

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Данное учебное пособие (универсальный сборник упражнений) предназначено для обучения русскоговорящих итальянскому языку и рассчитано на обучение студентов с любым уровнем владения языком. Оно отличается от других традиционных изданий, имеющих на книжном рынке, во-первых, большим количеством упражнений, во-вторых, разнообразной типологией упражнений, в-третьих, современным языком, на котором написаны упражнения.

Количество упражнений в традиционных грамматиках, как правило, недостаточно для всестороннего изучения языка и не удовлетворяет основным дидактическим задачам (закрепление материала, проверка и контроль, домашняя работа, углубленное изучение ключевых тем и т.д.).

Другим важным аспектом новизны данного пособия является избранная методология. В пособии мало упражнений, предусматривающих чисто механическое закрепление материала (которые наиболее часто встречаются в традиционных учебниках и подходят, в основном, лишь для начального этапа обучения). Большинство упражнений предполагают необходимость *выбора* и, следовательно, адекватной языковой

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

реакции со стороны обучаемого. С точки зрения автора, именно такие упражнения с наибольшей эффективностью способствуют глубинному пониманию структуры языка и самостоятельному воспроизведению лексики в неподготовленной речи.

Кроме того, одно из преимуществ данной книги состоит в том, что ее автор – носитель итальянского языка, владеющий русским языком. Это значит, что, с одной стороны, пособие написано на чистом итальянском языке, а с другой, – представленные упражнения направлены на преодоление трудностей, которые, как правило, испытывают русскоговорящие студенты при изучении итальянского языка. В упражнениях используется стандартный современный итальянский язык (особое внимание уделяется его разговорному варианту). Обучение наиболее употребительной лексике осуществляется на несложных конструкциях, позволяя студенту полностью сконцентрироваться на рассматриваемых грамматических явлениях.

Чтобы избежать некоторой монотонности, типичной для такого рода учебных изданий, и привнести элемент занимательности, в упражнения включены фразы юмористического содержания. Вы обязательно найдете в этом пособии веселые примеры, снимающие напряжение и делающие занятие более живым и интересным.

### **Рекомендации по работе с учебным материалом.**

Как уже было сказано, упражнения предназначены для любого уровня знаний итальянского языка: начального, среднего, продвинутого. В пособии при-

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

нят тематический принцип подачи материала (а не только от простого к сложному). Упражнения распределяются по девяти разделам, посвященным изучению различных грамматических тем. Специальные обозначения указывают степень сложности данного упражнения:

- для начального уровня (от 0 до 3 месяцев обучения),
- – для среднего (от 4 месяцев до 1 года),
- – для продвинутого (от 1 года и более).

Рекомендуется использовать данное пособие вместе с традиционным учебником по грамматике. Выполнять упражнения можно как под контролем преподавателя, так и самостоятельно, используя ключи.

Упражнения можно выполнять как устно, так и письменно. Ряд упражнений рассчитан на исключительно устную работу (это, например, задания "rispondere alle domande" или "spunti per la pratica orale"). Желательно их выполнять (закрыв книгу) в присутствии преподавателя, который должен задавать вопросы и проверять правильность ответов.

### **О содержании пособия.**

В учебном пособии представлены практически все важнейшие грамматические темы; однако особое внимание уделяется наиболее часто употребляемым в повседневной речи грамматическим структурам. Опыт преподавания итальянского языка русскоговорящим студентам свидетельствует о необходимости

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

наиболее глубокого и детального изучения *артикля* и различий между *passato prossimo* и *imperfetto*. Много упражнений посвящено выбору вспомогательного глагола (третий раздел), употреблению местоимений (четвертый раздел), использованию сослагательного наклонения (седьмой раздел) и управлению глаголов (шестой раздел), которым уделяется недостаточное внимание в другой аналогичной учебной литературе.

В пособии есть упражнения, направленные на усвоение типичных для итальянского языка грамматических конструкций (например, каузативных, мало представленных в традиционных учебниках). В девятом разделе представлен совершенно новый тип упражнений, в которых отрабатываются лексика и фразеология.

Такой выбор учебного материала обусловлен общей концепцией пособия – обучать современному итальянскому языку, на котором говорит сегодня Италия.

Книга предназначена для изучающих итальянский язык на любом уровне, и может быть с успехом использована как в высших учебных заведениях, так и на языковых курсах.

Возможна также самостоятельная работа с книгой как с самоучителем благодаря наличию ключей к упражнениям.

*Автор*

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	3
<b>PARTE I:</b> Il nome, l'aggettivo, l'articolo .....	9
<b>PARTE II:</b> Il presente, l'uso delle preposizioni e dell'articolo .....	24
<b>PARTE III:</b> I tempi del passato .....	61
<b>PARTE IV:</b> I pronomi, i pronomi doppi, l'imperativo .....	94
<b>PARTE V:</b> Il futuro, il condizionale, il discorso indiretto .....	128
<b>PARTE VI:</b> L'uso delle preposizioni e le reggenze dei verbi; i pronomi relativi; comparativi e superlativi; pronomi e aggettivi indefiniti .....	153
<b>PARTE VII:</b> Il congiuntivo e il periodo ipotetico ....	183
<b>PARTE VIII:</b> I modi indefiniti (proposizioni infinitive e causative; participio assoluto; gerundio); la forma passiva ..	213

<b>PARTE IX:</b>	<b>Esercizi di lessico e fraseologismi.....</b>	<b>236</b>
<b>КЛЮЧИ</b>	<b>.....</b>	<b>250</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>.....</b>	<b>429</b>

## PARTE I

### IL NOME, L'AGGETTIVO, L'ARTICOLO

- **1.1.** Trasformate secondo il m o d e l l o:  
Libro ⇒ **Questo è un libro**; Borsa ⇒ **Questa è una borsa**.  
1. Libro. Borsa. Penna. Tavolo. Quaderno.  
2. Sedia. Porta. Telefono. Divano. Rosa. 3. Fiore (*m*). Casa. Macchina. Vestito. Giornale (*m*).  
4. Finestra. Cane (*m*). Gonna. Bar (*m*). Chiave (*f*).  
5. Tigre (*f*). Mela. Canzone (*f*). Gatto. Disco.  
6. Caffè (*m*). Letto. Camera. Bagno. Cameriere (*m*).
- **1.2.** Mettete al plurale.  
1. Il libro. La borsa. La sedia. Il tavolo. La penna.  
2. Il quaderno. La matita. Il giornale. La macchina.  
La chiave. 3. Il padre. La madre. La sorella. Il fratello.  
La famiglia. 4. La gonna. Il vestito. Il dottore. La  
dottoressa. 5. Il telefono. Il televisore. La tigre. Il  
pianoforte. La colonna. 6. La signora. Il signore. La  
ragazza. Il ragazzo. La moglie. Il marito. 7. La pizza.  
Il ristorante. Il cappuccino. La finestra. La tenda. 8. La  
rosa. Il fiore. Il cane. Il cliente. La cliente. 9. Il divano.  
La porta. La casa. Il letto. 10. La discoteca. La  
canzone. Il palazzo. Il ponte. La cornice.
- **1.3.** Mettete al plurale secondo il m o d e l l o:  
La casa è bella. ⇒ **Le case sono belle**.  
1. Il libro è nero. 2. La borsa è nera. 3. La sedia è  
comoda. 4. Il tavolo è grande. 5. La penna è blu.

## PARTE I

---

6. Questa penna è rossa, quella è nera. 7. La macchina è nuova. 8. Il quaderno è verde. 9. Il vestito è rosso. 10. La gonna è bianca. 11. La studentessa è giovane. 12. La pizza è buona. 13. La ragazza è bella. 14. Il signore è gentile. 15. Questo libro è interessante, quello non è interessante. 16. Il ragazzo è intelligente. 17. La finestra è aperta. 18. La porta è chiusa. 19. Il ristorante è caro. 20. Il divano è comodo. 21. La rosa è bella. 22. Il fiore è giallo. 23. La casa è nuova. 24. Il bambino è piccolo. 25. Il palazzo è moderno. 26. Questa casa è grande, quella è piccola. 27. Il prato è verde. 28. Il cameriere è gentile. 29. Questo posto è occupato. 30. Questo giornale è italiano.

● 1.4. Trasformate *un (una)* in **due** secondo il modello:

Io ho *una* penna. ⇒ **Io ho due penne.**

1. Tu hai un vestito rosso. 2. Lui ha un quaderno. 3. Io ho un fiore giallo. 4. Tu hai un libro interessante. 5. Tu hai una penna blu. 6. Lei ha un bambino piccolo. 7. Io ho un fratello. 8. Lei ha una rosa rossa. 9. Tu hai una macchina nuova. 10. Lui ha un amico italiano. 11. Lui ha una sorella. 12. Io ho una borsa nera. 13. Tu hai un telefono. 14. Lui ha un quaderno e una penna. 15. Tu hai un giornale italiano.

● 1.5. Mettete al plurale.

1. Il mio libro. Il mio tavolo. Il tuo quaderno. Il suo vestito. Il tuo giornale. 2. La mia penna. La tua borsa. La tua sedia. La sua macchina. Il mio disco. 3. La mia chiave. Il tuo libro. Il tuo amico. La sua amica. Il mio fiore. 4. Il nostro telefono. Il vostro televisore. Il nostro cane. Il vostro gatto. La vostra

gatta. 5. La mia sigaretta. Il tuo vestito. La tua rosa. La mia segretaria. 6. Il mio compagno. Il tuo insegnante. Il nostro cliente. La nostra cliente.

● 1.6. Mettete al singolare.

1. I miei libri. I tuoi quaderni. I nostri clienti. I tuoi giornali. 2. Le tue borse. Le mie sedie. Le sue macchine. Le mie chiavi. I miei dischi. 3. I nostri amici. Le vostre amiche. I nostri cani. I vostri gatti. Le tue gatte. 4. I miei vestiti. I miei fiori. Le tue rose. I miei tulipani. 5. Le mie idee. Le sue domande. I miei quaderni. Le vostre sedie. 6. I miei compagni. I tuoi insegnanti. Le tue insegnanti. Le mie amiche.

● 1.7. Mettete al plurale.

1. L'armadio. L'amico. L'amica. L'autore. Il tappeto. 2. Lo studente. Lo zio. La zia. La studentessa. L'insegnante (*m*). 3. L'avvocato. Lo sciopero. Il salame. Lo spettacolo. La sigaretta. 4. Il signore. Lo sbaglio. Il pianoforte. Lo spettatore. Lo scandalo. 5. L'attore. L'attrice. La segretaria. L'idea. La storia. 6. Il passaporto. Lo specchio. L'indirizzo. Il foglio. L'orologio. L'ora. 7. L'albergo. Il ristorante. La lettera. Lo stipendio. L'aeroporto.

● 1.8. Trasformate dal maschile al femminile (singolare).

1. Il mio amico è francese. 2. Il mio gatto è nero. 3. Questo signore è grasso. 4. Questo ragazzo è italiano. 5. Il tuo amico è intelligente e simpatico. 6. Mio padre è alto e magro. 7. Mio figlio è intelligente. 8. Questo bambino è biondo. 9. Suo zio è simpatico. 10. Il nostro insegnante è vecchio. 11. Franco è debole e pallido. 12. Paolo è alto e forte.

## PARTE I

---

13. Il dottore è molto stanco. 14. Quest'uomo è mio amico. 15. Lo studente è bravo.

● **1.9.** Trasformate dal femminile al maschile (singolare).

1. La mia amica è alta e bionda. 2. La signora è stanca. 3. Mia madre è giovane. 4. Nostra figlia è brava. 5. Mia sorella è stupida. 6. Questa ragazza è straniera. 7. La segretaria è molto puntuale. 8. La tua amica è simpatica. 9. La sua amica è inglese. 10. Paola è una ragazza intelligente. 11. Mia sorella è magra. 12. La vostra gatta è molto strana: è verde. 13. Questa donna è mia amica. 14. La studentessa è intelligente. 15. La bambina è piccola, ma carina.

● **1.10.** Trasformate dal maschile al femminile (plurale).

1. Questi ragazzi sono inglesi. 2. I miei amici sono allegri. 3. Questi signori sono stranieri. 4. Gli studenti sono bravi. 5. I miei fratelli sono grandi. 6. I loro gatti sono neri. 7. Questi uomini sono giovani. 8. Questi ragazzi sono i nostri amici. 9. Gli insegnanti sono gentili. 10. Gli attori sono bravi.

● **1.11.** Trasformate dal femminile al maschile (plurale).

1. Le studentesse sono intelligenti. 2. Queste signore sono francesi. 3. Le bambine sono piccole. 4. Le mie gatte sono intelligenti. 5. Le nostre amiche sono simpatiche. 6. Le mie sorelle sono studentesse. 7. Queste donne sono eleganti. 8. Le vostre figlie sono gentili. 9. Le tue amiche sono strane. 10. Le ragazze sono straniere.

- **1.12.** Aggiungete a ogni sostantivo il verbo **essere** e un **aggettivo** a scelta:

buono, cattivo; vecchio, giovane; gentile, maleducato; italiano, inglese; stupido, intelligente

1. Questo signore \_\_\_\_\_ . 2. I tuoi genitori \_\_\_\_\_ . 3. Tutte le tue amiche \_\_\_\_\_ .
4. Questa studentessa \_\_\_\_\_ . 5. Il mio vicino di casa \_\_\_\_\_ . 6. Mia zia \_\_\_\_\_ . 7. Il professor Garbati \_\_\_\_\_ . 8. Quelle ragazze \_\_\_\_\_ . 9. I miei colleghi \_\_\_\_\_ . 10. Il cameriere \_\_\_\_\_ . 11. Questi bambini \_\_\_\_\_ . 12. Il nostro insegnante \_\_\_\_\_ .
13. Questi turisti \_\_\_\_\_ . 14. Paola \_\_\_\_\_ .
15. Il marito di Paola \_\_\_\_\_ .

- **1.13.** Aggiungete a ogni sostantivo il verbo **essere** e gli **aggettivi**:

a) bello, brutto; grande, piccolo; vecchio, nuovo; comodo, scomodo; simpatico, antipatico

1. La tua camera \_\_\_\_\_, la mia invece \_\_\_\_\_ . 2. Il tuo computer \_\_\_\_\_, il mio invece \_\_\_\_\_ . 3. I tuoi genitori \_\_\_\_\_, i miei invece \_\_\_\_\_ . 4. La vostra casa \_\_\_\_\_, la nostra invece \_\_\_\_\_ . 5. Queste sedie \_\_\_\_\_, quelle invece \_\_\_\_\_ . 6. I nostri amici \_\_\_\_\_, i vostri invece \_\_\_\_\_ .
7. La mia macchina \_\_\_\_\_, la sua invece \_\_\_\_\_ . 8. I miei vestiti \_\_\_\_\_, i tuoi invece \_\_\_\_\_ . 9. Questo albergo \_\_\_\_\_, quello invece \_\_\_\_\_ . 10. Tua moglie \_\_\_\_\_, la mia invece \_\_\_\_\_ . 11. Il tempo in Italia spesso \_\_\_\_\_, in Russia invece spesso \_\_\_\_\_ . 12. La mia famiglia \_\_\_\_\_, la tua \_\_\_\_\_ .

## PARTE I

---

invece \_\_\_\_\_ . 13. Il nostro appartamento \_\_\_\_\_, il loro invece \_\_\_\_\_ . 14. La tua faccia \_\_\_\_\_, la sua invece \_\_\_\_\_ . 15. Questo bambino \_\_\_\_\_, quello invece \_\_\_\_\_ .

**b)** antico, moderno; interessante, noioso; utile, inutile; facile, difficile; strano, normale

1. Questi libri \_\_\_\_\_, quelli invece \_\_\_\_\_ . 2. Questo edificio \_\_\_\_\_, quello invece \_\_\_\_\_ . 3. Queste riviste \_\_\_\_\_, quelle invece \_\_\_\_\_ . 4. Il mio lavoro \_\_\_\_\_, il tuo invece \_\_\_\_\_ . 5. Questi quadri \_\_\_\_\_, quelli invece \_\_\_\_\_ . 6. Le tue idee \_\_\_\_\_, le sue invece \_\_\_\_\_ . 7. La lingua russa \_\_\_\_\_, la lingua italiana invece \_\_\_\_\_ . 8. Questo romanzo \_\_\_\_\_, quello invece \_\_\_\_\_ . 9. Il tuo carattere \_\_\_\_\_, il suo invece \_\_\_\_\_ . 10. La nostra situazione \_\_\_\_\_, la vostra invece \_\_\_\_\_ . 11. I miei gusti \_\_\_\_\_, i tuoi invece \_\_\_\_\_ . 12. Questa città \_\_\_\_\_, quella invece \_\_\_\_\_ . 13. Questi esercizi \_\_\_\_\_, quelli invece \_\_\_\_\_ . 14. I nostri amici \_\_\_\_\_, i loro invece \_\_\_\_\_ .

1.14. Ai seguenti aggettivi, premettete il verbo **essere** per tutti i pronomi personali:

io, tu, lui, lei, noi, voi, loro (i ragazzi), loro (le ragazze)

1. Buono. 2. Intelligente. 3. Stanco. 4. Gentile. 5. Simpatico. 6. Biondo. 7. Grasso. 8. Magro. 9. Grande. 10. Francese. 11. Basso. 12. Alto.

13. Forte. 14. Pallido. 15. Straniero. 16. Strano.  
17. Vecchio. 18. Debole. 19. Vicino. 20. Lontano.

● **1.15.** Mettete il soggetto al plurale.

**a)** 1. Quella studentessa è italiana? 2. Questo è il mio professore. 3. Questa penna è tua? 4. Questo è il mio cane. 5. Questo quaderno è mio. 6. Questo libro è interessante. 7. Quella ragazza è bella. 8. Quella signora è molto gentile. 9. Questo signore è inglese. 10. Di chi è questo libro? 11. Questa macchina è verde. 12. Questa chiave è vostra? 13. Questo bambino è biondo. 14. Di chi è questa macchina? 15. Questa penna non è mia, è tua.

**b)** 1. Nella classe c'è la mia borsa. 2. Nella borsa c'è la mia chiave. 3. Nell'armadio c'è il tuo vestito marrone. 4. Nel negozio c'è la commessa. 5. Qui c'è la mia amica. 6. Oggi la mia amica non c'è. 7. Oggi il professore non c'è. 8. Vicino al divano c'è il tavolo. 9. Sul tavolo c'è la lampada. 10. Nella borsa c'è la mia penna. 11. Qui c'è il mio quaderno. 12. Sul tavolo c'è il mio disco. 13. In giardino c'è il nostro cane. 14. Là c'è il giornale. 15. In cucina c'è il tuo bicchiere.

**c)** 1. Dov'è il tuo amico? 2. Dov'è il bambino? 3. Dov'è la tua borsa? 4. Dov'è la mia penna? 5. Dov'è il giornale? 6. Dov'è il vestito nuovo? 7. Dov'è la studentessa? 8. Dov'è il professore? 9. Dov'è il mio libro? 10. Dov'è Suo figlio, Signora? 11. Dov'è il nostro gatto? 12. Dov'è il loro cane? 13. Dov'è il tuo quaderno? 14. Dov'è il cameriere? 15. Dov'è la mia valigia?

## PARTE I

---

- **1.16.** Mettete alla forma di cortesia (tu ⇒ **Lei**).
1. Quanti anni hai?
  2. Di dove sei?
  3. Tu sei italiano?
  4. Questo libro è tuo?
  5. Paolo, sei stanco?
  6. Tu sei di Mosca?
  7. Marco, hai una penna?
  8. Questa penna è tua?
  9. Dov'è il tuo ombrello?
  10. Hai una sigaretta?
  11. Hai la macchina?
  12. Dove sono le tue amiche?
  13. Hai fame?
  14. Dov'è il tuo passaporto?
  15. Da quanto tempo sei in Italia?
- **1.17.** Formulate le domande adatte (verbo **essere**: **cosa – chi – dove – di dove**).
1. Questo è un libro.
  2. Giorgio è in camera sua.
  3. Questa è una penna.
  4. Lui è il nostro insegnante.
  5. Io sono italiano.
  6. Le chiavi sono nella borsa.
  7. Lui è uno studente.
  8. I miei genitori sono in Italia.
  9. Io sono di Milano.
  10. Il giornale è sul tavolo.
  11. Noi siamo russi.
  12. La mamma è in cucina.
  13. Giulia è mia sorella.
  14. Carlo è di Verona.
  15. Carlo è a Verona.
- **1.18.** Formulate le domande adatte (verbo **essere**: **cosa – quando – come – di chi**).
1. Questo libro è di Giorgio.
  2. Gli alberghi a Roma sono cari.
  3. Il mio compleanno è domani.
  4. Questo è un giornale italiano.
  5. Questa macchina è mia.
  6. Questo esercizio è difficile.
  7. Mio nonno è molto vecchio.
  8. Questa è una borsa.
  9. Questa borsa è mia.
  10. Mia sorella è bionda.
  11. Lo sciopero dei treni è domani.
  12. Ugo è un po' stupido.
  13. Gli spaghetti sono buoni.
  14. Questo libro è interessante.
  15. Questo cane è nostro.

- **1.19.** Formulate le domande adatte (verbo **avere**).
1. Mio padre ha cinquantadue anni.
  2. Non ho sete, grazie.
  3. Ho due fratelli.
  4. Sì, ho molto freddo.
  5. Ho ventidue anni.
  6. Io ho molti amici.
  7. Non ho fame, grazie.
  8. Non ho la macchina.
  9. No, non ho caldo.
  10. Ho trent'anni.
- **1.20.** Aggiungete la forma corretta dell'articolo determinativo maschile: **il, lo, l'.**
1. Amico. Gatto. Bambino. Attore. Sbaglio.
  2. Cane. Ristorante. Albergo. Vestito. Sciopero.
  3. Signore. Stato. Fratello. Padre. Autore.
  4. Studente. Scrittore. Tavolo. Quaderno. Stupido.
  5. Spettacolo. Vecchio. Aereo. Dottore. Anno.
  6. Zio. Avvocato. Indirizzo. Autobus. Orologio.
  7. Tulipano. Vaso. Albero. Fiore. Giardino.
  8. Stadio. Armadio. Ombrello. Sconto. Passaporto.
  9. Appartamento. Tappeto. Libro. Giornale.
  10. Ufficio. Computer. Divano. Telefono.
- **1.21.** Mettete al plurale i sostantivi dell'esercizio precedente, aggiungendo la forma corretta dell'articolo determinativo maschile: **i, gli.**
- **1.22.** Trasformate dal singolare al plurale.
- a) 1. Questo ragazzo è giovane e forte. 2. Questa ragazza è inglese, quella è italiana. 3. Questo signore è grasso. 4. Quella signora è molto vecchia. 5. Il tuo amico è intelligente e bravo. Anche la tua amica è intelligente e brava. 6. Il mio compagno è alto e magro. 7. La mia penna è rossa, la tua è verde. 8. Questo bambino è biondo e ha gli occhi verdi. 9. Il dottore è molto stanco. 10. L'amico di Anna è