

Профессор Лис почти напуган, что ему предстоит встать у руля такой огромной компании, но его успокаивает Сигизмонда. Вместе они осмотрят все **цеха мастерской**, и к концу визита для Лиса не останется ни одного новогоднего секрета.

Итак, вперёд, в **ТЕПЛИЦУ**, где эльфы выращивают **новогодние деревья**! Там же они создают и все **ёлочные украшения**.





