

ЯРИЯ ЛОРАН

ВОСТОЧНОЕ ТАРО

**БОЖЕСТВА
ПОДНЕБЕСНОЙ**

ПУТЬ САМУРАЯ
И ЭСТЕТИКА ВОСТОКА



УДК 133.3
ББК 86.414.4
Л78

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Лоран, Ярия.

Л78 Восточное Таро «Божества Поднебесной». Фэнтези-колода / Ярия Лоран ; илл. А. Соломатина. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 192 с. (Таро Премиум)
ISBN 978-5-17-184747-0

Колода объединяет структуру Таро с живой энергией азиатских мифов: многослойные образы Востока пробуждают интуицию и позволяют видеть ситуацию как единое, одушевленное целое.

УДК 133.3
ББК 86.414.4

Макет подготовлен редакцией «Прайм»

ISBN 978-5-17-184747-0

© Лоран, Я., текст, 2025
© Соломатина, А., иллюстрации, 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2026

Содержание

Колода, вдохновленная Востоком	8
Структура колоды	9
Старшие арканы	
0. Шут	14
I. Маг	16
II. Небесная жрица	18
III. Верховная императрица	20
IV. Император	22
V. Жрец	24
VI. Влюбленные	26
VII. Колесница	28
VIII. Сила	30
IX. Отшельник	32
X. Фортуна	34
XI. Справедливость	36
XII. Повешенный	38
XIII. Смерть	40
XIV. Умеренность	32

XV. Дьявол	44
XVI. Башня	46
XVII. Звезда	48
XVIII. Луна	50
XIX. Солнце	52
XX. Суд	54
XXI. Мир	56
Младшие арканы	
Путь Металла — Мечи	60
Туз Мечей	60
Король Мечей	62
Императрица Мечей	64
Самурай Мечей	66
Посланник Мечей	68
Двойка Мечей	70
Тройка Мечей	72
Четверка Мечей	74
Пятерка Мечей	76
Шестерка Мечей	78
Семерка Мечей	80

Восьмерка Мечей	82
Девятка Мечей	84
Десятка Мечей	86
Путь Воды — Кубки	88
Туз Кубков	88
Король Кубков	90
Императрица Кубков.	92
Самурай Кубков	94
Посланник Кубков	96
Двойка Кубков	98
Тройка Кубков	100
Четверка Кубков	102
Пятерка Кубков	104
Шестерка Кубков	106
Семерка Кубков	108
Восьмерка Кубков	110
Девятка Кубков.	112
Десятка Кубков.	114
Путь Огня — Жезлы.	116
Туз Жезлов	116
Король Жезлов	118

Императрица Жезлов120
Самурай Жезлов122
Посланник Жезлов124
Двойка Жезлов126
Тройка жезлов128
Четверка Жезлов130
Пятерка Жезлов132
Шестерка Жезлов134
Семерка Жезлов136
Восьмерка Жезлов138
Девятка Жезлов140
Десятка Жезлов.142
Путь Земли — Пентакли144
Туз Пентаклей144
Король Пентаклей146
Императрица Пентаклей148
Самурай Пентаклей150
Посланник Пентаклей152
Двойка Пентаклей154
Тройка Пентаклей156
Четверка Пентаклей158

Пятерка Пентаклей	160
Шестерка Пентаклей	162
Семерка Пентаклей	164
Восьмерка Пентаклей	166
Девятка Пентаклей	168
Десятка Пентаклей	170

Расклады

Расклад «Танец Сальпхури» — что мне делать?	174
Расклад «Пряха судьбы Камынчжан» — что ожидает в будущем?	176
Расклад «Фестиваль Танабата» — когда придет любовь?	178
Расклад «Мисоги» — как обрести внутреннее спокойствие?	180
Расклад «Проказы екаев» — почему карты не дают ответ?	182

Колода, вдохновленная Востоком

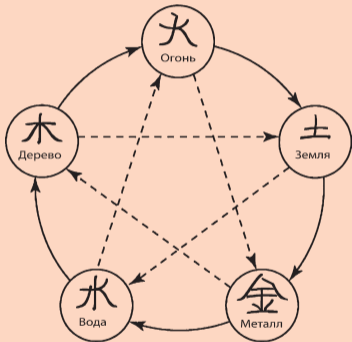
Перед вами колода Таро из мира загадочного Востока. В ней живут божества Японии, Китая и Кореи. Эта колода откроет дверь в мир необычных традиций, ярких огней, фестивальных фонарей, драконов, духов-проказников, таинственных екаев... Все это переплетается в колоде, создавая уникальный «тонкий» инструмент для гадания и самопознания.

Восток говорит с миром на языке символов, энергий и тонких настроек — считается, что людям этих стран присуще особое восприятие реальности. То, что на Западе принято объяснять логикой, на Востоке проживается через образ, ритуал, внутренний отклик и медитацию. Именно это умение открывать сознание, не опираться только на очевидное, видеть больше и смотреть глубже и стало основой Восточной колоды Таро.

Персонажи японского, китайского и корейского фольклора, которых вы встретите в колоде, — не просто иллюстрации. Они выполняют ту же функцию, что и архетипы классического Таро, но делают это иначе. Восточные образы более многослойны, интуитивны — они не только дают ответы, но и вовлекают в диалог, заставляют чувствовать, замечать нюансы, считывать подтекст.

Эта колода особенно хорошо подходит всем, кто ищет не шаблонные трактовки, а более тонкое понимание происходящего. Ее уникальность заключается в том, что она объединяет структуру Таро с восточным восприятием мира как живого, одушевленного пространства, где все связано со всем.

Структура колоды



Колода основана на восточном учении о пяти элементах У-син: Вода, Дерево, Огонь, Земля, Металл. Они не просто существуют, а, находясь в постоянном движении, порождают и контролируют друг друга.

Стрелки, которые идут по кругу, обозначают цикл порождения. Как это выглядит в колоде? Старшие Арканы олицетворяют элемент Дерева — путь духовного роста и самосовершенствования, подобный живому ростку, проходящему этапы от семечка до цветения.

Старшие Арканы предстанут в виде могущественных богов и богинь, о которых на Востоке сложены легенды: Аматерасу, Емна, Ньюйва, Мацзу, Фудо-Мео, Ятагарасу...

Колода начинается с веселой пляски — танца Сальпхури. В шаманских традициях Востока этот танец олицетворял проводы души до рая. Сальпхури — веселая пляска и од-

новременно дань мертвым. Ведь с картой Шута на протяжении всей истории Таро было непросто, его ставили то в начало колоды, то в конец. Поэтому ритуальный танец мертвых прекрасно отображает суть Шута, который находится между началом и концом — в том промежутке времени, где времени в самом деле не существует.

А заканчивается колода великим творением богини Ньюйвы, которая, согласно китайским легендам, слепила людей из глины и вдохнула в них жизнь. Как богиня Ньюйва создала первого человека, так и каждый из нас способен сам создать свою судьбу!

Младшие Арканы воплощают цикл четырех элементов: Мечи (Металл) символизируют ясность, анализ и границы; Жезлы (Огонь) — волю, действие и творческую энергию; Пентакли (Земля) — стабильность, материальные блага и практичность; а Кубки (Вода) — эмоции, интуицию и отношения. Все элементы связаны динамическим взаимодействием:

- Металл рождает Воду,
- Вода питает Дерево,
- Дерево поддерживает Огонь,
- Огонь порождает Землю,
- Земля формирует Металл.



Эта колода показывает жизнь как единый поток, где внешние события (Младшие Арканы) отражают внутренние духовные уроки (Старшие Арканы), уча равновесию и взаимосвязи всех сфер бытия.

Сюжеты **Младших Арканов** повествуют о храбрых духах из разных стран Востока, которые идут по пути конкретной масти.

- Кицуне из Японии по имени Цубаки следует пути Огня (Жезлы).
- Любопытная мульквисин из Кореи — Чжи-е — исследует путь Воды (Кубки).
- Домашний дух из Китая — Ван Шу — идет по пути Земли (Пентакли).
- Смелый тенгу, чей образ присутствует во всех трех традициях — Сома — выбрал путь Металла (Мечи).

Придворные Арканы чаще всего в раскладах указывают на конкретную персону в вашем окружении. Также они могут указывать, каким образом вам нужно вести себя в ситуации, чтобы ее решить. Для более точной трактовки нужно ориентироваться на соседние карты.

- Короли символизируют мудрость масти через мужской психотип.
- Королевы (в этой колоде Императрицы) символизируют мудрость масти через женский психотип.
- Рыцари (в этой колоде Самурай) — это защитники тех принципов, которые несет в себе масть.
- Пажи (в этой колоде Посланники) — это ученики, которые пришли изучать энергию масти, ее правила и законы.

Учитывайте, что королевы могут указывать и на мужчин, у которых преобладает инь-ская энергия в характере, а короли могут указывать на женщину, у которой преобладает янская энергия.

Числовые Арканы — это история Посланников (Пажей). Числовые арканы иллюстрируют конкретную ситуацию и обстоятельства.



Небольшая подсказка

Числовые Арканы представляют линейный сюжет, поэтому, чтобы лучше их понять, выложите карты от двойки до десятки и добавьте к ним Посланника (Пажа). А теперь прочтите их историю. Сюжеты четырех мастей достаточно просты и одновременно прозаичны, поэтому после знакомства с каждой из них у вас не возникнет трудностей с трактовкой карт в раскладах.

Добро пожаловать, начнем же наше путешествие!



СТАРШИЕ АРКАНЫ



0. ШУТ

Танец Сальпхури

Значение карты

Шаманские традиции и танцы — неотъемлемая часть культуры Азии. Шут в этой колоде не просто необдуманное начало, а осознанное, очищающее путешествие через тьму к свету. Шуту присуща невинность и бесстрашие. Он понимает, что жизнь — это игра. Через игру мы получаем уроки и узнаем что-то новое. Подобно тому, как танец Сальпхури провожает души на тот свет и утешает живых, Шут символизирует душу, готовую к переходу в новую жизнь. Для новой жизни нужно изгнать и усмирить всех «злых духов» сердца — страхи, привязанности. Танец отображает радость жизни и одновременно является важной частью священного ритуала. Он напоминает нам о том, что нужно встречать и провожать жизнь с бодростью духа.

Задачи карты

Чтобы обрести желаемое, Шут советует изгнать внутренних демонов — травмы, пред-
рассудки, иллюзии опасности. Нужно научиться доверять потоку жизни, принимая как
радость, так и боль как часть единого целого, и развивать гибкость ума, чтобы идти вперед
без бремени прошлого.

События карты

Неожиданное начало чего-то с чистого листа (переезд, новая работа, знакомство). Реше-
ние, продиктованное интуицией, а не логикой. Завершение старого цикла (как ритуал про-
щания с духами в священном танце Сальпури), которое естественным образом открывает
дверь для нового.

Предостережение

Тень этой карты — безответственное бегство. Под маской радости можно скрывать вну-
треннюю пустоту, нежелание нести ответственность за последствия своих действий и страх
настоящего исцеления. Такой Шут не изгоняет демонов, а просто игнорирует их, рискуя
сорваться в пропасть, которую он отказывается видеть.

Совет

Нужно быть открытым для всего нового.